

# SF2015 축제 안내

SF영화에서 보여지는 미래사회는? 과학기술이 보여주는 우리의 미래는?  
SF2015(science&future)는 미래의 과학기술을 SF로 풀어낸 독특한 과학축제입니다.

## 0. SF2015 개요

- 축제일시 : 10. 27(화) ~ 11. 1(일), 6일간
- 축제장소 : 국립과천과학관 전역
- 축제구성 :

번호	프로그램명	일시	장소	내용
1	SF시네마 & 토크	10.27 ~11.1	어울림홀	가상현실과 미래의 상상력을 다룬 SF영화를 관람하고 그 속에 숨은 과학이야기를 국내 스타과학자들에게서 들어보는 시간
2	가상과 현실 사이 전시	10.16 ~11.1	중앙홀 2층	컴퓨터 속 세상을 진짜처럼 느끼게 하는 가상현실 기술, 뇌와 감각 그리고 인지 속에 숨어있는 비밀에 대한 SF체험전시
3	올댓SF 전시	10.16 ~11.1	중앙홀 2층, 연결통로	서로를 이끌어주며 발전해온 SF와 현대과학기술! 이 둘 사이의 관계를 조망해보고 제2회 SF어워드 대상 후보작들도 살펴보는 특별 기획전시
4	부대행사	10.27 ~11.1	중앙홀 1층, 창조홀	가상현실 전용 단편영화를 감상해보는 VR 미니영화관과 착시SF공작체험, SF클레이체험, SF드론쇼, 나인봇체험, 스타워즈 캐릭터쇼, SF과학매직쇼 등 다양한 부대행사
5	제2회 SF포럼	10.30 ~31	상상홀	과학자와 SF작가들이 과학기술이 만드는 미래의 모습을 조망해보는 이틀간의 열띤 미래과학기술포럼
6	제2회 SF어워드	10.30	무한 상상실	올 한 해 동안 만들어진 우수 SF만화, 소설, 영상 작품을 선정하는 국내 유일의 SF창작콘텐츠 시상식
7	SF 단편소설집	-	-	가상현실을 소재로 한 국내 SF작가들의 신작과 제1회 SF어워드 단편부문 수상작들을 한데 묶은 단편소설집 출간

## ○ 축제주제 : 가상과 현실 사이

우리는 현실과 상상은 서로 다른 것이라고 여겨 왔습니다. 하지만 속기 쉬운 우리의 뇌는 컴퓨터 기술을 통해 만들어낸 가상의 감각을 현실로 착각할 수도 있습니다. 인간의 감각을 대신하고 나아가 신경과 뇌에 직접 그려질 새로운 세상, 다가올 가상현실의 세계에서 우리는 어떻게 생각하고 느끼게 될까요.



## ○ 관람요금

- **SF시네마&토크 : 인당 3,000원**

- SF2015 패키지티켓(상설전시관+SF시네마&토크) : 성인 5,000원 어린이 4,000원

※ 상설전시관(중앙홀1층②, 중앙홀2층③, 연결통로④)

- 어른 4,000원 어린이 2,000원 / 어른단체 3,000원 어린이단체 1,500원

## ○ 이용안내

- SF2015 패키지티켓은 개인만 이용 가능합니다.

- 과학광장①, 창조/상상홀⑥의 경우 별도 티켓 없이 이용 가능하며,

중앙홀1층②, 중앙홀2층③, 연결통로④와 식당, 카페 등 편의시설은 상설전시관 티켓이 있어야 하며,

어울림홀⑤은 SF시네마&토크 티켓이 있어야 이용 가능합니다.

- SF2015 티켓부스(중앙입구 앞, 시네마&토크 행사장 앞)에서 SF시네마&토크 및 상설전시관 티켓 발권이 모두 가능하니, SF2015 축제 이용 시 전용티켓부스를 이용해주시기 바랍니다.

### ○ 단체별 프로그램 제안

연령	구분	제안 프로그램(순위별)
유치원 어린이집 초등학교 저학년	SF2015 프로그램	① SF시네마&토크_어울림홀 *사전예약필요* ② 착시SF공작체험_창조홀 *사전예약필요* ③ 가상과현실사이 전시_중앙홀2층 ④ VR미니영화관_중앙홀2층 ⑤ SF과학매직쇼_중앙홀1층 (주말일 경우) ⑥ SF클레이체험_상상홀복도 *사전예약필요* ⑦ SF드론쇼, 나인봇체험_과학광장 ⑧ 스타워즈캐릭터쇼, 페이스페인팅_중앙홀1층
	과학관 기본프로그램	① 어린이탐구체험관_중앙홀1층 ② 천체투영관_야외 별도시설 *사전예약필요* 그 외 자연사관, 공룡동산, 스페이스월드 등
초등학교 고학년 중학생	SF2015 프로그램	① SF시네마&토크_어울림홀 *사전예약필요* ② 착시SF공작체험_창조홀 *사전예약필요* ③ 가상과현실사이 전시_중앙홀2층 ④ VR미니영화관_중앙홀2층 ⑤ 올댓SF전시_중앙홀2층 ⑥ SF과학매직쇼_중앙홀1층 (주말일 경우) ⑦ SF드론쇼, 나인봇체험_과학광장 ⑧ 스타워즈캐릭터쇼, OX과학퀴즈쇼_중앙홀1층
	과학관 기본프로그램	① 첨단기술관_중앙홀1,2층 ② 천체투영관_야외 별도시설 *사전예약필요* 그 외 자연사관, 스페이스월드, 천체관측소 등

- 문의·사전예약 : **02-3677-1396**, SF2015 운영사무국
- 공식 이메일 : sfsciencefestival@naver.com
- 공식 웹사이트 : sf2015.sciencecenter.go.kr

## 1. SF시네마&토크

- 행사소개 : 가상현실과 미래의 상상력을 다룬 SF영화를 관람하고 그 속에 숨은 과학이야기를 국내 스타과학자들에게서 들어보는 시간
- 행사일시 : 10. 27(화) ~ 11. 1(일)
- 행사장소 : 어울림홀(총 650석)
- 프로그램

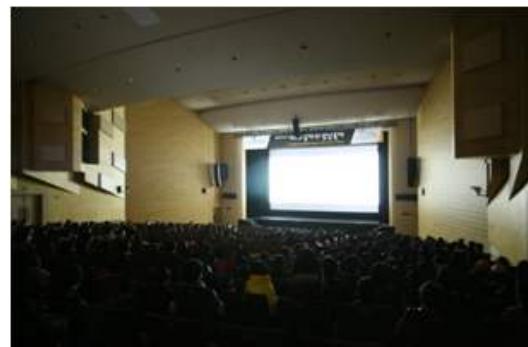
시간	27(화)	28(수)	29(목)	30(금)	31(토)	1(일)
10:00	인셉션⑫ 정재승 KAIST교수 뇌과학자	썸머워즈⑥ 김범준 성균관대교수 물리학자	엣지오브 투머로우⑫ 이종필 고려대교수 물리학자	픽셀⑫ 이명현 SETI위원장 천문학자	빅히어로⑥ 한재권 한양대교수 로봇공학자	썸머워즈⑥ 전상일 엔씨소프트연출팀장 게임디렉터
13:00	썸머워즈⑥ 김범준 성균관대교수 물리학자	엣지오브 투머로우⑫ 이종필 고려대교수 물리학자	빅히어로⑥ 오준호 KAIST교수 로봇공학자	매트릭스⑫ 손승우 한양대교수 물리학자	매트릭스⑫ 김상욱 부산대교수 물리학자 주성철 씨네21 편집장	인셉션⑫ 정재승 KAIST교수 뇌과학자 김도훈 허핑턴포스트 편집장
17:00	.	.	.	.	단편애니⑥	단편애니⑥
19:00	.	.	.	이색지대⑯	.	.

- 시네도슨트■ : 영화상영 후 20분간 간단하게 진행되는 과학자의 영화풀이
- 시네포커스■ : 영화상영 후 60분간 과학자와 영화평론가가 토론 형식으로 진행하는 영화 풀이

\*세부프로그램은 붙임자료 참고

### ○ 이용안내

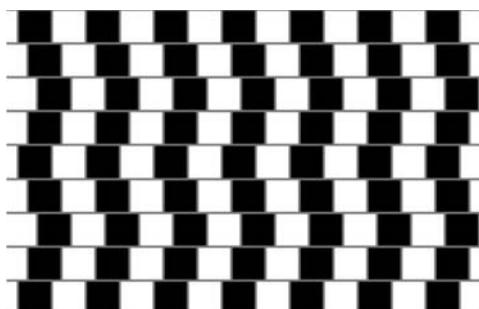
- 모든 프로그램은 어린이의 눈높이에 맞춰 진행되며, 영화 <이색지대>만 토크 없이 15세 이상 성인을 대상으로 상영됩니다.
- 12세이상 영화도 아이가 원할 경우 보호자 동반 시 입장 가능합니다.



## 2. 가상과 현실 사이 전시

- 행사소개 : 컴퓨터 속 세상을 진짜처럼 느끼게 하는 가상현실 기술, 뇌와 감각 그리고 인지 속에 숨어있는 비밀에 대한 체험전시
- 행사일시 : 10. 16(금) ~ 11. 1(일)
- 행사장소 : 중앙홀 2층
- 전시구성

섹션	주제	내용
1 (기)	우리는 ‘현실’을 얼마나 정확하게 인지하고 있는가?	오감에 의존하는 인간의 인식, 그리고 이로 인해 발생하는 다양한 오류들
2 (승)	가상현실 기술은 그동안 얼마나 발전해왔을까?	게임 분야에서 시작된 가상현실 기술, 이제는 실생활에도 활용될 만큼 발전해왔는데...
3 (전)	가장 핫한 가상현실 기술 직접 체험!! “석굴암VR체험관”  *국내 최초 가상현실 기기를 활용한 이동형 체험전시*	가상현실 기기를 쓰고 실제 석굴암 크기의 전시장을 걸으면서 극대화된 현장감 직접 체험 (현장 선착순, 체험시간 5분)
4 (결)	우리는 기계의 꿈속에서 살게 될까	가상현실 기술이 가져올 우리 미래사회의 모습은?



(섹션1)착시의 세계



(섹션2)가상현실 기술의 혁명, 오쿨러스리프트



(섹션3)가상현실 기기 착용체험



(섹션3)가상현실 기기 속 세계(예시)

### 3. 을댓SF 전시

- 행사소개 : 서로를 이끌어주며 발전해온 SF와 현대과학기술을 조망해보고 제2회 SF어워드 대상 후보작들도 살펴보는 특별 기획전시
- 행사일시 : 10. 16(금) ~ 11. 1(일)
- 행사장소 : 중앙홀 2층, 연결통로
- 전시구성

장소	주제	내용
연결 통로	What is SF	SF는 딱딱하고 어려운 과학이야기일까? 꼭 로봇과 우주가 등장해야 SF일까? 우리가 SF에 흔히 갖는 오해와 편견을 허물고 SF의 눈으로 세상을 바라보기 위한 특별전시 (현실이 된 SF기술, SF작품 속 가상현실 등)
	SF시네마&토크 맛보기	매트릭스, 인셉션, 써머워즈, 이색지대 등 올해 SF시네마&토크에서 다뤄지는 이야기들을 미리 만나보세요.
중앙홀 2층	제2회 SF어워드 수상작과 함께하는 SF Now	동시대의 SF작품을 한자리에! 올 한해 발표된 SF작품 중 최고의 작품들을 모았다. 단편영화, 웹툰, 소설, 단편소설 등 각 부분별로 올 한 해를 빛낸 작품들을 직접 읽어보고 만져볼 수 있는 특별한 기회.



### 4. 부대행사

#### 1) VR미니영화관

- 행사소개 : 가상현실 기기를 쓰고 마치 실제처럼 보고 만지고 느낄 수 있는 새로운 개념의 VR 단편영화 체험
- 행사일시 : 10. 16(금) ~ 11. 1(일)
- 행사장소 : 중앙홀 2층

○ 프로그램

영화명	영화 내용	사진
웨이 투 고 (Way To Go)	360° 비디오 화면과 손 그림으로 그린 애니메이션, 잔잔한 음악과 자연의 소리를 통해 구현된 화면을 통해 숲 속을 걷고, 뛰고, 심지어는 날아다닐 수도 있다. 뿐만 아니라 개미와 무당벌레 등 숲 속에 숨겨진 작은 세계를 관찰할 수도 있다.	
쥬라기 공원	진짜 쥬라기 공원으로 들어온 듯한 경험을 제공해주는 영화로, 공룡이 살고 있는 숲 속, 그리고 공룡이 눈앞에서 살아 움직이는 생생한 느낌을 체험할 수 있다.	

○ 운영방식 : 현장 선착순 참여, 체험시간 영화당 각 5분 내외

## 2) 착시SF공작체험

- 행사소개 : 내가 움직이면 공룡의 시선도 함께 움직인다? 우리의 시각뇌가 얼마나 불완전하고 오해하기 쉬운지를 살펴보는 착시공작체험
- 행사일시 : **10. 27(화) ~ 11. 1(일)**
- 행사장소 : 중앙홀 2층
- 프로그램 : 설명(착시) + 만들기체험 / 총 40분
- 운영방식 : 1일 6회 운영  
 10:00, 11:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00  
 회차별 50명 제한
- 참여방식 : (단체) 사전 전화예매, (개인) 현장 선착순 접수



## 3) SF클레이체험

- 행사소개 : 손에 묻지 않는 클레이로 만들어보는 나만의 우주선, 외계인
- 행사일시 : **10. 31(토) ~ 11. 1(일)**
- 행사장소 : 상상홀 복도
- 프로그램 : 설명(상상해보기) + 만들기체험 / 총 40분
- 운영방식 : 1일 6회 운영  
 10:00, 11:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00  
 회차별 30명 제한
- 참여방식 : (단체) 사전 전화예매, (개인) 현장 선착순 접수



#### 4) 기타 부대행사 \_중앙홀1층

<중앙홀 1층>

##### 1) 과학매직쇼/과학퀴즈쇼

	화	수	목	금	토	일
11:00 ~11:30	SF 과학매직쇼	SF 과학매직쇼	SF 과학매직쇼	SF 과학매직쇼	SF 과학매직쇼	SF 과학매직쇼
13:00 ~13:30	.	.	.	.	OX 과학퀴즈쇼	OX 과학퀴즈쇼

##### 2) 스타워즈캐릭터쇼

- 행사일시 : **10. 31(토) ~ 11. 1(일)**
- 운영방식 : 11:30, 13:30, 14:30, 15:30 / 총 30분



##### 3) 페이스페인팅

- 행사일시 : **10. 31(토) ~ 11. 1(일)**
- 운영방식 : 1일 6회 운영 / 10:00, 11:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00
- 참여방식 : 현장 선착순 접수

<과학광장>

##### 1) SF드론쇼

- 행사일시 : **10. 31(토) ~ 11. 1(일)**
- 프로그램
  - 드론퍼포먼스쇼 : 14:00, 16:00 / 총 20분
  - 미니드론 체험 : 13:00~17:00 / 체험시간 5분, 현장 선착순 참여



##### 2) 나인봇 체험

- 행사일시 : **10. 31(토) ~ 11. 1(일), 13:00~17:00**
- 운영방식 : 체험시간 5분, 현장 선착순 참여



## 5. 제2회 SF포럼

- 행사소개 : 과학자와 SF작가들이 과학기술이 만드는 미래의 모습을 조망해보는 이틀간의 열띤 미래과학기술포럼
- 행사일시 : 10. 30(금) ~ 31(토), 13:00~17:30
- 행사장소 : 상상홀
- 참여대상 : 과학기술과사회, 미래과학기술에 관심있는 모든 대학생·일반인
- 프로그램

일시	주제	연사
금	13:00 ~14:30  가상현실 기술의 진화와 미래 - 눈앞에 다가온 가상현실 기술, 그 놀라운 가능성의 세계	서동일 오쿨러스VR대표 박상준 서울SF아카이브대표
	14:30 ~16:00  드론, 그 무한한 미래의 가능성 - 하늘을 가로지르는 작은 전령 드 론이 펼쳐내는 미래세상 이야기	심현철 KAIST항공우주교수 전홍식 SF&판타지도서관장
	16:00 ~17:30  놀라운 4D 프린팅의 세계 - 무생물에 생명을 불어넣다, 자기조립 기술	문명운 KIST계산과학센터장 원종우 (주)과학과사람들대표
토	13:00 ~14:30  늙지 않는 세상을 향해 - 인간은 얼마나 오래 살 수 있을 까? 노화방지의 과학기술	김대수 KAIST생명과학교수 김창규 SF작가
	14:30 ~16:00  유전자 편집술, 그 현실과 미래 - 유전공학의 새로운 문을 연 유전 자 편집술의 실체를 찾아서	김석중 툴젠 연구소장 고장원 SF평론가
	16:00 ~17:30  개인인증, 그 미래의 모습들 - 패스워드와 공인인증서로 대변되 는 개인인증기술, 어떻게 변해갈까.	정지훈 경희대모바일융합교수 고호관 동아사이언스 기자

- 섹션별 과학자(당해 분야에 대한 과학기술적 현황 등), SF전문가(과학기술의 발달로 인한 세계관의 변화, 사회에의 영향)로 구성
- 섹션별 과학자(40분), SF전문가(30분), 질의응답(20분) 등 총 90분으로 구성
- 참여방식 : 10. 5(월) 온라인 접수 개시,  
선착순 300명 마감



## 6. 제2회 SF어워드 및 SF단편소설집 출판

국립과천과학관은 한국 SF창작자들을 지원합니다.

### 1) 제2회 SF어워드

- 행사소개 : 한 해 동안 발표된 국내 SF작품 중 최고의 작품을 선정
- 심사부문 : SF영상 부문, SF소설 부문(장편, 중단편), SF만화 부문
- 심사대상 : '14. 6 ~ '15. 5 중 대중에게 공식적으로 발표, 출간된 SF작품
- 시상식 : 10. 30(금) 18:00~20:00 / 무한상상실

\*SF창작자, 관계자들이 함께하는 비공개행사\*

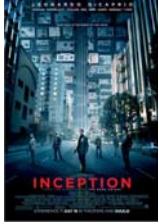


### 2) SF단편소설집(가제)

- 책 소개 : 매년 SF과학축제 주제와 연계된 SF신규창작물 개발·기획·출간
- 내용구성
  - 2014 SF어워드 수상작(소설 단편부문) 전문 수록
  - 가상현실을 바탕으로 한 국내 최고 SF작가들의 신작
  - 가상현실을 소재로 한 해외작가의 번역작품 등

※ 올 10월, 전국 서점에서 만나볼 수 있습니다.

붙임1	SF시네마&토크 프로그램
-----	---------------

구분	영화명	영화소개	토크소개	사진
테마 섹션	인셉션 12세/2010 147분	타인의 꿈과 접속해 생각을 빼낼 수 있는 미래를 배경으로 한 SF로 뇌에서 벌어지는 꿈과 무의식의 세계를 환상적으로 표현한 SF 명작	뇌과학자와 함께 떠나는 꿈과 현실 사이의 심오한 여행	
	매트릭스 12세/1999 136분	가상현실과 현실에 대한 질문을 가장 충격적으로 던진 매트릭스 3부작 중 첫 번째 작품. 다양한 논쟁과 철학적 질문들, 탁월한 영상 스타일로 화제가 되었던 작품	우리는 기계의 꿈속에서 살게 될까. 물리학자와 함께 짚어보는 그 가능성	
	썸머워즈 전체/2009 113분	여름방학을 맞아 시골 여행을 떠난 켄지에게 이상한 문자메시지가 날아들고 사이버 가상세계와 연결된 세상에 혼란에 빠지게 되는데..	초연결사회와 인공지능, 복잡계 네트워크로 짚어보는 미래	
핫 섹션	이색지대 15세/1973 88분	첨단의 과학적 시스템으로 운영되는 이색 휴양지에서 휴가를 만끽하던, 마틴과 블레인이 겪는 AI의 반란	(토크없음)	
	빅히어로 전체/2015 108분	마블 코믹스에서 발매한 전연령 대상의 장편 극장 애니메이션. 힐링 로봇 베이맥스를 슈퍼히어로로 업그레이드해서 위기에 빠진 도시를 구하라	다르파그랜드 챌린지 우승에 빛나는 휴보를 통해 본 로봇기술의 현황	
	엣지오브 투모로우 12세/2014 113분	외계종족의 침략으로 멸망 위기를 맞은 가까운 미래, 빌은 전투에 참여하자마자 죽음을 맞지만 다시 깨어나 다시 전투에 참여하고 다시 죽었다가 또 다시 살아나는 타임루프에 갇히게 된다.	물리학자와 함께 찾아가는 타임루프의 가능성과 시간의 비밀	

	<b>픽셀</b> 12세/2015 106분	우리의 메시지를 오해한 외계생명체! 어떻게 소통하고 화해하여 위기로부터 지구를 구할 수 있을까?	외계지적생명 체와의 오해없는 소통의 기술	
단편애니퍼레이드 (75분)	<b>라 루나</b> 전체/2011 6분 57초	오래된 나무배를 저어 나아간 밤의 바다에서 소년은 자신의 가족이 굉장히 놀라운 일을 하고 있다는 것을 알게 되는데...	(토크없음)	
	<b>하늘을 나는 라리사</b> 전체/2013 7분	그림을 잘 그리는 라리사 할머니. 아이들의 상상 속에서 라리사가 그림을 그리면 그림 속 동물들이 현실이 되어 나타나는데...	(토크없음)	
	<b>Mr. 위블로</b> 전체/2013 11분 48초	내성적인 위블로씨는 변화와 바깥세상을 두려워하는데, 우연히 만난 로봇강아지가 그의 삶을 뒤틀여 만든다. *2013아카데미어워드 단편애니부문 수상 *2014슈투트가르트국제애니영화제 수상	(토크없음)	
	<b>Mr.레스 모어의 환상적인 책여행</b> 전체/2010 15분	평생을 책에 헌신한 사람들과 그 이상으로 우리에게 많은 것을 돌려주는 책에 대한 이야기를 담은 가슴 따뜻한 애니메이션	(토크없음)	
	<b>넘버리스</b> 전체/2013 11분 25초	1, 2, 3, 4, 그리고 5는 오직 '숫자'만 있는 세상에 살고 있다. 이들은 질서정연한 흑백 세상에서 알파벳 만들기에 도전하게 되는데... *2015시애틀어린이영화제 최우수 수상 *2014클리블랜드국제영화제 최우수 수상	(토크없음)	
	<b>댐키퍼</b> 전체/2014 18분	모든 것이 파괴된 미래, 댐 위 풍차로 바람을 일으켜 마을을 어둠으로부터 지켜주는 댐 지기인 어린 돼지는 어느 날 새로운 친구를 만나게 되는데... *2014아카데미어워드 노미네이트 *2014베를린국제영화제 공식경쟁부문	(토크없음)	
	<b>쟈니 의 스프레스</b> 전체/2014 5분 20초	택배 우주선이 간신히 착륙할 수 있는 작은 행성에서 부주의로 인해 거주하는 외계인들을 상상을 초월하는 대재난에 빠트리는 쟈니의 이야기 *2015SF어워드 영상부문 노미네이트 *2015 뉴욕국제어린이영화제 그랑프리	(토크없음)	

붙임2	SF시네마&토크 연사자 소개
-----	-----------------

영화명	연사명	소개	사진
인셉션	정재승	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 뇌과학자, KAIST 바이오및뇌공학과 교수</li> <li>- 「정재승의 과학콘서트」 등 과학계의 파워라이터로 이름난, 이 시대의 가장 핫한 스타과학자</li> </ul>	
	김도훈	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 허핑턴포스트코리아 편집장이자 前 (주)씨네21 기자</li> <li>- 영화를 읽는 새로운 시각을 제시하는 감각있는 기자로 평가받는 영화전문기자 *시네포커스에만 출연*</li> </ul>	
매트릭스	김상욱	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 물리학자, 부산대학교 물리학과 교수</li> <li>- 양자역학의 매력에 빠져 과학자가 된 자신의 어린 시절을 토대로, 많은 사람들에게 양자역학을 쉽고 재미있게 소개하고 있는 과학자</li> </ul>	
	손승우	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 물리학자, 한양대학교 응용물리학과 교수</li> <li>- 빅데이터, 네트워크 분석에 탁월한 전문가이며, 각종 방송, 강연으로 대중과 즐겨 소통하는 과학자</li> </ul>	
썸머워즈	주성철	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (주)씨네21 편집장으로 16년간 영화기자로 활동</li> <li>- 다방면에 걸친 넓고 깊은 지식으로 영화를 더욱 풍성하게 해석해줄 영화전문가 *시네포커스에만 출연*</li> </ul>	
	김범준	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 물리학자, 성균관대학교 물리학과 교수</li> <li>- ‘혈액형과 성격의 상관관계’ 등 일상생활의 궁금증을 물리학적 방법으로 연구하는 유쾌한 과학자</li> </ul>	
빅히어로	오준호	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 로봇공학자, KAIST 기계공학과 교수</li> <li>- 우리나라 최초의 휴머노이드 로봇 ‘휴보’를 개발한 과학자로, ‘휴보아빠’로 더 많이 알려져 있음. 최근 세계에서 가장 큰 로봇대회에서 1위를 차지하여 다시 한 번 크게 회자된 세계적인 로봇전문가</li> </ul>	
	한재권	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 로봇공학자, 한양대학교 융합시스템학과 교수</li> <li>- ‘찰리’, ‘똘망’ 등 자신이 만든 로봇으로 세계 로봇대회에 우리나라의 이름을 널리 알렸으며, ‘세바시’, ‘라디오스타’ 등에 출연하여 대중에게 가장 많이 알려진 로봇전문가</li> </ul>	
엣지오브 투모로우	이종필	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 물리학자, 고려대학교 전기전자전파공학부 교수</li> <li>- 입자물리학을 대중에게 쉽고 재미있게 전달해주는 데 탁월한 과학자로, 강연, 팟캐스트 등 다양한 매체를 통해 활동하고 있음</li> </ul>	
픽셀	이명현	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 천문학자, 한국SETI위원회 위원장</li> <li>- 외계생명체를 찾아나서는 탐험가이자 과학저술가로, 천문학 분야 대중강연계에서 단연코 최고 과학자로 손꼽힘. 대중에게 별과 생명의 신비를 이야기해줄 뿐만 아니라 함께 경험하기를 권유하는 여행자</li> </ul>	