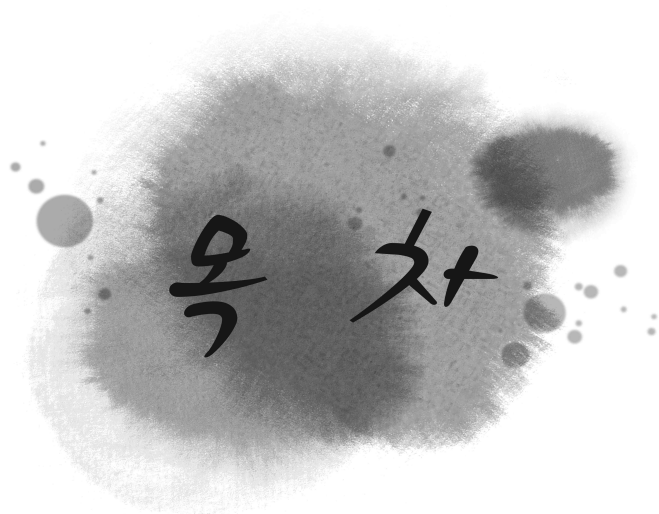


2017

중등 수업나눔 교수-학습 자료



군산교육지원청



■ 환경프로젝트 수업(군산월명중)	1
■ 주제 중심 교과 통합수업과 함께한 자유학기(군산월명중)	4
■ 학교 혁신을 위한 교사 수업 동행 및 독서토론 동아리 운영(군산진포중)	8
■ 수업나눔을 통해 함께 배우며 성장하는 즐거움이 있는 학교 만들기(군산대성중)	22
■ 수업공개와 수업나눔을 통한 교실수업개선(군산동산중)	27
■ 수업동행 동아리 운영(군산서흥중)	33
■ 금강수업두레 수업연구 동아리 운영(군산금강중)	40
■ 수업연구 동아리 운영(군산중)	59
■ 동료장학 수업연구 동아리 운영(군산월명중)	63
■ 교육적 가치를 높이는 교사학습 공동체 운영(회현중)	72
■ 수업동행 동아리 운영(군산제일중)	77

1

환경 프로젝트 수업

군산월명중

1. 수업 계획

주제 : 환경 문제

과학	국어	음악	도덕	사회	기술가정	미술
9.04.-9.20	9.18.-9.29	9.4.-11.1	9.18.-9.29	9.18.-9.29	10.16.-10.31	9.4.-11.1
<ul style="list-style-type: none"> • 나의 물 사용 일기 작성 	<ul style="list-style-type: none"> • ‘환경’을 주제로 설명하는 글 쓰기 	<ul style="list-style-type: none"> • 환경 주제 개사하기 노래 선정 후 국어과에게 반별로 선정된 노래 알려주기 	<ul style="list-style-type: none"> • 환경 친화적인 삶에 대한 인식 기르기 	<ul style="list-style-type: none"> • 계절별로 나타나는 자연재해와 인간의 활동으로 심각해진 환경문제 학습 	<ul style="list-style-type: none"> • 친환경적인 삶에 대한 실천 방안 연구 	<ul style="list-style-type: none"> • 주제탐구 : 미술과 환경반이 주도
<ul style="list-style-type: none"> • 하루 동안 사용한 물을 기록 	<ul style="list-style-type: none"> • 음악과에서 받은 노래로 모둠별로 환경 관련 주제로 개사하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 국어과에서 선정된 반별 개사곡 받기 	<ul style="list-style-type: none"> • 환경 관련 공익광고를 바탕으로 모둠별 환경신문 만들기 	<ul style="list-style-type: none"> • 스토리텔링 및 fish map 작성 	<ul style="list-style-type: none"> • 친환경 건설 기술의 원리를 적용한 마을 설계 	<ul style="list-style-type: none"> • 후미진 곳에 방치되어 미관을 해치던 학교 외벽 일부 환경 개선
<ul style="list-style-type: none"> • 물 사용 습관의 문제점 파악 및 물 사용 습관 개선을 통한 약속정하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 가장 호응도가 높은 모듬의 노래를 대표곡으로 선정 	<ul style="list-style-type: none"> • 개사곡 연습 • 월명축제 학급 공연에 올림 				<ul style="list-style-type: none"> • 학교 외벽에 벽화 그리기 작업

2. 수업의 실제

과학 : 물 사용 일기

국어 : 환경을 주제로 글쓰기

♥ 나의 물 사용 일기

일시	2017년 9월 2일	작성자	1학년 4반 28번 이혜채수아
내용	<p>나중에 일어나서 밥을 먹기전에 물 한 컵을 마셨다. (150mL) 밥을 먹고나서 변기물을 내렸다. (20L) 그리고 손을 씻었다. (600mL) 세수를 했다. (14L) 목이 말라 물 한 컵을 마셨다. (150mL) 점심때서 손을 씻었다. (600mL) 그리고 시간이 조금 지나서 화장실에서 불쌍하게 보았는데 배기가 마워서 두번 내렸다. (40L) 손을 씻었다. (700mL) 불쌍을 보고 살짝 씻었다. (2L) 그리고 점심때 세수를 하고 손을 씻었다. (14L), (650mL) 불쌍을 본뒤 변기물을 내렸다. (20L) 손을 씻었다. (660mL) 그리고 저녁에 세수를 하였다. (14L) 샤워를 했다. (120L) 자기전에 양치질을 했다. (700mL) 그리고 불쌍을 본뒤 변기물을 내리고 잠이 들었다. (20L)</p>		
양분	마시는물	야채	세수
수량	300mL	400mL	400L
			70L
			50L
			100L

내가 이렇거나 물을 많이 썼나. 설기도 하고 우리나라는 물 부족 국가이기도 해서 아껴써야겠다. 라고 생각했다. 그리고 생활할 때 물이 없으면 안되니까 물을 아꼈다.

나의 생활 약속

1. 물을 아끼자.
2. 양치질을 할때 양치컵에 물을 담아 쓰자.
3. 샤워시 시간을 줄이자.

1-1 new earth

어딜 쳐다보는 거냐고, 솔직히 너 그래 너 생판 처음 만난 너
 왜 널 쳐다보는 거냐고, 궁금해서 지구가 낯설어서
 uh 환경 환경 보호 워 침착하게 자연보호 살살 알아볼까나
 전기를 조금조금 아껴볼까나 아끼는 게 답이야
 환경보존은 첫 눈에 아끼는 게 답이야. 아 뜨거 yah
 너의 맘 나의 맘 환경 환경 보호 워
 지구 새로운 지구 너무 설레어서 어지러워요
 자연 새로운 자연 너무 설레어서 미치겠어요
 아픈 아픈 지구의 아픈 지구의 Yes, I want some new earth
 아픈 아픈 지구의 아픈 지구의 Yes, I want some new earth
new earth new earth new new new earth (x2)
 원래 이렇게 버리는 거냐고 아니올시다 이거 봐봐
 분류 배출을 해야 맞아 지금 막 버리는 거냐고
 솔직히 No 그래 No 오 No uh 분류 배출 하자 워
 분류가 뭔지 살살 알아볼까나 말하지 않아도 알아맞혀 볼까나
 알면 약이야 어서 분류해 너의 맥주병은 병류로 보내자
 너의 맘 나의 맘 두근 두근 두근 워
 지구 새로운 지구 너무 설레어서 어지러워요
 자연 새로운 자연 너무 설레어서 미치겠어요
 아픈 아픈 지구의 아픈 지구의 Yes, I want some new earth (x2)
new earth new earth new new new earth (x2)
 Hey we want some new earth (x4)

음악 : 월명축제 학급 공연

도덕 : 모둠별 환경 신문 만들기

임금민혁 최민혁, 박정민, 김민준, 김민서

2. **수질오염을 막아라!**

1. 인간중심주의적 관점: 공장 폐수나 생활쓰레기를 강에 버려서 수질오염이 생겼다.

생태중심주의적관점: 강은 우리와 함께 살아가기 때문에 수질오염을 막아야 한다.

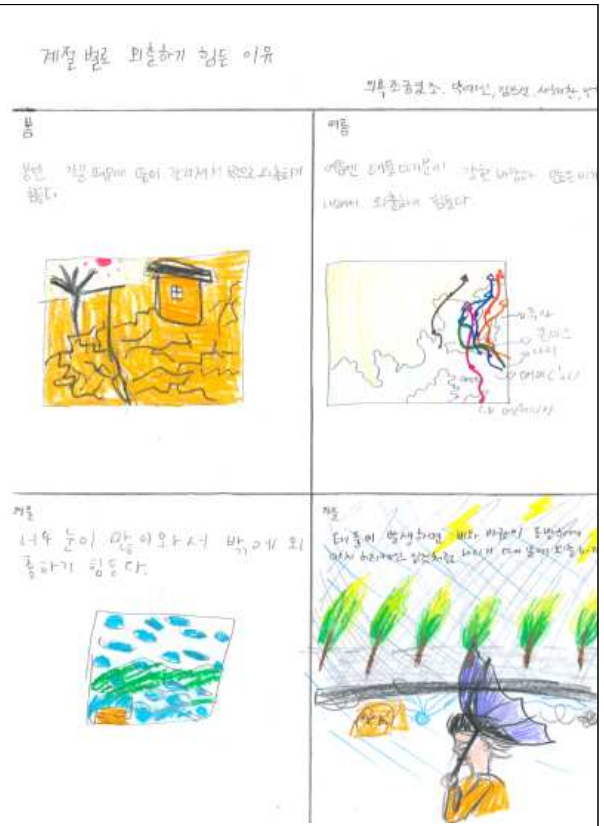
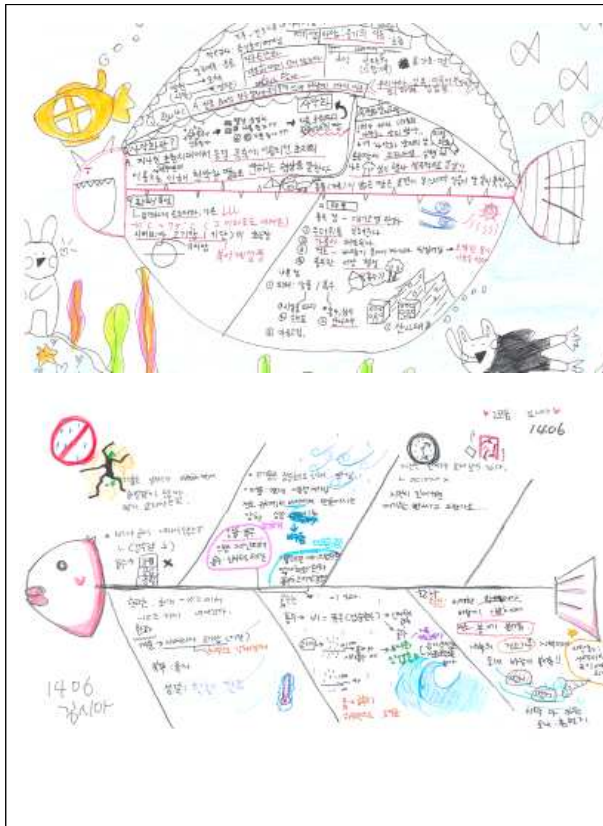
4. 인간이 강에 있는 쓰레기를 주우면 자연이 조금이라도 회복할 수 있습니다.

2. 인간들이 생활하수나 공장폐수로 인해 수질오염이 발생해서 공장폐수를 감수로 버리지 않으면 자연이 보호됩니다.

3. **환경** 환경을 살리기 위해 자연을 경: 경향이 없어도 보: 보호는 함께 할수있습니다 호: 호랑이도 그것은 알겠어

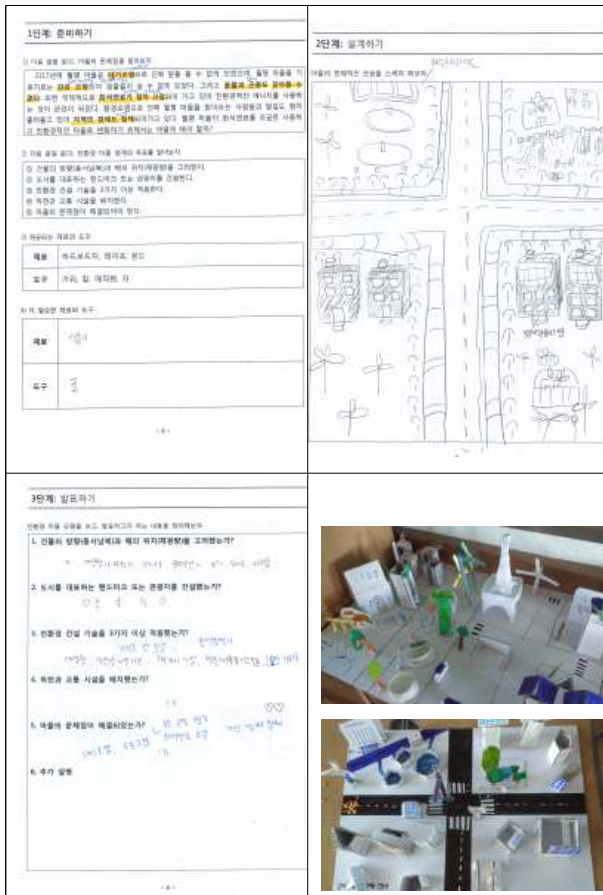
사회 : Fish map

사회 : 스토리텔링



기술가정 : 친환경 마을 만들기

미술 : 벽화그리기



I. 서론

1. 연구의 필요성 및 목적

가. 연구의 필요성

- 1) 학생들을 어떻게 가르칠 것인가에 대한 실천이 자유학기의 성패를 좌우한다고 생각하였고, 이는 수업에 대한 질적 변화 없이는 불가능 하다는데 의견을 모으게 됨
- 2) 자유학기의 운영과 ‘배움’이 중심이 되는 수업을 만들기 위해 학생 활동 중심의 수업을 구현해야한다고 생각함
- 3) 배움이 중심이 되는 학생 활동 중심 수업을 구현하기 위해서는 많은 시간이 필요하고, 이 수업을 통해 의미 있는 배움을 이끌어 내기 위해서 한정된 시간을 효율적으로 사용하기 위해서는 학습내용의 경감이 필요함
- 4) 교육과정 성취기준이 유사한 형태의 단원을 결합하거나 학습 요소가 유사한 단원을 결합 구성하는 형태의 주제 중심 교과통합수업을 시도해 보기로 함

나. 연구의 목적

- 1) 교사 연수를 통한 수업개선과 교과통합수업의 필요성에 대한 철학 공유
- 2) 교사학습공동체를 통하여 대화하고 협의하면서 알찬 수업을 계획
- 3) 다양한 학생 활동 수업과 주제 중심 프로젝트들을 통해서 수업을 혁신하고자 함
- 3) 수업 개선을 통해 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 함
- 4) 자유학기제 운영을 통해 교사들의 핵심역량이 성장할 수 있도록 함

2. 연구내용 및 방법

가. 연구내용 및 주제

- 1) 배움 중심 수업을 위한 교사 연수
- 2) 주제 통합 프로젝트 활동을 통해 배움이 의미 있어지는 수업을 구현

나. 연구방법

- 1) 교사 연수와 협의회를 통한 수업개선 연구
- 2) 주제 통합 프로젝트 활동을 통해 학생 역량 변화 연구

Ⅱ. 실행내용

1. 교사 배움 활동 실시

가. 수업 개선 및 주제 중심 프로젝트 수업을 위한 배움 활동

- 1) 혁신학교 수업 참관 (1회)
- 2) 교사 연수 실시(2회-4.21,6.14)
- 3) 수업참관 및 연수 후 협의회를 통해 수업개선의 방향과 주제 중심 프로젝트 수업에 대해서 의견을 나눔
- 4) 자유학기제 관련 원격 연수 참여
 - 유대인토론 : 탈무드 하브루타 러닝(아이스크림 원격교육연수원)-7명
 - 자유학기제를 넘어 자유학년제의 수업을 보다(아이스크림 원격교육연수원)-1명
 - 자유학기 동아리 활동 지도의 실제(전북교육연수원)-1명

나. 교사 전문성 강화를 위한 독서, 주제를론 및 협의회 실시

- 1) 군산 수업동행 교사동아리와 자유학기제 교사연구회를 연계하여 운영하였고, 주제 중심 프로젝트 수업 협의회에 정기적으로 11명의 선생님들이 참여함.
(4.14, 4.27, 5.23, 6.8, 6.15, 8.28, 9.12, 9.25, 11.8, 11.9)
- 2) 수업에 대한 인식을 변화시키기고 주제 중심 프로젝트 수업을 위한 역량을 강화하기 위해서 다양한 주제 토론 실시
- 3) 독서영역 : 주제 중심 프로젝트 수업, 활동 중심 수업, 학교문화개선
 - 1학기 : <어!교육과정?아하!교육과정 재구성>
 - 2학기 : <교실속비주얼씽킹> <교실속비주얼씽킹 실전편> <안녕하십니까, 학교입니다>

환경 프로젝트 수업 협의회



언어사용실태 프로젝트 수업 협의회



2. 주제 중심 교과 통합 프로젝트 활동

가. ‘환경’에 관한 프로젝트 실시

- 1) 실시 시기 : 9-10월
- 2) 내용 : 환경을 주제로 교과 통합 프로젝트로 실시함.
- 3) 관련 교과 활동
 - 과학 : 나의 물 사용 일기를 통해 환경을 위한 실천 약속 만들기
 - 미술 : 공공미술을 생활환경 개선 및 정비와 연계하여 학교 벽화 그리기 작업
(주제탐구 활동 중 미술과 환경반이 주도적인 역할을 함) 실시
 - 도덕 : 공익 광고 읽기를 통해 자연과 인간의 조화로운 삶에 대한 구체적 인식을 기르고 환경 관련 공익 광고를 바탕으로 모둠별 환경 신문 만들기
 - 기술가정 : 친환경 선설 기술을 이용한 친환경 마을 설계하기
 - 사회 : 계절별 우리나라의 자연재해와 환경오염에 대한 스토리텔링보드 및 Fish map 만들기
 - 국어 : 환경문제와 관련된 노래 개사하기
 - 음악 : 국어과와 연계하여 개사한 노래로 축제에서 합창대회

나. ‘언어사용 실태’에 관한 프로젝트 실시

- 1) 실시 시기 : 11-12월 (진행중)
- 2) 내용 : 비속어의 남용 문제를 교과 통합 프로젝트로 실시(중)
- 3) 관련 교과 활동
 - 사회 : 학교생활 중 교실 속 언어 사용 실태를 조사(교실 소리 녹음 후 분석)하여 이를 바탕으로 청소년기의 사회화 과정에 대해서 알아보기
 - 도덕 : 또래집단에서 나타나는 갈등사례 경험나누기 및 역할놀이
 - 국어 : 언어폭력과 사이버폭력의 실태 토의하기
 - 수학 : 비속어 및 은어 사용 빈도수를 조사하고 통계내기
 - 미술 : 비속어 및 은어 사용을 자제하자는 플래카드 만들기

Ⅲ. 연구결과

1. 학생 활동 중심으로 수업 방향 변화

가. 학생의 배움이 중심이 되는 수업 변화

- 1) 주제 통합 프로젝트 수업 실시를 위한 수업 개선에 대한 필요성 증대
- 2) 기존의 강의식 수업과 교사 중심의 수업활동에서 학생의 배움 중심으로의 방향 변화
- 3) 학생의 활동 및 배움이 중심이 되는 모둠 수업을 실시하는 교과가 늘어남

나. 배움과 연계된 평가

- 1) 지필고사 형태의 결과 중심 평가에 의존하지 않고, 학생의 활동이 일어나는 수업활동과 연계된 과정형 평가 실시
- 2) 모둠활동 중 자기평가와 모둠구성원간의 상호 평가 그리고 형성평가를 통해 학생들의 자발적 참여 유도

2. 학생과 교사의 동반 성장

가. 주제 통합 프로젝트 활동을 통한 학생 역량 강화

- 1) 주제중심 접근을 통해 지식 정보 처리 및 활용 역량이 강화 됨
- 2) 다양한 텍스트를 처리하는 과정에서 주어진 문제를 해결하는 능력 향상
- 3) 단순한 지식만이 아닌 앎을 표현하는 다양한 시도를 통해 학생 자신에 대한 긍정적 인식 향상
- 4) 교과간 연계 지도를 통해 더 밀도 있는 수업 진행 가능

나. 주제 통합 프로젝트 활동을 통한 교사 역량 강화

- 1) 교과간 연계 지도를 통해 더 밀도 있는 수업 진행 가능
- 2) 주제 통합 프로젝트를 통한 교사간의 소통 향상
- 3) 혼자만의 수업이 아니라 함께 수업을 바꿔나가고 있다는 공동체 의식 향상을 통해 폐쇄적인 수업 문화 개선
- 4) 수업과 자유학기 활동을 디자인 할 수 있는 교사들의 능력 향상

IV. 결론 및 제언

1. 학생과 교사 역량 강화를 위한 필수 요소 : 수업개선

- 가. 성공적인 자유학기제의 운영과 학생의 배움 중심 수업을 위해서는 학생의 참여가 중심이 되는 수업변화의 확대가 필수적임.
- 나. 자유학기제 기간뿐만 아니라 자유학기제 이후에도 학생 참여가 중심이 되는 일관된 수업 환경 개선을 위해서는 자유학기제 참여교사뿐만 아니라 2,3학년의 교과담당 교사들의 수업개선 의지가 필요함.

2. 전 학년을 아우르는 교육과정 재구성

- 가. 학생 참여수업 확대를 위해서는 교과간 교육과정 재구성을 통한 교수학습 내용의 생략 및 압축이 필수적임.
- 나. 한 학년의 교과 담당자들로 교수학습 내용을 재구조화하기에는 무리가 따름.
- 다. 전 학년 전 교과 담당자들이 학년 간 경계를 허무는 작업을 통해 진정한 수업 리모델링이 가능해짐

1. 목 적

- 가) 학생 배움 중심, 협력 중심 수업을 지속적으로 추진하여 수업의 질 향상을 도모하고 독서토론을 통해 교사 간의 신뢰감을 형성하고 경험을 나눈다.
- 나) 수업분석을 통해 얻은 객관적 사실을 토대로 상담적 대화-수업자의 내면적 성찰이 이루어지고 이를 통해 자신의 본성을 회복하고 수업 개선을 꾀한다.
- 다) 수업동행 구성원 간 친밀한 관계 형성 및 철학 공유를 위한 연수를 통해 학교 교사들의 전인격적이고 수평적인 의사소통 관계를 형성한다.
- 라) 교사간의 상호 협력, 행복, 성장 도모를 최우선 가치로 두며 수업 참관 횟수가 많아지고 수업동행 경험 나눔을 통해 교내 수업 컨설팅을 활성화한다.

2. 추진 방침

- 가) 멘토와 멘티의 개념을 없애고 문제 상황에 직면한 교사가 요청하는 내용에 모든 선생님들이 도움을 줄 수 있도록 최선을 다한다.
- 나) 수업 공개와 수업 협의를 중심으로 팀 전체의 수업을 공유하고 깊이 있게 협의하여 스스로의 수업개선과 배움을 위해 노력한다.
- 다) 독서토론을 통해 수업현장에서 느끼는 고민과 해결방안에 대한 생각을 나누고 수업 참관 및 협의회는 학생들의 배움에 초점을 맞춘다.
- 라) 수업 공개 외에도 독서토론을 통해 교육철학이나 학급운영 및 생활지도 등 교육전반에 대해 충분한 의견을 나눌 수 있도록 자료를 공유하고 전문성 신장을 위한 연수, 독서토론 등에도 적극 참여한다.
- 마) 수업이 없는 교사는 의무적으로 상대의 수업공개에 참석하도록 하고, 그 외에는 수업 교체 등의 방법으로 자율적이되 최대한 적극적으로 참석하도록 한다.

3. 수업동행 방향성 및 방법

가) 수업동행의 철학 및 방향

- ① 사람을 어떻게 사랑하는지를 우선 가치로 두고 접근하기
- ② 교사의 내적 성장 경험을 통해 수업에서의 자기주도적 문제해결능력 등 심력형성에 주력하기
- ③ 교사와 학생의 자아가 만나는 공간으로의 교실 가치 알기
- ④ 합리적 의사결정에 의한 자율적 수업동행 실시하기
- ⑤ 교사관, 인간관, 행복관, 수업관에 대한 생각 나누기
- ⑥ 삶과 연결시켰던 의미 있었던 나의 발문과 학생질문 성찰하기

- 수업 중 놓쳤던 것과 교사로서 내가 흔들렸던 순간에 대한 성찰 나누기
- ⑦ 학생을 배움의 중심에 놓고 기다려주기 위해 교사로서 어떻게 해야 하는가 알기

나) 수업동행의 방법

- ① 경력이 있는 교사와 신규 교사가 멘토와 멘티를 구분하지 않고 범교과적인 통합 교과형 수업에 맞춰 수업의 질 향상을 꾀할 수 있도록 전체 팀을 구성하여 수업에 대한 고민과 교사로서의 삶에서 느끼는 고민을 함께 나눈다.
- ② 멘토와 멘티의 구분은 없지만 문제를 느낀 교사가 컨설티가 되어 문제를 의뢰할 수 있고 컨설티의 문제를 파악하여 다른 동료 교사가 컨설턴트가 되어 의사소통을 통해 문제 해결에 대한 접근 방법을 협의할 수 있다.
- ③ 독서토론을 통해서 책 내용을 이야기 하고 그와 동시에 학교 현장에서 느끼는 문제 상황이나 수업 상황에서 느끼는 문제를 이야기 하고 그 문제를 해결하기 위해 수업동행 교사간의 의사소통을 통해 문제 해결에 대한 접근 방법 협의한다.
- ④ 한 학기 3번 정도 독서를 읽고 생각 나누기 - 독서 토론 과정에서 교육적 의의를 찾고 학교에 적용할 수 있도록 한다.
- ⑤ 계획에 맞춰 자율적으로 컨설팅을 진행하며 컨설팅에 대한 제반 서식은 학생 중심으로 수업에서 내가 바라는 점을 집어넣어 자율적으로 제작한다.
- ⑥ 기존 교사의 수업 공개를 통해 타 교사가 본인 수업에서 필요한 부분을 공유하고 수업공개는 협의회가 중요하므로 오전수업시간에 공개하고 점심시간 협의회를 실시하거나 방과후 전문적 학습공동체 시간을 마련하여 협의회를 실시한다.
- ⑦ 구성원은 수업 컨설팅 뿐만 아니라 수업동행의 철학 및 관점, 방법에 대한 충분한 협의가 상시 필요하므로 협의 시간을 정하여 필요한 경우에는 한 달에 한번 정도 협의회를 실시할 수 있고 한 학기 3번 정도 독서토론을 실시하도록 한다.
- ⑧ 수업 공개는 협의회가 중요하므로 매 4교시 공개 후 점심시간 협의회나 수요일 6교시 공개 후 전문적 학습공동체 시간을 마련하여 협의회를 하는 것을 권장하도록 한다.

4) 수업동행동아리 명단 및 수업 공개 및 독서 토론 현황

가) 수업동행 및 독서토론 동아리 명단

연번	구분	소속	직위	성명	비고
1	회 장	군산진포중	교사	고**	국어
2	총 무	"	교사	김**	음악
3	고 문	"	교감	박**	과학
4	회 원	"	교사	이**	국어
5	회 원	"	교사	황**	국어

6	”	”	교사	공**	영어
7	”	”	교사	김**	수학
8	”	”	교사	이**	도덕
9	”	”	교사	이**	수학
10	”	”	교사	김**	한문
11	”	”	교사	조**	역사
12	”	”	교사	최**	과학
13	”	”	교사	이**	사회
14	”	”	교사	권**	영어
15	”	”	교사	이**	기술·가정
16	”	”	교사	강**	체육

나) 수업 역량 강화를 통한 수업 나눔 현황

순	구분	시 간				
		일시	공개 수업 및 협의회	수업 교사 및 교과	주요 추진 내용	비고
1	전교사 수업 공개	3월 17일	5, 6교시 전학년	전교과 전교사 수업 실시	전교사 공개 수업 실시 - 동료 교사 수업 참관	전체 공개
2	공개수업 실시	6월 21일 수요일	5교시 3학년 4반 협의회 4:00~4:30	수학 김**	공개 수업 실시 수업 내용 및 수업 방법 협의	전체 공개
3	공개수업 실시	6월 28일 수요일	4교시 1학년7반 협의회 1:00~1:30	국어 고**	공개 수업 실시 수업 내용 및 수업 방법 협의	전체 공개
4	전교사 수업 공개	9월 22일 5, 6교시 전학년	5, 6교시 전학년	전교사 공개 수업 실시 - 동료 교사 수업 참관	전체 공개	전체 공개
5	공개수업 실시	11월 17일 금요일	3교시 1학년 3반 협의회 4:30 ~	수학 이**	공개 수업 실시 수업 내용 및 수업 방법 협의	전체 공개
6	공개수업 실시	11월 22일 수요일	3교시 1학년 8반 협의회 1:00~1:30	기술·가정 이**	공개 수업 실시 수업 내용 및 수업 방법 협의	전체 공개
7	공개수업 실시	11월 23일 목요일	2교시 1학년 4반 협의회 1:00~1:30	한문 김**	공개 수업 실시 수업 내용 및 수업 방법 협의	전체 공개
8	공개수업 실시 예정	12월 1일 목요일	1교시 1학년 9반 협의회 1:00~1:30	영어 권**	공개 수업 실시 수업 내용 및 수업 방법 협의	전체 공개

다) 군산진포중 공개수업 지도안 예시

(수학)과 교수·학습 지도안

군산진포중학교

교과	수학	수업교사	김** (인)	일자	2017.6.21.	교시	5교시	차시	15/15
단원명	이차함수					학년 반		3-4	
학습 목표	이차함수의 다양한 문제를 해결할 수 있다.					학습 모형		모둠	
인성 요소	규칙준수								
단계 (분)	교수·학습 활동					학습 자료		유의점	
도입 (5분)	게임소개	이차함수 도미노 게임 및 방법에 대하여 설명한다.				타지아 자료			
전개 (35분)		<p><타지아 도미노 문제풀이></p> <p>- 혼자서 한다면 정해진 시간내에 할 수 없음을 안내하고 모둠원별로 역할 및 문제를 배분하게 한다.</p> <p>- 정해진 시간(15분) 내에 문제를 해결하여 모양을 완성시킬 수 있도록 지도한다.</p> <p>- 문제를 풀면서 모둠원들에게 설명하도록 한다.</p> <p><이차함수 마인드 맵 그리기></p> <p>- 이차함수 배운 내용을 모둠원 별로 내용 및 문제를 정리하여 제출할 수 있도록 지도한다. 제한시간 20분)</p>				타지아 문제모음		- 모둠이 모두 참여할 수 있게 지도한다.	
						B4용지			
정리, 평가 (5분)	학습 내용 정리	이차함수 내용에 대하여 정리한다.				교과서			
	과제 제시 및 차시 예고	제공근의 나눗셈							
수업자의 고민 및 바라는 점		중학교 학생들이 수업에 대한 집중력이 떨어지는 면이 있어 다양한 활동을 통해 학생들이 수업에 흥미를 가지고 집중할 수 있는 수업을 계획하고자 하였습니다. 모둠 활동에서 장난기 없이 진지한 태도로 학생들이 수업에 참여하는 모습을 보여주었으면 하고 나 혼자서 아닌 서로 협력하여 좋은 결과를 얻을 수 있다는 것을 통해 인성적인 요소도 아이들이 배웠으면 좋겠습니다. 또한 학생들이 고정된 사고에서 벗어나 다양한 사고를 통하여 수학적으로 접근할 수 있는 방법을 배웠으면 합니다. 수학이 어렵기만 한 것이 아니라 다양한 방법으로 재미있게 접근할 수 있는 학문이라는 것을 느낄 수 있었으면 좋겠고 학생들이 서로 배우고 느끼는 중심으로 수업을 관찰해주셨으면 합니다.							

3학년 4반 좌석 배치표

칠 판	
-----	--

고**	이**
허**	김**

김**	이**
한**	노**

김**	윤**
주**	문**

김**	이**
조**	오**

김**	이**
조**	배**

김**	
유**	박**

김**	이**
정**	오**

김**	임**
정**	왕**

김**	전**
전**	황**

(국어)과 교수.학습 지도안

군산진포중학교

교 과	국어	수업교사	교** (인)	일자	2017.6.28.	교 시	4 교시	차 시	10/ 10
단원명	단어의 갈래					학년 반		1-7	
학습목 표	문장을 읽고 문장에 쓰인 각 단어를 품사 기준에 따라 분류할 수 있다.					학습모형		강의식, 모둠식	
인성요 소	규칙준수								
단계(분)	교수 · 학습 활동					학습자료		유의점	
도입(7 분)	게임소개	품사의 분류 기준에 따른 각 9품사의 정의를 짚막하게 학생들과 문답식으로 정리한다.				ppt자료 교과서		강의식 문답식	
전개(3 5분)		<p><조별로 동요나 가요 뽑기, 동요나 가요에 쓰인 품사 분류하기 - 모둠학습 - 제한 시간 20분></p> <p>혼자서 한다면 정해진 시간 내에 할 수 없음을 안내하고 모둠원별로 역할 및 문장을 배분하여 품사를 분류하게 한다.</p> <p>- 정해진 시간(15분) 내에 문제를 해결하여 모양을 완성시킬 수 있도록 지도한다.</p> <p>- 품사를 분류하고 모든 학생들에게 가요나 동요에 쓰인 단어 품사를 설명하도록 한다. -조별 발표시간 2분씩 총 8분</p> <p><각 조별로 품사 조직도 그려 보기></p> <p>- 품사의 분류 기준에 따라 품사의 조직도를 그려보게 함으로</p>				조별 화이트 보드 및 보드마카 B4용지 ppt자료 교과서		- 모 둠 이 모 두 참 여 할 수 있 게 지 도 한다.	

		써 품사에 대해 마지막으로 정리하는 시간을 갖도록 지도한다. 제한시간 7분)		
정리, 평가 (3분)	학습 내용 정리	품사의 분류 기준과 각 품사의 기본 특징을 선생님과 함께 쫄퀴즈를 풀며 정리한다.	ppt자료 교과서	
	과제 제시 및 차시 예고	4단원 글과의 만남 전체 내용 정리		
수업자의 고민		시험대비 마무리 학습으로 학생들이 어려워하고 딱딱해 하는 품사를 일상에서 많이 부르는 동요나 가요를 중심으로 정리해 봄으로써 학생들이 좀더 품사에 흥미를 가지고 재미있게 품사 내용을 정리 할 수 있도록 돕고 싶은 마음으로 수업을 계획함. 또한 협력학습을 통해서 자신이 어려워하는 부분에 대해 친구들의 도움을 얻고 혼자서 아닌 서로 협력하여 좋은 결과를 얻을 수 있다는 인성적인 요소도 학생들이 수업시간을 통해 배웠으면 함.		

1학년 7반 좌석 배치표

칠 판

1모둠 고** 권** 김** 김** 김**
4모둠 이** 이** 이** 임** 임**

2모둠 김** 김** 문** 박** 박**
5모둠 임** 장** 조** 조** 최**

3모둠 박** 박** 송** 염** 유**
6모둠 최** 최** 최** 한** 황** 황**

라) 진포중학교 수업 참관록 예시

수업공개 참관록

군산진포중학교

수업교과	국어	수업교사	고**	수업대상	1학년 7반
수업단원	단어의 갈래			참관일시	6월 28일 4교시
참관자	이** (서명)			지도장소	1학년7반 교실

I. 학습자의 배움	(1) 학습자는 어디에서 배우고 어디에서 주춤거리고 있는가?	선생님이 그동안 배운 내용을 일목요연하게 정리해 주는 모습과 그것에 집중하는 아이들의 모습이 인상적이었고 모둠 활동을 통해 친구들과 모르는 부분을 상의해가면서 배우는 모습을 볼 수 있어 좋았음
	(2) 교사의 지시(지도)에 학생들은 어떻게 배우고 있는가?	학생들의 적극적인 배움의 자세가 교사의 지도에 의해 잘 살아남
	(3) 학생들은 학습 내용을 잘 이해하며 배우고 있는가?	학습 내용을 쉽게 이해하도록 사례를 들어 학생들의 배움이 잘 이루어짐
	(4) 학생들의 표현 활동은 충분히 이루어지고 있는가?	자신이 배운 내용을 자신들만의 힘으로 노래에서 품사를 찾아내고 상의해서 결론을 도출하는 과정을 통해 표현 활동이 충분히 이루어짐
	(5) 학습자의 도약이 있는 배움은 어느 지점에서 이루어지고 있는가?	노래 가사 속에서 품사를 스스로 찾아보는 활동을 통해 도약이 이루어짐

II. 교사의 활동	(1) 학생간의 협동과 배움의 도약이 일어나도록 수업을 조직하였는가?	협동과 배움이 일어나도록 수업을 조직화 하였음
	(2) 학습자 한명 한명에 대한 교사의 대응이 적절하였는가?	개개인에 대한 관찰과 지도가 적절히 이루어짐

III. 교실 에서의 관계	(1) 교사와 학생, 학생과 학생이 서로 경청하는 자세가 잘 형성되어 있는가?	교사의 설명에 아이들이 매우 집중하고 있고 학생이 발표할 때 교사는 잘 경청하고 적절한 질문을 던짐
	(2) 학생 간에 서로 묻고 가르쳐주는 협동적인 배움이 일어나고 있는가?	학생 상호간의 정리 시간이 적절하게 주어져 협동적인 배움이 잘 이루어진 수업이었음

IV. 느낀 점	교사와 학생이 적절한 피드백이 이루어지며 교사의 설명이 재미있고 명확하여 학생들이 집중하여 설명을 듣는 부분이 인상적이었고 학생들이 적극적이고 활발하게 참여하여 조별 활동을 하는 모습도 좋았음. 매우 활기차고 웃음이 함께 한 후업이었으며 반복을 통해 학생들이 학습내용을 잘 이해하도록 교사의 배려가 돋보인 수업이었습니다.	
----------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

마) 독서 토론 도서 및 운영 내용

구분	내용 및 목록	함께 나눈 이야기
독서 토론 동아리 운영 내용	<ol style="list-style-type: none"> 1. 주제를 정하고 주제에 맞는 도서를 선정하여 읽는다. 2. 선정된 도서를 읽고 함께 모여 주제에 맞게 이야기를 나눈다. 3. 책에서 느낀 시선을 교육 현장과 연계하여 학생들의 사고력 및 바른 인성을 함양하는 데 필요한 방법에 대해서 이야기를 나눈다. 4. 함께 이야기를 나눈 방법을 현장에 적용할 수 있도록 실천의 운영을 꾀한다. 5. 현장에서 느낀 어려움을 함께 나누며 성숙한 인간, 더 나은 교사로 살아갈 수 있는 힐링의 시간을 마련한다. 	
함께 읽은 책 목록	1. 하이타니 겐지로의 ‘나는 선생님이 좋아요’	선생님으로 산다는 것의 의미를 되새겨 보고 현 학교의 현실을 돌아보며 선생님으로서의 역할을 다시 생각해보기
	2. 이기주의의 ‘말의 품격’	말이 학생들에게 미치는 부정적 영향과 긍정적 영향을 생각하며 교사의 말로 학생의 학교생활이 달라질 수 있도록 노력함
	3. 권재원의 ‘교사가 말하는 교사, 교사가 꿈꾸는 교사’	처음 교사가 될 때 어떤 마음으로 교사가 되려 했던가 그리고 교사로 살아가는 지금 나는 내가 꿈꾸었던 교사로 살고 있는가를 생각해 보며 참된 스승이 되기 위한 우리의 노력을 이야기 해보기
	4. 유시민의 ‘어떻게 살 것인가?’	삶의 의미를 생각해보고 나는 한 인간으로서 교사로서 어떻게 살 것인지를 생각해보고 이야기 해보는 시간 갖기
	5. 정희재의 ‘어쩌면 내가 가장 듣고 싶었던 말’	딱딱한 현실 속에서 내가 가장 듣고 싶은 말은 무엇이고 내가 어떤 말을 했을 때 학생의 행동이 가장 달라졌던 지를 되돌아보면서 말의 의미를 생각해 보기
	6. 가즈오 이시구로의 ‘남아 있는 나날’	아이같은 마음으로 세상을 살아가기 - 힐링의 의미 발견
	7. 안드레아스 크누프의 ‘나를 사랑하지 못하는 나에게’	학생들에게 자존감을 주기 이전에 나의 자존감은 어떤 상태이고 내 자존감을 높이기 위해 우리는 어떤 노력을 했던가를 돌아보며 자존감을 높일 수 있는 방안 이야기하기
	8. 김용택의 ‘어쩌면 별들이 너의 슬픔을 가져갈지도 몰라’	시를 멀리했던 우리의 일상 속에서 마음에 드는 시를 찾아 나의 오늘과 시에 대해 이야기 하기
	9. 나의 문화유산답사기9 서울편	아는 만큼 보이고 아는 만큼 느낀다는 말처럼 수도 서울의 역사와 문화를 이해하고 다시 한번 탐방해보기

바) 독서 토론 동아리 협의록 예시

독서토론 동아리 협의록			
일 시	2017. 09. 20.(수)	협의 장소	
참석 자	고**, 김**, 조**, 이**, 이**, 권**, 이**, 강**, 김**, 이**, 공**		
주 제	말의 품격을 읽고		
협의 내용	<p>오늘 바쁜 중에도 참석해 주신 여러 선생님들께 감사드립니다.</p> <p>‘말의 품격’ 책 다 읽고 오셨으리라 믿고 오늘 독서 토론을 진행하도록 하겠습니다.</p> <p>‘말의 품격’을 읽고 느낀 점이나 감동적인 구절...나를 가장 감동하게 했던 누군가의 말 한마디 혹은 나의 말 한마디로 변화한 아이들의 모습 등 교육현장에서 느낀 말로 인한 여러 가지 에피소드들을 진솔하게 말씀해 주시면 좋겠습니다.</p> <p>먼저 오른쪽으로 돌아가면서 말씀해 주시면 좋겠습니다.</p> <p>김유경 선생님부터 말씀해 주세요</p> <p>김** : 말 한마디가 얼마만 한 큰 힘으로 작용하는 지 우리는 알고 있습니다. 그러나 가끔씩 학생과 마주하다보면 지금의 생각을 잊어버리고 때론 학생에게 상처 받아 예쁘지 않은 말들도 하게 되는 것 같습니다. 말의 품격이라는 책을 읽고 가장 인상적이었던 구절은 ‘말은 나름의 귀소 본능을 지닌다’는 구절이었습니다. 사람의 입에서 태어난 말이 입밖에 나오는 순간 흩어지지 않고 돌고 돌아 어느새 말을 내뱉은 귀와 몸으로 다시 스며든다는 말이 기억에 남았고 나가 좋은 말을 해야 그것이 좋은 말로 되돌아 오겠구나 하는 생각이 들어서 아름다운 말을 사용해야겠다는 생각이 들었습니다.</p> <p>이** : 저는 간결, 말의 분량에 얽매일 필요가 없다는 말이 기억에 남았습니다. 말재주가 없어서 말을 길게 하지 못하고 조리 있게 하지 못한 다는 생각에 나름 콤플렉스가 있었는데 말의 품격을 읽으면서 오히려 ‘단단익선’이라는 말처럼 짧고 간결한 말에 요점을 집어 넣어 말하는 것도 나쁘지 않겠구나 하는 생각이 들어서 제 단점을 장점으로 받아 들이고 자신감을 갖고 말을 해야겠다는 생각을 했습니다.</p> <p>조** : 저는 이 책에서 때론 말도 쉽이 필요하다는 말에 공감했습니다. 오바마의 51초 무언 연설의 내용이 가장 기억에 많이 남는 것 같습니다. ‘인간의 가장 깊은 감정은 대개 침묵 속에 자리하고 있다는 말처럼 침묵은 차마 말로 다 표현할 수 없는 다양한 의미와 가치를 함축하고 있다는 것이 인상적이었습니다.</p> <p>고** : 저는 ‘이청득심’ 귀를 기울이면 사람의 마음을 얻을 수 있다는 구절과 이순신 장군이 병사들의 말에 항상 귀를 기울였다는 말이 기억에 남습니다. 우리들은 아이들에게 참 많은 이야기들을 하지만 때론 우리의 이야기를 하느라 아이들의 이야기에 귀를 기울이지 못할 때가 있습니다. 이순신 장군의 이야기를 읽으면서 많이 들으려고 노력하는 교사가 되어야겠다는 생각을 했습니다.</p> <p>권** : 천천히 반응해야 속도를 따라잡는다는 말처럼 본인이 어떤 일에 지나치게 예민하게 반응하지 않는지를 자각하고 적절히 둔감하게 대처하면서 자신만의 삶을 살아야 한다는 의미로 너무 예민하게 반응하여 종종 상처가 더 큰 아이들을 볼 때 이 말을 읽어주곳 싶다는 생각이 들었습니다.</p> <p>김** : 저도 말이 적은 편이 아닌지라 다른 사람이 말을 할 때 경청하는 자세가 중요함을 이 책을 읽으면서 다시 생각하게 되었고 ‘본질’은 쉽게 섞이거나 사라지지 않는 것처럼 본질적인 것</p>		

	<p>과 비본질적인 것은 잠시 한데 뒹켜 지낼 수는 있으나, 언젠가는 서로 떨어지게 마련이고 아무리 화려하게 포장하고 감추려 해도 본디부터 가지고 있는 성질은 언젠가 드러나기 마련이라는 말이 기억에 남아 저의 본질을 갈고 닦아 언제 어디서나 어떤 상황에도 진심을 가지고 상대를 대하고 제 본성을 잘 갈고 닦아야겠다는 생각을 했습니다.</p> <p>강** : 이 책을 읽으면서 교사로서의 저 자신을 돌아보게 되었고 학생들이 잘못을 했을 때 아이들을 혼낼 때 이 책에 나온 말을 다시 한번 되새김질 해 볼 필요가 있다는 생각을 했습니다. ‘사람을 이롭게 하는 말은 솜처럼 따뜻하지만 사람을 상하게 하는 말은 가시처럼 날카롭다. 한마디 말의 무게는 천금과 같으며 한마디 말이 사람을 다치게 하면 그 아픔은 칼로 베이는 것과 같다’는 말을 명심하고 아이들의 잘못을 교정해주고자 할 때도 상처 입히지 않는 말로 조심스럽게 말하는 제가 될 것입니다.</p> <p>이** : ‘경솔하고 천박한 말이 입에서 튀어나려고 하면 재빨리 마음을 짓눌러야 한다. 그 말이 입밖으로 튀어나오지 않도록 해야 하는 것이다. 거친 말을 내뱉고 나면 다른 사람들에게 모욕을 당하고 해로움이 따르게 되는데 어찌 두려워하지 않을 수 있겠는가’라고 한 실학자 이덕무의 말을 본받아 마음과 달리 가끔씩 남을 상처입히는 말들이 무감각하고 무덤덤하게 나에게서 쏟아져 나오려고 할 때 타인에게 잘못을 저지르지 않도록 절제하는 노력과 자세가 필요하다는 생각을 하였습니다.</p> <p>이** : ‘리더의 말은 곧고 매서운 직선인 동시에 부드러운 곡선과 같아야 한다. 때로는 능수능란하게 휘둘러서 도려낼 것을 도려내야 하고 때로는 부드럽게 천천히 돌려 감아서 Rudeks을 대상을 껴안아야 한다.’는 말이 교사가 학생들을 어떻게 대해야 하는 지를 보여준 말인 것 같아 적언 hg고 되새김질하면서 실천하려고 노력해야겠다는 생각을 했습니다.</p> <p>이** : 저도 고** 선생님이 말씀하신 ‘이청득심’이라는 말이 가장 기억에 남습니다. 그리고 뒷담화는 명멸하지 않는다. 세월에 풍화되지 않는다.는 말을 아이들에게 전하고 아이들에게 다른 사람의 말을 쉽게 하는 것이 상대를 상처입히고 결국 자신에게 돌아가 자신을 상처입힌다는 말을 전하고 싶습니다.</p> <p>공** : 작년과 올해 2년에 걸쳐 이런 독서토론을 통해 교사로서의 나 자신과 인간으로서의 나 자신에 대해 다시 생각해 보게 되는 것 같습니다. 말의 품격을 읽으면서 수용적으로 아이들을 대하고 아이들에게 긍정적인 말을 전하고자 했지만 어느새 또 아이들의 거친 말에 동화되어가는 제 자신을 다시 돌아보고 반성할 수 있어서 좋았고 구절구절 너무 좋은 구절이 많아서 그 구절들을 앞으로는 항상 옆에 놓고 음미하며 생활해야겠다는 생각을 했습니다. 너무 좋은 책을 골라서 권해주신 회장님께 감사의 말씀 드리고 싶습니다.</p> <p>고** : 현장에서 말로 상처를 입고 때론 또 말로 우리가 상처를 주는 일들이 되풀이 될 때 이 책이 우리를 다시 되돌아보고 다시 첫마음으로 돌아가 아이들에게 좋은 인생의 멘토가 될 수 있게 도움을 줄 수 있기를 바랍니다.</p> <p>바쁘신 와중에도 참석해 주신 여러 선생님들 감사합니다.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

사) 활동 소감

- 고** : 작년에 처음으로 수업동행동아리를 운영할 때는 동아리 부원을 모집하는 것부터 수업 공개에 대한 부담을 가진 선생님들이 많아 힘이 들었습니다. 그러나 한 해를 같이 해서인지 올해는 동아리 부원들을 모집하는 것도 작년보다는 훨씬 편해 졌고 책을 같이 읽고 현장에서 느끼는 고민을 함께 나누고 수업 공개를 통해 다른 선생님들의 참신한 수업 방법을 공유하며 학교 생활에서 느끼는 힘든 것들을 나눌 수 있었고 수업의 방향도 개선하여 본 내용을 제 수업에 적용하며 저의 수업이 변해가는 것을 느꼈습니다.
- 또한 독서 토론을 위해 많은 책을 읽고 다양한 세상의 모습과 세상을 살아가는 사람들의 삶을 접하며 힐링과 성장의 시간을 가질 수 있어 이 동아리 활동이 버겁기도 했지만 행복하기도 했습니다. 다음해에는 좀 더 많은 선생님들이 참여하도록 유도하여 학년을 나누어 좀 더 긴밀하게 학생

지도에 정보를 공유할 수 있는 동아리를 만들고 싶습니다.

● 이** : 수업 동행 동아리에서 좋은 책들을 받아 읽으면서 교사 혹은 인간으로서의 존재에 대해 끊임없이 다시 생각해보는 시간을 가졌습니다. 그런 시간을 통해 교사로서 첫마음을 내가 아직도 가지고 생활하고 있는 지 나를 돌아보게 되었고 내가 지금 이 순간 잘할 수 있는 말과 수업 방식으로 아이들에게 좋은 생각, 바르게 살고자 하는 의지를 갖게 해야겠다는 다짐을 하게 되었습니다. 현장에서 조금씩 흐트러져가는 저에게 항상 성찰과 반성을 할 수 있게 해주는 이런 시간이 너무 좋습니다.

● 공** : 첫모임 바쁜 와중에도 '말의 품격'이라는 을 읽고 내가 사용하는 말이 누군가에게 어떤 의미로 다가갈 수 있는 지 내가 긍정적인 언어를 사용했을 때 상대에게 얼마나 긍정적인 영향으로 작용할 수 있을 지를 다시 한번 생각해 보게 되었고 교사로서 한 인간으로서 아름다운 말로 다른 사람의 마음을 따뜻하게 위로하고 힘을 줄 수 있는 사람이 되어야겠다는 생각을 하게 되었습니다. 그리고 동료 교사들과 책을 통해 여러 가지 이야기를 하면서 교직 생활동안 고민하고 아파했던 문제들이 나만의 고민만은 아니었구나하는 안도감도 느낄 수 있었습니다. 맛있는 음식을 먹으며 이야기 하는 시간이 나에게 힐링의 시간으로 작용하였던 것 같습니다.

● 김** : 수업의 방식을 서로 공유하는 수업공개도 의미가 있었지만 독서동아리 활동을 하면서 선생님들이 생각하는 고민과 앞으로의 계획, 학급 및 학년을 운영하면서 서로 협력하고 도와야할 점등 서로 공유하는 시간을 가질 수 있어서 더욱 의미 있는 시간이었습니다. 교사들의 이야기에 서로 귀 기울이고 마음을 나눌 수 있어서 정말 좋았고 다른 분들의 수업을 보고 공유하면서 나의 수업에 적용해보고 서로 다양한 평가방법, 학생들의 특성 등 함께할 수 있는 시간이 좋았습니다.

● 조** : 작년에 이어 두 번째로 수업동행에 참여하고 여러 선생님들과 함께 학교의 발전방향을 모색하고 나 자신이 교사로서 나아가야할 방향에 대해 진지하게 고민해보고 계획할 수 있는 기회가 되어 동아리 활동이 좋았던 것 같습니다. 다른 선생님들의 수업을 참관하고 나의 수업과 비교하면서 보완할 점을 다시 생각해보게 되었고, 그동안 안일하게 운영해 왔던 수업에 대해 더 심오하게 고민해 보는 시간이 많아졌다. 또한 협의회 과정에서 교직 생활을 하는 동안 겪어왔던 교과 지도적 측면에서 고민했던 점, 생활지도 상의 의문점, 학급운영 할 때 좋았던 점 등을 얘기하고 서로 지도 방법 등을 공유하면서 조금이나마 발전할 수 있는 시간이어서 매우 좋았다.

● 이** : 수업동행 동아리 활동을 통해 학생 위주의 수업을 진행하는 것에 더 고민하고 더 발전된 형태로 수업을 할 수 있게 된 것 같습니다. 모둠 활동 위주로 수업을 진행하였고 그 모둠활동에서 아이들의 자리 배치를 정하고 그 자리배치에 대해 고민하면서 학생들이 각기 다른 지적 수준과 상태로 서로 모르는 것을 묻고 배우며 대화를 통해 생각과 논리를 발전시키는 것이 가능함을 알게 되었고 그런 모둠 활동을 좀 더 능숙하게 진행하는 법을 익히게 되었습니다. 또 학생 지도에 대해 같이 고민하고 해결방법을 생각해 나가는 중에 동료 교사들과 더 깊은 유대감을 형성할 수 있었고 정보도 공유할 수 있어서 매우 유익한 시간을 보낸 것 같습니다.

● 이** : 아직 2년차라 아직도 학교 생활이 얼떨떨하기만 합니다 아직도 학생을 지도하는 것이 힘들 때가 있고 어떻게 지도해야 할지 막막할 때도 있는데 수업동행과 독서토론 동아리에서 같이 활동하시는 선생님들께 어려운 것들을 물어봐가면서 학교생활을 할 수 있어서 어려움이 줄었던 것 같고 여러 선배 선생님들과 함께 책을 읽고 이야기를 나누는 시간을 가지면서 수업, 생활지도 방법뿐만 아니라 정서적인 면에서도 많은 도움을 받을 수 있어 학교생활이 좀 더 수월해지고 행복해지는 것 같아서 좋았습니다.

● 권** : 바쁜 일상에 쫓겨 책을 읽을 시간이 없었고 수업은 왕도가 없기에 수업을 어떻게 설계하고 그 단원에 학습자 활동 위주의 수업을 어떻게 진행할지 고민하는 시간이 꽤 있었습니다. 그런데 수업동행을 하면서 같은 과목은 아니지만 학생들의 활동 위주의 수업들을 보고 제 수업에

참고로 할 수 있어 수업에 대한 고민을 좀 덜 수 있었던 것 같습니다. 그리고 바쁜 일상에 쫓기듯 생활하느라 선생님들과 소통하고 공유하는 시간이 적었는데 수업 동행 동아리를 통해 선생님들과 좀 더 밀착된 생활을 하고 마음을 나눌 수 있어 좋았고 책을 읽고 생각을 나눌 수 있다는 것만으로도 큰 위안이 되었던 것 같습니다.

● 김** : 교직 생활 2년째 작년에 수업동행 및 독서토론 동아리를 통해 유익한 책, 즐거운 대화, 좋은 사람들, 맛있는 음식까지 많은 것들을 함께하여 좋았기에 올해도 수업 동행 동아리를 지원하게 되었습니다. 선배 선생님들의 수업 공개시간과 양질의 책을 읽고 이에 대해 나눈 대화들은 앞으로 제가 선생님으로서 학생들을 지도할 때나 수업을 진행할 때 큰 도움이 될 것이라 믿습니다.

● 강** : 교육에 대한 나의 생각, 고민을 편하게 말할 수 있는 기회가 많지도 않고 어려운 일이지만 수업동행이나 모임을 통해서 같은 직업을 가진 선배 교사들과 그런 고민을 편하게 나눌 수 있는 시간을 가질 수 있어서 너무 좋았고 그런 시간을 통해서 실질적인 도움을 받을 수 있어서 더 좋았던 시간인 것 같습니다. 그리고 수업 공개를 보면서 내 수업에서 보완해야 할 점을 생각하고 내 수업에 접목시킬 수 있는 방법을 생각해 보는 시간을 가진 것 또한 교사로서의 나를 발전시킬 수 있는 밑거름이 된 것 같아 좋았습니다.

● 이** : 교직에 처음 나온 신규 교사인 내게 학생을 지도한다는 것이나 수업을 한다는 것은 굉장한 부담이었습니다 그리고 수업을 공개해야 한다는 말 때문에 처음엔 수업공개가 부담스러워 수업 동행 동아리에 드는 게 꺼려지고 겁나기도 했습니다. 그렇게 수업에 부담을 가지지 않으려고 노력하며 다른 선생님이 공개한 수업을 통해 수업에 관한 많은 아이디어를 얻을 수 있어 좋았고 선생님들의 수업이 웃음과 함께하는 활발한 수업이라서 수업을 보면서 많은 것을 느끼고 배울 수 있어 더 좋았습니다. 수업 공개를 보면서 여러 가지 수업 방식이 있고 각 방식에 맞게 수업을 진행할 수 있으며 내 수업도 좀 더 학생의 참여 위주 수업이 될 수 있도록 노력해야겠다는 생각을 하게 되었습니다. 그리고 독서토론을 통해 정말 많은 좋은 책들을 접할 수 있었고 토론의 시간을 통해 학교에서 느끼는 고민을 나누고 서로를 이해하며 교사 간의 관계가 좋아지고 교사가 하나되는 느낌이 좋았습니다.

● 김** : 수업동행 동아리에 참여하면서 좋은 점은 학년의 아이들에 대한 정보를 공유할 수 있다는 것입니다. 1학년 아이들에 대한 정보를 함께 나누고 나니 수업을 할 때 그 아이가 왜 문제행동을 하는 지 이해할 수 있었고 이를 활용하여 아이를 지도하는 데 도움을 받을 수 있었습니다. 그리고 활동위주의 활발한 선생님들의 공개수업을 보면서 아이들 활동 위주의 수업이 이렇게 재미있고 활발하게 이루어질 수 있다는 것이 인상적이었습니다. 독서토론에서 주신 좋은 책들은 시간 날 때마다 하나씩 읽으면서 교사로서의 삶과 인간으로서의 나의 삶을 생각해 볼 기회로 삼을 수 있어서 좋았습니다.

● 최** : 공개 수업을 한다는 게 아무리 부담을 가지지 않으려고 해도 부담스러운 것이어서 솔직히 수업 동행 동아리에 참여한다는 것이 쉬운 결정은 아니었습니다. 그러나 다른 사람의 수업을 보고 그 수업의 좋은 점 내가 받아 들여야 하는 점들을 생각해 보고 수업에 대해 고민을 한 시간들이 나를 발전시키는 원동력이 될 것을 믿어 의심치 않습니다.

5. 운영 성과 및 결과

가) 기대 효과

- ① 행복한 교사가 되기 위한 내면적 성장 촉진 및 심력 증진에 기여한다.
- ② 수업컨설팅의 만족도 제고를 통한 교사의 자발적 컨설팅 활성화에 기여하고 수업동행 경험 나눔을 통해 합리적, 효율적 수업컨설팅 방향을 모색한다.

- ③ 컨설티와 컨설턴트의 성찰적 관계 맺음을 통해 학습공동체를 형성하고 수업의 질 향상을 꾀할 수 있다.

나) 운영 성과 및 결과

- ① 공개 수업을 참관하며 수업의 기술을 배우고 그 선생님만의 독특하고 창의적인 아이디어를 배워 수업에 활용하게 되고 새로운 수업 방법에 대해 고민해보는 시간을 통해 좀 더 내실 있고 활동적인 수업을 할 수 되었다.
- ② 동료 교사들과 모여서 수업을 이야기하는 시간을 통해 수업 개선의 방향을 모색하고 더 발전적인 수업을 할 수 있게 되었다.
- ③ 협의회 과정에서 학생들에 대한 이야기가 자연스럽게 나오면서 지도에 어려움을 겪는 아이에 대해 의견을 공유하고 바르게 지도할 수 있는 방안을 협의하며 학생과 신뢰감을 형성하고 학생들 더 잘 지도할 수 있는 방법에 대해 개선점을 찾게 되었다.
- ④ 책과 수업, 학생에 대해 이야기하다보니 자연스럽게 서로에 대해 많은 것을 알게 되었고 함께한 시간만큼 쌓인 친밀함과 신뢰감으로 서로를 이해하는 마음과 배려심이 생기게 되어 동료 교사와의 관계가 더 원만해지게 되고 서로의 힘듦과 아픔을 위로해 줄 수 있는 분위기가 조성되어 학교가 더 따뜻해지게 되었다.

6. 개선해야할 점 및 권장사안

가) 개선점

- ① 수업에 대한 부담 때문에 다수의 교사 참여가 어려웠고 동아리에 참여하고도 수업 공개에 대한 부담은 여전해서 수업 공개를 하는 교사만 수업 공개를 하는 등 수업 공개에 다양한 참여 유도가 어려웠다.
- ② 다양한 도서를 제공하였으나 모든 도서에 대한 독서토론을하기에는 시간이 부족하여 내실 있는 독서 토론이 어려웠고 특히 방과후 시간을 활용하여 독서토론이 진행되었기에 모든 교사가 참여하기 힘든 여건이어서 매번 3~4명에서 많게는 5~6 명의 교사가 참석하지 못하여 아쉬움이 있었다.
- ③ 학년 위주의 구성이 아니다 보니 문제 학생에 대해 의견을 나눌 때 모르는 학생이어서 일대일 맞춤으로 조언을 할 수 없다는 문제점이 있고 학년별로 학생 정보를 긴밀하게 나누기에는 시간 및 구성원의 시간 배분 등 여러 여건이 부족하였다.

나) 권장사안

- ① 참여하는 모든 교사가 1년에 한번씩은 수업을 공개하고 본인의 수업에서 느끼는 힘든 점들을 허심탄회하게 나누는 시간이 필요한데 그러기에는 구성원 사이에 신뢰감 형성이 덜 되어 있어 1학기는 독서 토론 위주로 동아리를 운영하여 구성원 사이에 신뢰감을 형성하고 2학기는 수업 공개 위주로 진행하는 것이 좋을 것 같다.
- ② 학교 전체의 수업 동행 동아리 운영보다 학년별로 수업 동행 동아리를 구성

하면 좀 더 긴밀하게 학생 중심 수업 공개가 이루어질 수 있고 학생지도에도 더 도움이 될 듯하다.

- ③ 시간의 부족으로 책을 읽지 못하고 독서토론에 참여하지 못하거나 참여하여도 책 내용을 제대로 이해하고 고민을 나누기엔 시간이 한정된 느낌이라서 내실 있는 독서토론을 위해 충분한 시간을 주고 책을 반드시 읽은 후 책 내용에 대해 토론을 하고 그 결과를 활용해 보는 시간을 갖는 것이 필요하다.
- ④ 교육현장에서 느끼는 고민을 이야기하고 그에 대한 해결책에 대한 조언을 얻은 후 실제로 그것을 실행해 보고 실행한 결과에 대해 다시 논의해 보는 피드백의 시간을 반드시 갖도록 한다.

4

수업나눔을 통해 함께 배우며 성장하는 즐거움이 있는 학교 만들기

군산대성중

1. 목표 : 수업 나눔을 통해 함께 배우며 성장하는 즐거움이 있는 학교 만들기

2. 운영 방법

가. 소단위 학교의 특성을 살려 전 교사가 참여함.

나. 매주 수요일 실시하는 교내 배움과 성장의 날 운영과 연계하여 실시함.

○첫째 주: 학교 문제 토론 및 수업 전문성 강화 자료(연수) 및 문제점 나눔

- 교과별로 배움 중심 수업 실시 후 수업 활동 중 일어나는 학생들의 반응을 정리하고 개선할 점을 나눔

- 수업 전문성 강화 및 교원 업무능력 향상을 위한 연수 실시

○둘째 주: 교과 협의회(학기 당 2~3회) 활동 및 수업공개(컨설팅) 개선 나눔

- 매월 2주차 수요일 5~6교시에 학생 참여형 수업 또는 교과 융합형 수업공개를 실시하고 수업개선 방법 나눔. 외부 수석교사 컨설팅 병행

○셋째 주: 학급 이야기 나눔 및 기초학력지도 방법 나눔

- 학급의 더딤학생 또는 경계선상에 있는 학생과의 상담 및 학습 습관 관찰 등을 통한 문제점 파악 후 교사 간 지원 방법 나눔. 학습 클리닉 등

○넷째 주: 독서토론 및 1교원 1특기 나눔

- 수업 개선을 위한 독서 동아리 활동 운영

- 교원의 특기나 취미를 소개하고 같이 활동하며 업무 스트레스 해소 및 동료성을 향상시키고 연계 교과 수업 및 동아리 활동 능력을 기른다.

3. 세부 사항

가. 수업 전문성 강화 및 업무능력 향상을 위한 연수 실시 (매월 첫째 주)

순	시기	분야	담당	연수 주제
1	3월	직무연수	주**	학습부교재 리베이트 근절 대책 학교생활기록부 운영 계획
2	4월	수업혁신	이**	자유학기제의 평가
		직무연수	배**	학교폭력예방, 안전교육
3	5월	수업혁신	박**	교사가 느끼는 배움중심수업
		직무연수	양**	교원 저작권법 위반 사례
4	6월	수업혁신	고**	진정한 배움이란?
		직무연수	박**	전염병예방
5	7월	수업혁신	양**	학생 참여 중심 수업 (협동학습)
		직무연수	주**	학교생활기록부 작성 및 관리지침
6	9월	수업혁신	김**	수업에 대한 자기 성찰
		직무연수	이**	교원능력개발평가 운영
7	10월	수업혁신	배**	배움중심수업 관점표의 이해와 적용
		직무연수	배**	가정폭력과 아동학대
8	11월	수업혁신	주**	함께 만들어가는 배움중심수업
		직무연수	이**	진로 지도 및 고입 전형 방법 안내

9	12월	수업혁신 직무연수	이** 박**	학생 참여 중심 수업 (토론학습) 성교육
---	-----	--------------	------------	---------------------------

나. 수업 공개 및 컨설팅 실시

- 일정

순	시기	과목	담당	주제	비고
1	4월	영어	고**	비난하기/거부하기	
2	5월	음악 영어	배** 고**	영화 배경 음악 만들기 Make a dialogue	융합, 컨설팅
3	6월	과학	이**	과학과 인류 문명	컨설팅
4	7월	정보	양**	'나의 꿈' 진로 UCC 스토리보드 작성하기	
5	9월	기가	박**	합리적인 소비	
6	10월	수학 정보	주** 양**	삼각형의 외심, 내심 변수를 활용한 프로그래밍	융합
7	11월	국어 사회	김** 이**	협상하기	융합
8	12월	사회	이**	사회 문제에 대한 찬반 토론	

- 수업 지도안 및 협의록, 컨설팅 자료

<영어-음악과 융합수업>

2017 맞춤형 컨설팅장학 요청서

요청장학 협의과제	협의주제	교과융합수업 기술 개선			
	현안문제	음악 SW 활용			
요청일자	수업 일시: 5월 17일(5.6교시), 시간 13:20~15:00 협의회 일시: 15:20~16:05				
희망 컨설팅장학위원					
소속	직위(급)	성명			
영양중학교	수석교사	김영미			
맞춤형 컨설팅장학 계획					
수업 컨설팅장학	과목	학급	제재(단원)	차시	수업자
	음악, 영어	3-1	영화 배경 음악 만들기 Snow White (연극 대사 임하기)	1/2	배영미 김영미
영역(주제)별 컨설팅장학	영역	하위영역	세부주제		
	수업컨설팅	교수-학습	수업 기술 개선		

위와 같이 맞춤형 컨설팅 장학을 요청합니다.

2017. 5. 10.

소속 : (군산대성중)학교
직위 : 교사
성명 : 배영미 (인)

군산교육지원청교육장 귀하

융합 수업 교수-학습 계획안 [음악-영어]

융합교과	음악 / 영어	지도교서	배영미/김영미	일시	2017.05.17
관련단원	영화 (연극) 배경음악 임하기	지도장소	장보실	대상	3-1
본시주제	영어연극을 이용한 배경음악의 배우성 (영어연극: Snow White)				
학습목표	<ul style="list-style-type: none"> 영화 (연극) 에서 음악이 차지하는 역할에 대해 이해한다. [Snow White]의 내용을 잘 이해하고 어울리는 배경음악을 찾아 영어연극에 표현한다. 				

예술교과 융합교과 교수-학습 과정안			
단계 (시간)	교수 학습 활동	학습자료/ (관련교과)	
도입 (15분)	<ul style="list-style-type: none"> 학습목표와 수업 내용 확인 영화, 드라마, 광고 등 배경 음악에 대하여 이야기하기 배경음악이란? 	음악/영어	
전개 (50분)	<ul style="list-style-type: none"> 나만의 국음악 만들기 [Snow White] 살펴보기 주요 장면 표현들과 내용 이해하기 음악 없이 영화 (연극) 속 장면 감상하기 ([Snow White]) 연극을 DVD로 소리 없이 감상한다. 배경음악을 적절한 장면을 선정한다. 장면에 맞는 배경음악 찾아본다. 장면에 맞는 음악 소재 찾아본다. 장면의 대사를 읽어보며 국의 분위기를 익힌다. 대사를 정리하여 대사 복음(다행) 한다. 장르한 대사와 국에 어울리는 배경음악 음한다. 녹음 대사와 배경 음악 편집한다. 하나의 종합적 국음악 편집 완성한다. 	[영어] snow white 영어연극용영 상 시청하기 -영국리 -골드레이크 -조별 활동 해드름 조별연습 VideoMaid	
정리 (25분)	<ul style="list-style-type: none"> 모둠헌 완성한 작품 발표한다. 상황극과 배경음악 등 전체적인 상호 피견 교환한다. 		
자도시 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> 관여한 배경음악과 영어연극 등을 몰다에 정리하고 편집을 완성하 도록 전국 및 이미지 확인하기 음악 편집, 연극장면 편집, 대사 더빙 등 역할을 연출할 수 있도록 모듬별로 조정해준다. 		
평가의 지침활동	<ul style="list-style-type: none"> 나만의 국음악을 찾아서 직접 만들어보고 그에 따른 음악의 쓰임과 다양한 음악관련 작품 제작하고 이해할 수 있다. 		



(영어-음악과 융합수업 및 컨설팅 협의회 사진)

<2017 수업공개 지도안>

(과학)과 본시 교수-학습 계획안

교과	과학	수업교사	일차	2017.5.14.	교시	5.6	차시	5.8
단원명	과학과 인류의 문명		지도장소	정보실	학년 반	3-1		
학습목표	<ul style="list-style-type: none"> ● 미래생활에 영향을 줄 과학 기술을 알아보고 만들어 보자. 				학습도형	모둠 학습		
단계(3)	교수-학습 활동				학습자료	유역형		
	학습과정	교수-학습활동						
도입(5)	<ul style="list-style-type: none"> ● 전시 학습 확인 ● 전시 학습 목표 제시 	<ul style="list-style-type: none"> ● 전시 학습 내용 확인 ● 학습목표를 제시한다. 						
전개(60)	<ul style="list-style-type: none"> ● 미래생활에 영향을 줄 과학기술 AR, VR, MR 	<ul style="list-style-type: none"> ● AR/가상현실(VR) '미래생활' 그리고 MR(Mixed Reality)이란 무엇인지 알아보고, 다양한 미래에 우리생활에 어떤 영향을 미칠 것인지 알아본다. 						
	<ul style="list-style-type: none"> ● 미래생활에 영향을 줄 과학기술 식물공장 	<ul style="list-style-type: none"> ● 식물공장 알아보기 식물공장 시설 안에서 빛, 온도, 습도, 이산화탄소 등의 재배환경을 제어해 생산하는 식물공장 시스템의 우리생활에 어떤 영향을 미칠 것인지 알아본다. 			<ul style="list-style-type: none"> ● ppt자료 ● 동영상 자료 ● 한타본 ● 우물 소리 연대이벤 	<ul style="list-style-type: none"> ● 학생들의 활동상 촬영 재크리에이션 		
	<ul style="list-style-type: none"> ● 다중 확인 및 내용 확인 	<ul style="list-style-type: none"> ● 모둠 준비를 통해 해결할 미션을 선택하고 역할을 정하여 필요한 자료를 조사하여 미션 해결 방법을 찾아한다. 						
정리(20)	<ul style="list-style-type: none"> ● 모둠 결과 발표 	<ul style="list-style-type: none"> ● 발표자의 발표를 듣고, 우리 모둠과 다른 모둠의 발표를 비교하여 평가하여 정리한다. 						
평가 및 평가(4)	<ul style="list-style-type: none"> ● 모둠 활동 평가 	<ul style="list-style-type: none"> ● 각 모둠의 선택한 미션과 결과 해결 방법에 대해 정리하여 다른 모둠을 소개한다. 						
차시예고(1)	<ul style="list-style-type: none"> ● 차시예고 	<ul style="list-style-type: none"> ● 전시 발표를 자유롭게 제작 활동을 통해 준비하겠습니다. 						

(정보)과 본시 교수-학습 계획안

교과	정보	수업교사	일차	2017.7.12	교시	6	차시	4.4
단원명	공예 표현 스토리보드 작성	지도장소	컴퓨터실	학년 반	2-3			
학습목표	<ul style="list-style-type: none"> 스토리보드의 개념을 설명할 수 있다. 스토리보드의 구성요소를 설명할 수 있다. 스토리보드를 작성할 때 생각할 점을 설명할 수 있다. 			학습모형	개별학습, 모둠학습, 발표			
단계(3)	교수-학습 활동			학습자료	유역형			
도입(5)	<ul style="list-style-type: none"> 전시 학습 확인: 스토리보드 확인하기 전시 학습 목표를 제시한다. 			소프트웨어 예시 자료	학생들이 발표를 하면서 흥미를 유발할 수 있도록 한다.			
전개(35)	<ul style="list-style-type: none"> 스토리보드가 반드시 필요한 이유. 스토리보드의 형과 형. 캐릭터의 형과 및 화면 크기. 대사 및 내용이 스토리보드에 어떻게 적용되는가. 스토리보드를 만들기 위해 생각해야 할 점. 스토리보드의 화면 그림에 직접 그림을 그리고 내용을 적어 보도록 지도. 자유학기 작성한 스토리보드를 모둠원 간에 서로 비교해보고, 장문 원본이 매끄러운지, 중간에 보완해야 할 장면이 있는지 찾아본다. 작성한 스토리보드 중 하나의 원본 선택하여 촬영해보고 발표한다. 			앨티미디어 자료	선택한 스토리 보드를 촬영하여 발표를 할 수 있도록 한다.			
정리 및 평가(4)	<ul style="list-style-type: none"> 스토리보드란 무엇인가? 화면 그림이란 무엇인가? 내용 및 대사란 무엇인가? 				나의 꿈을 생각하기 위해 직접 스토리보드를 작성하도록 지도한다.			
차시예고(1)	<ul style="list-style-type: none"> 완성된 스토리보드를 바탕으로 실제 영상을 촬영하고 편집한다. 				차시 내용을 확인한다.			

(수학)과 본시 교수-학습 계획안

교과	수학	수업교사	주요한	일 차	2017.10.25	교시	6	차시	3.14
단원명	1-2 다각형의 내각과 외각		지도장소	1-1교실		학년 반	1-1		
성취기준	다각형의 내각의 크기를 구할 수 있다.					학습도형	개별, 모둠학습		
단계(3)	교수·학습 활동					학습자료	유역형		
	학습과정		교수·학습활동						
도입(5)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 학습 목표 인지 ▶ 전시 학습 확인 		<ul style="list-style-type: none"> 학습 목표를 인지한다. 다각형의 내각의 크기를 구할 수 있는지 확인 						
전개(30)	▶ 정다각형		여러모양을 이용하여 삼각형의 내각의 크기를 구하는 방법을 알아본다.			다각형의 크기를	도형지도 및 크기를 구하는 방법		
	▶ 삼각형의 내각의 합		정삼각형의 각들을 이용하여 삼각형의 내각의 합을 이해하게 한다. 문제1) 각자 풀게 한 후 정답확인						
	▶ 다각형의 내각의 크기의 합		문제1) 정다각형을 각자 풀아 본 후 다각형의 내각의 크기의 합을 알아본다. 문제1) 삼각형의 내각의 크기의 합						
	▶ 정다각형의 한 내각의 크기		문제2) 삼각형의 내각의 크기의 합을 이용하여 정다각형의 한 내각의 크기를 구하는 과정을 설명 문제4) 각자 풀게 한 후 정답확인						
정리 및 평가(9)	▶ 다각형의 내각의 크기의 합		다각형의 내각의 크기의 총합 정다각형의 한 내각의 크기			ESMath 활동			
차시예고(1)	▶ 다각형의 외각의 크기의 총합		다각형의 외각의 크기의 총합 정다각형의 한 외각의 크기						

융합 수업 교수-학습 계획안 [사회-국어]

융합교과	사회 / 국어	지도교사	이과/영역/담당	일차	2017.11.8
관련단원	통합하기	지도장소	3-1교실	대상	3-1
본시주제	통합을 통한 갈등 해소 및 문제 해결				
학습목표	<ul style="list-style-type: none"> 통합의 의미를 이해한다. 통합을 통해 원만한 관계 맺음을 이해할 수 있다. 				
단계	교수-학습 활동				
도입 (5분)	<ul style="list-style-type: none"> 학습목표의 수업 내용 확인 				
전개 (20분)	<ul style="list-style-type: none"> 통합의 개념, 유형, 효과, 문제, 해결책 통합의 개념 통합의 유형 통합의 효과 통합의 문제 통합의 해결책 				
정리 (50분)	<ul style="list-style-type: none"> 통합의 개념, 유형, 효과, 문제, 해결책 통합의 개념 통합의 유형 통합의 효과 통합의 문제 통합의 해결책 				
정리 (10분)	<ul style="list-style-type: none"> 통합의 개념, 유형, 효과, 문제, 해결책 통합의 개념 통합의 유형 통합의 효과 통합의 문제 통합의 해결책 				
지도시 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> 통합의 개념, 유형, 효과, 문제, 해결책 통합의 개념 통합의 유형 통합의 효과 통합의 문제 통합의 해결책 				
평가 및 피드백	<ul style="list-style-type: none"> 통합의 개념, 유형, 효과, 문제, 해결책 통합의 개념 통합의 유형 통합의 효과 통합의 문제 통합의 해결책 				

다. 교사 동아리 활동 및 1교원 1특기 나눔

순	시기	과목	주제	비고
1	5월	박**	천연 비누 만들기	
2	6월	배**	뮤지컬 속 음악이야기	
3	8월	이**	독서토론	
4	9월	고**	아보카도 샌드위치 만들기	
5	10월	양**	목공 체험	
6	12월	김**	독서토론	

- 사진



비누 만들기



뮤지컬 이야기



아보카도 샌드위치 만들기



목공 체험

3. 동아리 운영 결과

교육과정 및 수업 연구 개발을 위한 연구 모임을 활성화하고 공유하는 장을 마련함으로써 교사의 전문성을 신장하는데 도움이 되었으며, 교사들의 자발적 참여와 연구를 통해 학교 상황에 맞는 수업을 함께 개발하고 함께 실천하는 과정에서 함께 성장하는 학습공동체를 이룰 수 있었다. 또한 교사동아리(독서 및 1인 1특기) 운영을 통해 교원의 전문성과 동료성을 향상시켜 수업 및 동아리 학생 지도와 함께 업무 스트레스 해소에도 많은 도움이 되었다.

수업공개와 수업나눔을 통한 교실 수업 개선

- 수업 공개 일정

순	교 사	과목	일시	장소
1	최**	수학	6.07(수) 4교시	3. 함수와 그래프 - 순서쌍과 좌표
2	배**	과학	6.13(화) 4교시	3. 태양계 - 지구의 공전
3	문**	체육	6.21(수) 6교시	1-2. 건강과 체력
4	박**	도덕	8.30(수) 3교시	3. 오늘날 지구공동체가 처한 상황을 어떻게 개선할 것인가?
5	박**	과학	9.06(수) 2교시	4. 소화, 순환, 호흡, 배설 - 순환
6	이**	과학	9.13(수) 1교시	공기가 들락날락해
7	이**	영어	10.18(수) 5교시	9. What are you interested in?
8	문**	기술·가정	10.19(목) 6교시	1. 진로 탐색과 생애 설계

- 교과별 지도안

<p>수학의 과학 - 학습 지도안</p> <p>과목: 수학 학년: 중1 교과: 수학 단원: 함수 주제: 함수와 그래프 학습 목표: 함수의 개념을 이해하고, 그래프를 그려서 함수의 성질을 설명할 수 있다.</p> <p>학습 내용: 함수의 개념, 그래프의 종류, 함수의 성질, 그래프를 이용한 문제 해결.</p> <p>학습 방법: 강의, 질문, 토론, 발표, 연습문제 풀이.</p> <p>학습 자료: 교재, 그래프 용지, 계산기, 컴퓨터.</p> <p>학습 평가: 수업 중 질문, 발표, 연습문제 풀이, 최종 평가.</p>	<p>과학의 과학 - 학습 지도안</p> <p>과목: 과학 학년: 중1 교과: 과학 단원: 태양계 주제: 태양계의 구성과 지구의 공전 학습 목표: 태양계의 구성을 이해하고, 지구의 공전 경로를 설명할 수 있다.</p> <p>학습 내용: 태양계의 구성, 지구의 공전, 태양계의 구성 요소, 지구의 공전 경로.</p> <p>학습 방법: 강의, 질문, 토론, 발표, 실험.</p> <p>학습 자료: 교재, 태양계 모형, 지구 모형, 컴퓨터.</p> <p>학습 평가: 수업 중 질문, 발표, 실험 결과, 최종 평가.</p>	<p>체육의 과학 - 학습 지도안</p> <p>과목: 체육 학년: 중1 교과: 체육 단원: 건강과 체력 주제: 건강과 체력의 중요성 학습 목표: 건강과 체력의 중요성을 이해하고, 건강을 유지할 수 있다.</p> <p>학습 내용: 건강과 체력의 중요성, 건강을 유지하는 방법, 건강을 위한 운동.</p> <p>학습 방법: 강의, 질문, 토론, 발표, 운동.</p> <p>학습 자료: 교재, 건강과 체력 관련 자료, 운동장.</p> <p>학습 평가: 수업 중 질문, 발표, 운동 결과, 최종 평가.</p>	<p>도덕의 과학 - 학습 지도안</p> <p>과목: 도덕 학년: 중1 교과: 도덕 단원: 오늘날 지구공동체가 처한 상황 주제: 오늘날 지구공동체가 처한 상황 학습 목표: 오늘날 지구공동체가 처한 상황을 이해하고, 해결 방안을 모색할 수 있다.</p> <p>학습 내용: 오늘날 지구공동체가 처한 상황, 해결 방안, 오늘날 지구공동체가 처한 상황.</p> <p>학습 방법: 강의, 질문, 토론, 발표, 역할극.</p> <p>학습 자료: 교재, 오늘날 지구공동체가 처한 상황 관련 자료, 역할극용 카드.</p> <p>학습 평가: 수업 중 질문, 발표, 역할극 결과, 최종 평가.</p>
수학	과학	체육	도덕

[illegible]

과학

[illegible]

두덕

- 평가 방법의 다양화

과
목

활동 사진 및 설명

국
어

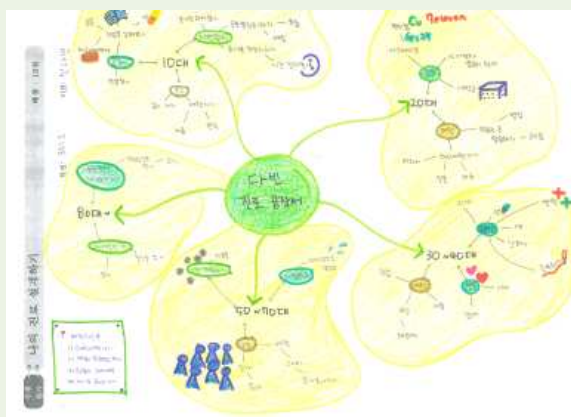
· 교과서에 소개된 소설 읽고, 요약하여 그림과 글로 나타내기

제1회 수필대회	
제1회 수필대회	
1. 주제	제1회 수필대회
2. 대상	제1회 수필대회
3. 목적	제1회 수필대회
4. 방법	제1회 수필대회
5. 평가	제1회 수필대회
6. 시상	제1회 수필대회
7. 기타	제1회 수필대회
8. 참고	제1회 수필대회
9. 비고	제1회 수필대회
10. 첨부	제1회 수필대회
11. 기타	제1회 수필대회
12. 기타	제1회 수필대회
13. 기타	제1회 수필대회
14. 기타	제1회 수필대회
15. 기타	제1회 수필대회
16. 기타	제1회 수필대회
17. 기타	제1회 수필대회
18. 기타	제1회 수필대회
19. 기타	제1회 수필대회
20. 기타	제1회 수필대회

제1회 수필대회	
제1회 수필대회	
1. 주제	제1회 수필대회
2. 대상	제1회 수필대회
3. 목적	제1회 수필대회
4. 방법	제1회 수필대회
5. 평가	제1회 수필대회
6. 시상	제1회 수필대회
7. 기타	제1회 수필대회
8. 참고	제1회 수필대회
9. 비고	제1회 수필대회
10. 첨부	제1회 수필대회
11. 기타	제1회 수필대회
12. 기타	제1회 수필대회
13. 기타	제1회 수필대회
14. 기타	제1회 수필대회
15. 기타	제1회 수필대회
16. 기타	제1회 수필대회
17. 기타	제1회 수필대회
18. 기타	제1회 수필대회
19. 기타	제1회 수필대회
20. 기타	제1회 수필대회

제1회 수필대회	
제1회 수필대회	
1. 주제	제1회 수필대회
2. 대상	제1회 수필대회
3. 목적	제1회 수필대회
4. 방법	제1회 수필대회
5. 평가	제1회 수필대회
6. 시상	제1회 수필대회
7. 기타	제1회 수필대회
8. 참고	제1회 수필대회
9. 비고	제1회 수필대회
10. 첨부	제1회 수필대회
11. 기타	제1회 수필대회
12. 기타	제1회 수필대회
13. 기타	제1회 수필대회
14. 기타	제1회 수필대회
15. 기타	제1회 수필대회
16. 기타	제1회 수필대회
17. 기타	제1회 수필대회
18. 기타	제1회 수필대회
19. 기타	제1회 수필대회
20. 기타	제1회 수필대회

제1회 수필대회	
제1회 수필대회	
1. 주제	제1회 수필대회
2. 대상	제1회 수필대회
3. 목적	제1회 수필대회
4. 방법	제1회 수필대회
5. 평가	제1회 수필대회
6. 시상	제1회 수필대회
7. 기타	제1회 수필대회
8. 참고	제1회 수필대회
9. 비고	제1회 수필대회
10. 첨부	제1회 수필대회
11. 기타	제1회 수필대회
12. 기타	제1회 수필대회
13. 기타	제1회 수필대회
14. 기타	제1회 수필대회
15. 기타	제1회 수필대회
16. 기타	제1회 수필대회
17. 기타	제1회 수필대회
18. 기타	제1회 수필대회
19. 기타	제1회 수필대회
20. 기타	제1회 수필대회



· 진로설계 마인드맵

나의 커리어 리스트 작성하기

목적: 자신의 진로에 대한 생각을 정리하고, 다양한 직업에 대한 이해를 높이기 위해 작성한다.

방법: 자신의 진로에 대한 생각을 정리하고, 다양한 직업에 대한 이해를 높이기 위해 작성한다.

번호	직업	특징
1	의사	사람의 건강을 지키는 직업
2	교사	학생들에게 지식을 전달하는 직업
3	과학자	자연의 비밀을 탐구하는 직업
4	엔지니어	기술을 이용하여 문제를 해결하는 직업
5	경영자	기업의 운영을 책임지는 직업
6	연구자	새로운 기술을 개발하는 직업
7	개발자	소프트웨어를 만드는 직업
8	디자인	제품의 외관을 디자인하는 직업
9	마케팅	제품을 알리기 위한 전략을 세우는 직업
10	회계사	기업의 재무 상태를 관리하는 직업

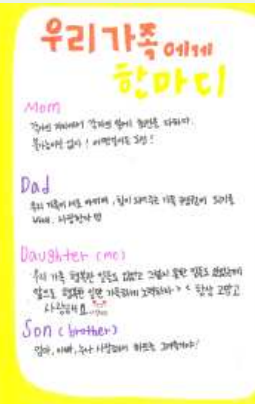
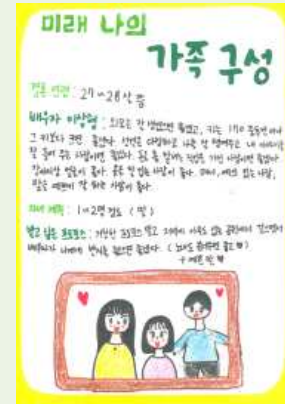
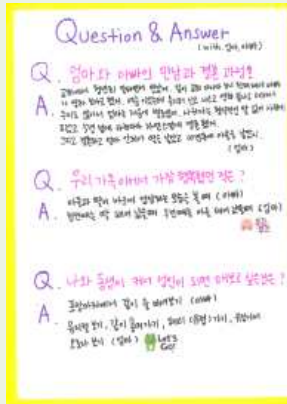
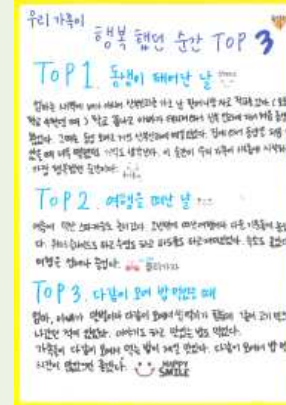
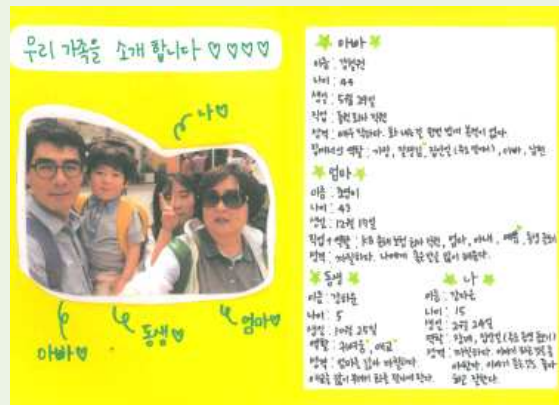
나의 커리어 리스트 작성하기

목적: 자신의 진로에 대한 생각을 정리하고, 다양한 직업에 대한 이해를 높이기 위해 작성한다.

방법: 자신의 진로에 대한 생각을 정리하고, 다양한 직업에 대한 이해를 높이기 위해 작성한다.



· 버킷 리스트 작성하기



· 가족책 만들기

학교명 (대표학교)	군산동산중학교	회원수	11
운영목표	<ul style="list-style-type: none"> ○ 수업공개 및 협의회를 통한 배움 공동체의 수업 혁신 제고 ○ 미래 사회를 살아갈 창의 융합형 인재를 기르기 위한 수업 개선 활동 ○ 수업 개선 뿐만 아니라 인성교육, 교육철학, 학급운영 등에 대한 소통 		
운영결과	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자발적 수업공개 및 협의회 총 8회 실시로 참학력을 기르기 위한 배움 중심 수업, 학생 중심 수업으로의 변화 시도 ○ 수업 성찰과 배움 중심 수업에 도움이 되는 도서 2권 선정 후 수업에 대한 고민과 치유의 장 마련 : 『수업성장』, 『수업 디자인』 ○ 배움과 성장의 날 운영 및 2015개정 교육과정 수업탐구 동아리와 연계한 교사 동아리의 활성화에 기여 		
운영후기 (제안점 등) 자유롭게 기록	<p>○ 2015개정 교육과정을 앞두고 학생들에게 필요한 참 학력을 기르기 위해서 무엇보다 수업에 대한 변화가 필요하다. 대부분 교사가 수업에 대한 고민과 어려움은 가지고 있으면서 수업 공개를 통한 수업 나눔은 꺼리기 마련인데, 수업 동아리를 하면서 자발적으로 수업을 열고 함께 의견을 나눌 기회를 가졌고, 교감선생님을 고문으로 두어 고 경력 교사부터 저 경력 교사간의 소통과 협력이 보다 질적으로 이루어졌다. 또한 수업 성장에 도움이 되는 도서와 연수를 함께 듣고 교육철학을 공유할 수 있어서 유익했다.</p> <p>다만, 학생이 배움의 주인공이며, 모든 학생이 소외되지 않는 학생 중심의 다양한 수업 방식(토의 토론 수업, 실험 실습수업, 프로젝트 수업, 협동 수업 등)에 대한 실천을 통해 미래 사회를 성공적으로 살아갈 인재를 양성하는 것이 중요할 것 같다. 이를 자연스럽게 평가와 연결 시켜서 학습과 평가에 대한 부담감을 줄이고 스스로 공부하고 창의적으로 문제를 해결하며 다른 사람과 더불어 살아가는 방법을 알게 하려는 노력은 계속 되어야겠다.</p> <p>이 번 교사 학습 공동체 활동이 마중물이 되어 전 교사에게 확대되어 수업에 대한 혁신을 이끌기 위한 방안을 모색해 볼 필요가 있다. 그러기 위해서는 교사가 수업 준비에 집중할 수 있도록 업무를 효율적으로 운영하여 교사의 업무 부담은 줄이고, 4차 산업혁명이라는 시대 변화에 발맞추어 수업이 바뀌어야 하는 당위성을 인식하기 위해 전 교사 대상으로 참 학력에 대한 다양한 연수 및 교수학습 지원을 아끼지 말아야겠다. 또한 교과 교실제를 통해 이동수업을 하는 학교인 만큼 각 교실에서 교과 특성에 맞는 창의적인 수업을 할 수 있도록 행·재정적 지원도 확대해 가길 바란다.</p> <p>‘혼자 가면 빨리 가지만 함께 가면 멀리 갈 수 있다.’ 라는 생각으로 학교 공동체(교원, 학생 및 학부모) 모두가 활기차고 행복한 학교생활이 될 수 있으면 한다.</p>		

1. 운영 목표

- 가. 학습공동체의 협력적 수업대화를 통한 교실수업개선
- 나. 학생 배움 중심 수업을 위한 수업 및 협의회 관점 공유
- 다. 교사의 자발적 교육과정-수업-평가-기록 연계를 통한 수업변화의 방향 제시

2. 운영 결과

- 가. 학생 배움 중심 수업철학 확대를 위한 수업 나눔
- 나. 학습공동체를 기반으로 교사들의 자발적 공동연구와 실천
- 다. 경력의 구분 없이 학습공동체 구성 및 일상적인 수업대화
- 라. 내실 있는 배움과 성장의 날 운영을 통한 따뜻한 학교 문화 조성
- 마. 교육과정-수업-평가-기록의 연계를 위한 수업 및 평가혁신 방안 연구

3. 운영 사례 및 제언점

- 가. 수석교사, 고 경력 교사와 신규교사들의 수업 나눔을 중심으로 동아리교사 전체의 수업을 공유하고 깊이 있게 협의하여 스스로의 수업 개선과 배움을 위해 노력함.
- 나. 군산수업동행 5기 동아리 교사들과 학습공동체를 기반으로 교육철학이나 학급운영 등 교육전반에 대하여 공유할 수 있는 공감시간을 만들어가고, 독서토론을 통해서 생각나누기와 교육적 성찰의 시간을 함께하여 내적 성장뿐 만 아니라 학교 내 전문적 학습공동체를 활성화하여 교사들의 공동 연구와 자발적인 실천을 확산시킴.
- 다. 독서토론을 통하여 수업에서의 자기 주도적 문제해결능력, 교사관, 인간관, 행복관, 수업관에 대한 생각나누기로 교사의 내적 성장 계기 마련
- 라. 단위학교에서 학습공동체가 다양하게 이루어지고 있어 수업동행 5기 운영에 시간적인 어려움이 많았음.
- 마. 군산수업동행 5기 경험 나눔 한마당을 학기별로 실시해서 학교 안·밖에서 학습 공동체가 활성화되는 계기가 되었으면 함.

4. 활동 소감

■ 강○○

신규발령 이후 3년 동안 수업동행에 참여하게 되었다. 첫 해에는 의무적으로 참여해야했기에 그저 앞에서 하라는 대로 수동적으로 참여하였고, 교육청 주관으로 이루어지다보니 수업을 조정하고 출장을 내야하는 단점이 있어서 소극적으로 참여했던 것 같다. 그러다가 작년부터는 수업동행을 교내에서 선후배 교사가 함께 하니 조금 더 쉽게 만날 수 있게 되었고 같은 환경에 근무하기 때문에 조금 더 쉽게 공감할 수 있게 되었다. 그래서 수업에 대한, 학생에 대한 고민을 쉽게 나누며 성장

할 수 있었던 것 같다. 선배교사가 후배교사에게 하는 일방적인 코칭이 아닌 함께 책을 나누고 공감하고 공유하는 시간이 되어서 좋았다. 아직은 각자의 업무와 수업, 학생지도 등으로 분주하여 많은 시간을 투자할 수는 없지만 함께하는 존재만으로도 힘을 얻게 되는 소중한 시간이었다.

■ 류○○

바쁘게 돌아가는 업무상황 속에서 업무를 제외하곤 동료들과 서로의 일상에 대해 나눌 기회를 갖기가 쉽지 않았는데 수업동행 동아리로 인해 책과 수업이라는 매개체 아래 자연스럽게 서로의 생각과 고민 그리고 일상을 들을 수 있어서 좋았다. 수업에서 적용해 볼 수 있는 다양한 아이디어도 얻고, 잘하고 있다는 서로의 격려도 듣고, 학생들의 생활지도로 인해 지친 심신에 대한 마음의 위로를 받을 수 있는 시간이었다. 비록 깊이 있는 수업동행을 하지 못하였어도 일단 시작을 할 수 있었다는 것에 만족하고 한해한해 더 나아갈 수 있는 수업동행이 되길 기대해본다.

■ 신○○

다양한 교과 선생님들의 프로젝트 수업방향과 내용을 참고할 수 있어서 많은 도움이 되었고, 독서토론을 통해 변해가는 교육환경에 대한 선생님들의 다양한 견해를 접할 수 있어서 더 좋았으며, 더 많은 교과와의 프로젝트 통합이 이루어지면 효율적인 통합수업이 이루어질 수 있을 것 같은 기대를 해본다.

■ 이○○

학년과 교과가 다른 교사들이 한 공간에서 모일 기회가 적은 환경에서 수업동행 동아리 교사들과 학급운영뿐만 아니라 행복관, 수업관, 교직원 등에 대해서 스스럼없이 생각을 나누고 위로해주는 시간이 되어서 내 자신을 더욱 더 성찰할 수 있는 뜻깊은 시간이었고, 특히 워크숍에서 연수받았던 키워드책사 기법으로 독서토론하면서 서로 다른 생각들을 공유하고 공감하는 시간을 보냈던 것이 기억에 남는다.

■ 이○○

수업동행 동아리를 2년째 참여하면서 선생님들과 자연스럽게 만날 수 있는 독서토론 시간이 있어서 행복했던 것 같다. 특히 담임을 처음으로 맡게 되면서 학생들과 소통하기 어렵고 해결하기 힘들었던 학급 내 상황들을 동아리 선생님들과 고민을 함께하면서 해결할 수 있어서 독서토론 뿐 만 아니라 교육전반에 대하여 공유할 수 있는 시간이었다.

■ 박○○

학생 배움중심, 참여중심의 수업을 위하여 프로젝트 수업모형을 함께 연구하고 실행하면서 자연스럽게 수업 나눔을 하고, 독서토론을 통하여 교사의 전문성 신장을 강화하고 수업이 중심이 되는 학교문화와 학습공동체 구축을 통하여 학교혁신의 기반이 조성되었다고 생각한다.

■ 김○○

독서토론을 통해 같은 책을 읽고 다른 선생님들의 생각과 의견을 알 수 있어서 교과적으로 넓은 시각을 가질 수 있는 유익한 시간이었고, 다른 선생님들의 시각에서 보는 교육적 노하우 등을 알 수 있었습니다. 개인적으로 일과 중에 여러 변동사항이 있어 조금 아쉽기는 했지만 공감하고 소통하면서 내 자신을 성찰해보는 의미 있는 시간이었습니다.

■ 신○○

독서토론을 통하여 학생들에게 적용할 수 있는 토론수업과 교과수업을 활용하는 방안을 모색했던 것이 도움이 되었고, 학생들에게 적용할 수 있는 창의적 토론 활동 프로그램을 개발·활용했던 것이 의미가 있었던 것 같다. 멘토와 멘티의 구분 없이 학습공동체 구성 및 수업대화를 하기도 했지만 내 자신의 수업 변화를 위해서 남보다 좀 더 적극적으로 참여 하지 못함에 아쉬움이 남기도 하였다.



1. 프로젝트 수업의 이해

프로젝트 수업이란 교사의 의해 주어진 학습 목표에 따라 학습 단위 내용을 학습하는 형태가 아니라 학생들이 스스로가 문제의식을 가지고 주제를 선정하는 단계로부터 조사나 연구, 발표 및 평가에 이르기까지 학습의 전 과정에 걸쳐 학생들이 스스로가 참여하는 수업 모형이다. 객관론적인 인식론에 근거하여 교사가 주도하는 수업이 아니라 주관론적 인식론에 근거하여 학생의 자율성을 강조하는 자기주도적 학습 형태이라는 것이다. 기존 수업 모형에 비해 교사는 안내자로서 학생들과의 활발한 피드백을 통하여 학생들이 의미 있는 학습 결과를 얻을 수 있도록 도와주는 조력자 역할을 수행해야 한다.

프로젝트 수업의 성공 여부는 교사가 얼마나 학생들이 가지고 있는 능력을 이끌어내느냐에 달려있다. 사실 학생들이 스스로 주제를 선정하고 연구, 실행하도록 이끌어 나가는 과정은 현실적으로 쉽지 않다. 하지만 프로젝트 수업이 성공적으로 운영되었을 때, 힘든 만큼의 보람 있는 성과를 얻어낼 수 있는 수업 모형이기도 하다. 프로젝트 수업은 범교과적 접근을 가능하게 해준다. 특히 다중지능이론에 근거한 프로젝트 수업의 경우, 언어적 지능과 논리수학적 지능 이외에 공간적 지능, 음악적 지능, 신체감각적 지능, 대인 지능, 자성 지능, 자연 이해 지능 등 다양한 지능 영역을 활용하기 때문에 기존 교과 구분이 모호해지면서 범교과 통합적인 접근을 할 수 있다.

프로젝트 수업은 참여자 단위에 따라 개별 프로젝트 수업과 협동 프로젝트 수업으로 구분할 수 있다.

2. 프로젝트 학습 시 고려할 점

- 가. 한 가지 목표를 가진 프로젝트라 하더라도 활동을 세부적으로 나누어 흥미가 다른 학습자들이 서로 다른 활동을 수행하며 적극적으로 프로젝트에 참여할 수 있는 방법을 알려주도록 한다.
- 나. 학습자 스스로가 학습에 필요한 정보를 다양한 정보로부터 수집, 조직하도록 한다. 이때 교사는 정보가 어디에 있는지 알려주기보다는 정보를 찾을 수 있는 방법을 알려주도록 한다.
- 다. 교사는 학습을 수행하는데 반드시 필요한 기본적인 정보자원만 제공한다. 이를 바탕으로 학습자는 미리 제공된 정보에서 더 나아가 학습내용에 많은 가치를 부여할 수 있는 정보를 계속적으로 수집, 조직하도록 한다.
- 라. 프로젝트팀 구성원들에 대한 정보나 프로젝트를 도와주는 전문가 및 협력업체들을 소개하는 장을 마련한다.

- 교사와 학생간 의사소통/ 교과서 재구성 시간 확보 / 자기주도적 학습/ 평가방안의 탐색 운영



수업열기 교수·학습 과정안

군산서흥중학교

수업자의 이야기 (이상사회를 바라보는 소년의 마음으로 사회를 바라보다.)


협동 프로젝트 수업은 얼핏 보면 기존의 조별 발표식 수업 방법과 유사하다. 모둠별로 과제를 선정하여 연구하고 그 결과물을 발표한다는 기본 흐름은 같다. 하지만 학습에 대한 이해와 접근 방식이 매우 다르다. 기존 조별 발표식 수업은 과제 선정에서부터 발표 및 평가에 이르기까지 교사 주도로 이루어진다.

하지만 프로젝트 수업은 연구 활동의 주체가 교사가 아니라 학생이다.

즉, 과제 선정에서부터 평가에 이르기까지 학습의 전 과정에서 학생들이 주도적으로 참여하여 운영한다는 것이다. 프로젝트 수업에서 교사는 매니저와 같은 역할을 한다. 학생들이 자신이 선택한 학습 과제를 성실하게 수행할 수 있도록 돕고 지원하는 역할을 주로하기 때문이다. 그러므로 프로젝트 수업은 학생들의 자기 주도적 참여를 전제로 진행되는 수업이다.

본수업의 수업내용은 ‘이상사회’ ‘바람직한 사회’ ‘내가 살고 싶은 사회’에 대한 생각을 해 본 적이 있는 것을 프로젝트로 여는 것이다. 현재 우리 사회의 병리적 현상을 치유하거나 부족한 면을 보완한 모습을 이상 사회로 꿈꿀 것이다.

예를 들면, 비리가 없이 투명한 사회, 빈부 격차가 크지 않은 평등한 사회, 환경이 오염되지 않은 깨끗한 사회, 인권이 존중되는 자유로운 사회 등이다. 교과서 내용에 충실한 일반교육과정으로 구성되어 해석하였으나, 1단위의 애로사항과 내신성적이 마무리된 상태에서 학습 진행이 어려운 점을 감안하여 학습을 진행하고자 하였다.

교과	도덕	수업자	박 ○○	일자	2017.11.13.(월)	교시	4	차시	2/2
단원명	Ⅳ. 자연·초월적 존재와의 관계 2. 이상적 인간과 사회					학년 반 장 소	3학년 3반		
학습목표	▶ 동서양의 이상 사회의 특성을 설명할 수 있다. ▶ 이상 사회 실현을 위한 노력의 모습을 제시할 수 있다.					학습모형	프로젝트 학습		
인성역량 가치덕목	협력, 문제 해결								
단계(분)	교수·학습 활동					학습자료	유의점		
	교사		학생						
도입 (5분)	 <p>▶ 학습 목표를 통해 배울 내용을 확인한다. ‘생각 열기’로 학습 동기를 유발한다. ▶ 영화 아름다운 세상을 위하여 부분 감상을 통한 이상사회 살기 좋은 사회의 의미를 깨닫도록 한다.</p>					▶ 이상사회의 개념 살펴보기 ▶ 동영상자료 제시	▶ 학습 동기 유발이 자연스럽게 본문학습과 연계되도록 유도		

단계(분)	교수 · 학습 활동		학습자료	유의점
	교사	학생		
전 개 (35)	<p>▶ 인류가 제시해 온 이상 사회의 모습</p> <ul style="list-style-type: none"> - 인류 역사에서 꾸준히 이상 사회를 거론하는 의의가 무엇인지 - 이상 사회는 인류가 나아가야 할 미래의 목표를 나름대로 제시한 것임을 강조 - 인류는 끊임없이 새로운 이상 사회를 제시하며 발전을 계속할 것임을 설명 - 이상 사회를 현대적으로 실현하기 위하여 할 수 있는 일을 찾도록 함 		▶ 이상사회의 모습 살펴보기	▶ 인류 역사에서 이상 사회를 꾸준히 제시해 온 의의를 분명히 하여 진지하게 받아들일 수 있도록 지도한다.
	<p>▶ 교사가 학습의 일반 주제를 사전 제시하여 모둠 활동 안내</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 1주제 : 대표적인 동양의 이상적 사회(226) - 비교, 설명해보기 ▶ 2주제 : 대표적인 서양의 이상적 사회(228) - 비교, 설명해보기 ▶ 3주제 : 우리가 꿈꾸는 이상사회란? - 상상 및 예견 해보기 ▶ 4주제 : 이상사회 그림으로 그려보기 - 그림으로 표현하기 ▶ 5주제 : 이상사회와 관련된 가치선택 - 가치 연결 짓고, 선택하기 ▶ 6주제 : 이상사회를 위한 우리의 노력 - 우리가 노력해야할 점 찾아보기 	<p>▶ 모둠별 프로젝트 수행</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 모둠별 최종 주제를 선택 <ul style="list-style-type: none"> - 모둠원의 임무 분담 및 역할 수행 - 준비물 요구 - 문제 해결 도움 요청 ▶ 자료를 토대로 보고서에 대한 기본 골격 구성 ▶ 기본 골격에 따른 세부적인 자료 보완하여 제작. ▶ 과제에 따라 단순한 조사 수준에서 벗어나 사회 참여 실천 등 다양한 활동을 포함하여 실행 ▶ 모둠별 프로젝트 수행 결과 발표하기 ▶ 프로젝트수행 결과 보고서 작성 	▶ 프로젝트 평가서 (별도)	<p>▶ 동서양 이상 사회의 특징을 단순히 나열하는 것보다는 그 현대적 의미를 파악하도록 지도한다.</p> <p>▶ 우리 사회의 진정한 참여자로 주인정신을 함양하도록 지도한다.</p> <p>▶ 인간이 공동체로서 일상생활 속에서 실천할 수 있는 정의의 방법을 생각하고 실천하도록 유도한다.</p>
정리.평가 (5)	<p>▶ 내용정리 및 평가</p> <p>▶ 과제제시 및 차시예고</p>	▶ 이상적 인간이 되기 위한 노력		차시 및 과제 인식



IV. 자연·초월적 존재와의 관계							모둠명	학번/성명
2. 이상적 인간과 사회							()모둠	
<input type="checkbox"/> 일반 주제	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 1주제 : 대표적인 동양의 이상적 사회(226) - 비교, 설명해보기 ▶ 2주제 : 대표적인 서양의 이상적 사회(228) - 비교, 설명해보기 ▶ 3주제 : 우리가 꿈꾸는 이상사회란? - 상상 및 예견 해보기 ▶ 4주제 : 이상사회 그림으로 그려보기 - 그림으로 표현하기 ▶ 5주제 : 이상사회와 관련된 가치선택 - 가치 연결 짓고, 선택하기 ▶ 6주제 : 이상사회를 위한 우리의 노력 - 우리가 노력해야할 점 찾아보기 							
<input type="checkbox"/> 주제 선정								확인
<input type="checkbox"/> 개별 주제 (과제)	학번	성명	조사 연구 주제					비고 (자료)
<input type="checkbox"/> 자료 취합								
<input type="checkbox"/> 발표 형식 및 발표자	발표 형식 및 발표 계획						발표자/ 모둠 제출물	
<input type="checkbox"/> 평가 및 제출물	타 모둠 발표 평가						과제 수행에 대한 자기 평가 (학습에 대한 잘한 점과 어려웠던 점 등 기록)	
	1	2	3	4	5	6		
<input type="checkbox"/> 주의 사항	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 프로젝트 수업 평가서 개별 관리 ▶ 모둠원 문제해결 협력체제 유지 							

【2017학년도 군산수업동행 5기 독서토론 실시】

2017. 8. 11



(과 학)과 교수학습 과정안

지도교사 : 박 ○ 윤 (인)

교 과 명	지도 대상	지도 장소	결재	담당	부장	교감
과 학	3 - 3	1층 과학실				
2017년 5월 12일 4 교시 금요일 (2차시)						
단원명	I. 전기와 자기 2. 자기 (1) 전류가 만드는 자기장		학 습 목 표	직선 도선 주변에 자기장 모습을 설명할 수 있다.		
활동내용	1. 지난시간 배운 내용을 상기시킨다. - 자기력선의 특징, 나침반으로 자기력선 확인 2. 외르스테드가 전류가 흐르는 도선 주변에 자기장이 생기는 것을 우연히 발견하게 되었음을 이야기 하여 동기 유발 3. [실험] 전류가 흐르는 직선 도선 주위의 자기장을 관찰한다. - 관찰한 내용을 바탕으로 활동지를 작성 - 전류가 흐르는 직선도선 주변에 만들어 지는 자기장을 자기력선으로 표현하기 ※ 실험 전 안전사고를 예방하기 위해 간단히 교육을 실시한다. 4. 오른손 법칙을 이용하여 전류에 의한 자기장의 방향을 설명한다. - 엄지손가락이 전류의 방향, 나머지 네 손가락이 자기장의 방향 - 자기장의 세기는 전류의 세기에 비례하며, 도선으로부터 거리가 멀어질수록 약해짐. 5. 생활 속의 전자석					자 료
						교과서, 실험기구, 활동지
차시예고	- 가만히 있던 전선이 움직인다! (자기장 속에 전류가 흐르는 도선이 받는 힘)					
수업자 의도	<p>기존의 과학 실험은 실험 방법대로 수행하여 나타나는 결과를 중심으로 해석하는 것에 초점을 두었으나 이런 방식의 실험에서는 문제를 해결하는 데 있어 다양한 접근이 어렵다고 생각합니다. 이를 보완하고자 과제를 제시하되 학생이 해결 방안을 친구들과 협력하여 여러 가지 방법을 찾아 해결해 보는 실험수업이 되기를 바라며 수업을 구성하였습니다.</p> <p>그리고 학업 성적과 상관없이 모든 학생이 배움에서 소외되지 않고 수업에 몰입하는 것에 노력하고 있으나 교실수업에서 간혹 몰입하지 못하는 학생들이 있습니다. 그런 학생들이 실험과 같은 활동하는 수업에서는 수업에 적극적으로 참여하는지 관찰해 주시면 좋을 것 같습니다.</p>					

<모듬 구성>

교	탁
---	---

굵은 글씨로 된 학생 위주로 봐주시되
다른 학생들도 함께 봐주시면 감사하겠습니다!

1 강○우	25 김○진
2 강○욱	26 노○빈
<u>3 김○일</u>	27 박○금
4 김○준	<u>28 서○은</u>
5 박○대	29 서○우
<u>6 박○명</u>	30 이○은
7 박○별	<u>31 조○연</u>
<u>8 방○혁</u>	32 조○라
	<u>33 황○원</u>

9 오○민	<u>17 채○현</u>
10 오○석	18 최○서
11 오○빈	19 최○중
12 유○민	20 김 ○
13 유○태	21 김○지
<u>14 이○성</u>	22 김○영
15 이○협	23 김○경
16 정○주	24 김○정

수업 공개를 통해 배움이 일어나는 학교 만들기

금강수업두레 수업연구 실시결과

추진 개요

- 일 시 : 2017. 5. 12.
- 장 소 : 전관 1층 과학실험실
- 참석인원 :

학 급	3 - 3
학 생 수	32명
수 업 자	박○윤
참 관 자	김○령, 권○도, 오○강
합 계	36

주요 일정

시간	주요 추진 순서	내 용
5. 12.(금) 4교시 (11:35~12:20)	수업 연구	1.전기와 자기 2. 자기 (1) 전류가 만드는 자기장
5. 12.(금) (12:50~13:25)	수업 및 기타사항 협의회	<ul style="list-style-type: none"> 실험수업이다 보니 교실에서 하는 이론수업보다 대답도 잘 하고 활발히 활동하는 점이 보기 좋았음. 전반적으로 대부분의 학생이 제시하는 과제를 해결하려고 노력하였으나 몇몇 참여하지 않고 배움에서 멀어져 있는 학생들을 활동으로 참여시킬 방법에 대한 고민이 필요함. 교실 수업에서는 소극적이었으나 실험 활동에서는 적극적인 학생, 교실 수업에서는 적극적이나 활동에서는 소극적인 학생 등 그동안 보지 못했던 모습을 발견하는 계기가 되었음. 참관해주신 선생님들께서 학생 개개인을 관찰해주신 바를 반영하여 배움에서 소외되는 학생이 없도록 해야겠음.



기 대 효 과

- 교내 전문적 학습공동체 구축 실현 및 확대
- 교사 내면의 성장 촉진으로 인한 교사·학생의 행복 실현 가능



사 진 자 료



수업 협의록

■ 소속 : 군산금강중학교

직위 : 교사

작성자 : 김 ○ 령 (서명)

수업교과	과학	수업교사	박○윤	수업대상	3-3
수업단원	1.전기와 자기 2. 자기 (1) 전류가 만드는 자기장			참관일시	2017.5.12(금) 4교시
학교명	군산금강중학교			수업장소	1층 과학실
참관자	김○령, 오○강, 권○도				

수업주제	전류가 만드는 자기장 관찰
수업의 흐름	1. 전시간 배운내용 상기 2. 외르스테드 이야기로 동기 유발 3. [실험] 전류가 흐르는 직선 도선 주위의 자기장을 관찰
수업자 의도 및 소감	* 수업자 의도 및 소감 - 3-3은 평소 다른 반 보다 실험이 오래 걸리고 이해가 더딘 느낌을 받아옴. 평소 매우 조용한 분위기에서 학습이 이루어지고, 피드백이 원활히 이루어지지 않아 이해 여부를 알 수 없어 답답함. 모둠으로 앉혀도 상호 작용이 없는 편. 그래서 3-3을 공개하기로 마음 먹음. - 기존 교과서에 실험 활동이 실려 있으나 교과서를 먼저 배우고 실험을 하게 되면 학생들이 이 실험을 왜 해야 하는지 진정한 의미를 모르고 으레 해야 하는 것으로 여겨 속상함. 그래서 될 수 있으면 실험 상황만 줌. - 오늘 실험 수업은 비교적 적극적으로 수업에 참여하고 대답하여 놀람. 아마 피 관찰자임을 느끼고 잘 하려 노력한 것 같음. - 실험 시 교과서대로만 하지 않고 세 실험 중 두 실험을 한번에 겹쳐한 모둠도 있는 등 3-3의 새로운 면모를 볼 수 있었던 시간임. - 활동지에 실험 후 내용을 서술하는 식으로 활동지를 구상하였으나 앞선 수업에서 학생들이 무엇을 서술해야 하는지 잘 몰라 기존 활동지를 그림 형태로 고치는 부분이 있었음. 이에 대해 학생들이 혼란스러워할까 걱정했었으나 다행히 교사의 의도를 학생들이 잘 이해하고 따라온 것 같음.
참관자 관찰 내용 및 소감 (교사 김○령)	* 실험 중심의 과학 수업 - 3년 간 해당 학년의 과학 수업을 관찰하였으나 실험 수업은 처음으로 참관함. 확실히 교실 수업보다 생동감 넘치는 수업이었음. - 과학 교과에 대한 교사의 고민이 느껴졌음. * 모둠활동(강○우, 조○라, 강○욱, <u>조○연</u>) - 수업초반 ○라가 도구를 가져오며 옆 모듬의 김○일 학생에게 “제발, ○일아”라고 말함. ○일가 고개를 끄덕인 것으로 보아 공개수업이므로 ○라가 ○일에게 잘 할 것을 당부한 것으로 보임. - 강○우 강해욱 학생은 교사의 실험 설명을 주의 깊게 듣고 실험에 임함. ○라 학생은 남학생 쪽으로 자리를 옮겨 서서 실험에 적극적으로 참여함. 조○연 학생은 비록 자리에서 일어나거나 적극적인 상호작용을 하진 않았으나 실험 결과를 잘 관찰하여 조용히 기록함. 적극적인 ○라가 ○연을 조금만 더 챙긴다면 잘 협력하는 모듬이 될 것으로 여겨짐.

참관자
관찰 내용
및 소감
(교사 김○령)

* 모둠활동(김○일, 서○우, 김○준, 이○은 모둠)

- 김○일 학생은 수업초반 ○준이의 학습목표를 베껴쓰는 등 의욕을 보였으나 점차 활동지에 써 있는 글들을 소리나는 대로 일본어로 옮겨적는 모습을 보임. 옆 자리의 ○욱이나 ○준이를 쓰다듬는 등 수업에 집중하지 못한 모습을 보이다 교사가 활동지 도장에 대해 이야기 하자 일어나 이름을 씀. 실험 20분 후 옆드려 고개를 숙이고 흔들여 땀. 그러다 “야, 박○별 몇 분 남았어?”라며 손목시계를 착소 있는 다른 모듬의 ○별이에게 시간을 물음. 전반적으로 수업에 집중하지 못함.
- ○준이의 경우에도 초반에는 나침반을 관찰하고 그리는 듯 의욕을 보였으나 수업 종료 10분 전 쯤 무기력해짐. 이 둘을 계속 확인하고 챙기는 것은 ○은이이 나 ○은이와 ○우가 실험 시 둘만 소통하는 경우가 많아 남학생들이 끼기가 쉽지 않은 상황을 보았음. 조금 더 모듬원 넷이 협동해서 실험한다면 좋아질 것으로 보임.

* 모듬활동(박○대, 서○은, 박○명, 박○금)

- ○대는 교사가 설명하기 전 미리 학습목표를 써두는 등 선행학습을 한 학생으로 보임. 가산점 타임에도 의욕을 보이지 않고 모듬원과 협동하지 않고 혼자 실험함. 활동지에서 수정할 부분도 설명을 듣지 않아 수정하지 않은 채로 실험함.
- ○은이와 ○금이는 교사의 활동지 변경 설명을 잘 듣고 그림을 그림. ○대가 혼자 실험을 할 때에는 잘 나서지 못하다가 수업 중반부터 ○은, ○금 둘이 하기 시작.
- ○명이는 수업 시작 4분 후 입실 하였으나 실험도구를 가지러 나오라는 교사의 말에 ○대와 함께 나가 실험도구를 가져 옴. 하지만 가져온 나침반을 만지작거리기만 하고 수업에 집중하지 못하다 실험 중반 옆드려 잠들. 하지만 실험 후 실험도구를 또 정리하는 모습을 보임.
- 이 모듬도 남학생과 여학생이 원활히 협력하지 못하였으나 ○라 같이 활발한 여학생이 들어온다면 의욕을 보일 것으로 예상됨.

* 모듬활동(박○별, 노○빈, 방○혁, 김○진, 황○원)

- ○별이는 수업 내내 의욕적으로 실험에 참여함.
- ○빈이는 지난 일주일 간 수업에 참여하지 못해 따라가기 어려운 모습을 보임. 수업 도중 “포기하고 싶다. 나 지금 저번주 수업도 안 들었어.”, 혹은 “근데 우리 이렇게 우리끼리 했다가 시험 문제 틀리는 거 아니지?”라며 실험에 부정적인 반응을 보임.
- ○혁이는 실험에 적극적으로 참여하지는 않으나 앉은 자리에서 나침반을 관찰하여 활동지에 그려넣는 등 친구의 도움 없이도 성실히 실험 관찰을 하고 있었음.
- ○진이는 모듬원들이 조화롭게 협력할 수 있도록 조율하는 역할을 함. ○빈이를 독려하고 ○원이 실험에 적극적으로 임할 수 있도록 도움.
- ○원이 초반 실험에 적극적이지 않았으나 교사의 “○원이 안 보이겠다”라는 말에 친구들이 실험기구를 잘보이도록 배려해주자 자리에서 일어나 전류값을 읽으면서 실험에 몰입하기 시작함. 주도적으로 스위치를 누르고 나침반을 조정하고 이를 ○빈이와 ○진이가 도움. 방향에 대한 이야기를 하며 나침반 4개를 관찰하고 그리는 등 교사의 우려와 달리 활발하게 실험에 참여함. 이에는 ○진이의 역할이 큰 듯함.

<p style="text-align: center;">참관자 관찰 내용 및 소감 (교사 오○강)</p>	<p>* 관찰 중점</p> <ul style="list-style-type: none"> - 실험을 통해 문제 해결을 할 수 있는가? - 실험에 몰입하고 있는가? <p>* 모둠활동(오○민, <u>채○현</u>, 오○석, 최○서)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ○민이와 ○석이는 수업에 적극적으로 참여하는 등 선생님의 인정을 받고 싶어 하는 욕구가 있어보였음. - ○현이는 처음엔 나침반만 만지작거리다 실험을 시작한 뒤로는 일어나서 적극적으로 참여함. 그러다 교사의 “이거 잘못 그렸는데?”라는 말에 의기소침해지고 ○민의의 활동지를 보고 그리기 시작. 지적 받는 것을 두려워하고 완벽하게 해야 한다는 강박관념이 있는 듯함. 교사의 격려가 필요한 학생. 수업 종료 후 “이 수업 왜 하는 것 같니?”라는 개인적인 질문에 알 것 같은데 설명을 잘 못 하는 듯한 인상을 받음. - ○서가 의외의 학생. 걱정했던 ○현이보다 ○서가 오히려 실험에 소극적인 태도를 보임. 교사가 모둠 실험이 잘 이루어지는지 순회 시 실험에 참여함. ○현이의 활동지를 보고 베낀 편. ‘왜 ○서를 지도하지 않으실까?’ 교사가 포기하거나 다른 문제가 있는 학생인가 걱정함. <p>* 모둠활동(오○빈, 최○중, 김○)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ○빈이는 교사 설명 시에는 옆에서 있었으나 실험 시 활발한 모습을 보임. - ○중이와 ○이는 의욕적으로 수업에 참여. - 하지만 이 모둠은 전체적으로 의욕은 있으나 뭘 해야 하는지 정확히 모르는 듯한 상황도 보였음.
<p style="text-align: center;">참관자 관찰 내용 및 소감 (교사 권○도)</p>	<p>* 모둠활동(유○태, 김○지, <u>이○성</u>, 김○영)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ○태는 주도적으로 실험하고 졸려하는 친구들을 깨워 함께 하려 함. - ○성이는 수업 시작하고 4분 후 입실, 하지만 ○태를 도와 열심히 실험에 참여함. - 이 모둠은 전반적으로 원활하게 모둠 활동을 함. <p>* 모둠활동(이○협, 김○경, 정○주, 김○정)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ○협이와 ○주는 처음부터 엎드려 잠. 하지만 교사의 순회 시 깨서 실험에 참여함. 교사의 순회가 얼마나 큰 역할을 하는지 알 수 있었음. 그러다 좀 흐트러지기도 하였으나 전반적으로 실험에 잘 참여함. - ○경이의 경우 실험 초반 혼자 실험을 진행하려 애썼고, 곧 남학생들이 도와 실험을 진행함. - ○정이는 실험에 소극적으로 참여.
<p style="text-align: center;">배우고 느낀 점</p>	<p>평소 소극적으로 수업에 참여하는 반 분위기였던 3반이 수업 공개 시 활발해지는 것을 보며 수업 공개의 힘을 알게 됨. 실험 수업을 시도하며 과학 교과の本질적인 면에 대해 늘 성찰하는 교사의 고민에 공감할 수 있었음. 학생들이 이 실험을 통해 결과를 도출하고 이를 정리하게 될 다음 수업 시간이 궁금해지는 수업이었음.</p>

(국 어) 과 교수학습 과정안

지도교사 : 김○령

교 과 명	지도 대상	지도 장소	일시		차시
수 학	3학년 3반 33명	3-3교실 (전관 4층)	2017년 10월 20일 금요일 4교시		1차시
단원명	3. 생각이 담긴 그릇 (1) 읽기의 과정과 원리		학 습 목 표	읽기의 과정과 원리를 이해하고 자신의 읽기 과정을 점검하며 조절할 수 있다.	
활동내용	1. 학습지 채우며 교과서 ‘어떻게 읽을까’(p.124-128) 정리 <ul style="list-style-type: none"> 배경지식에 대하여 함께 이야기 읽기 전, 중, 후에 해야 할 일에 대하여 함께 이야기 글의 종류(설명문, 논설문, 정서 표현 글)에 따른 읽기 방법에 대하여 함께 이야기 읽기의 의의에 대하여 함께 이야기 2. 읽기 전, 중, 후 과정과 원리에 유의하며 3학년 과학 ‘줄기 세포’ 단원과 관련된 책의 내용 읽기(활동지, 포스트잇 사용) <ul style="list-style-type: none"> 읽기 전 : 제목, 목차를 읽고 질문 만들기 읽기 중 : 읽기 전 질문했던 내용에 대한 답 찾으며 읽기, 글의 성격에 대한 추측, 글의 내용에 대한 궁금증, 글의 내용에 대한 공감, 글의 내용에 대한 정리 읽기 후 : 더 알고 싶은 내용 정리하기 3. 글 읽으며 작성한 포스트잇 내용 칠판에 붙이고 함께 공유 <ul style="list-style-type: none"> 포스트잇 함께 공유하며 비슷한 것끼리 분류 과학 시간에 학문적으로 더 알고 싶은 점 정리 4. 자신의 읽기 활동에서 보완할 내용 점검하며 마무리				자 료
					교과서, 활동지, 포스트잇
차시예고	한글의 세계 - 한글이 아닌 다른 기호나 문자로 문장 표현하기				
수업자 수업의도	2학기 들어 3학년 국어, 역사, 과학 수업의 모둠 구성을 동일하게 하여 학생 배 움 중심 수업을 함께 하기로 의욕을 다졌고, 3반의 경우 자신들이 원하는 사람들 과 모둠을 이루는 방식을 선택하여 모둠을 구성하였습니다. 그 결과 1학기 조용 한 분위기였던 3반의 수업 분위기가 더 의욕적이고 활발하게 바뀌었지만, 특정 모둠의 경우는 더 무기력해지거나 배움과는 상관없는 이야기를 나누기도 합니다. 오늘은 그 학생들이 과연 배우고 있는지를 관찰해주셨으면 좋겠습니다.				

수업 공개를 통해 배움이 일어나는 학교 만들기

금강수업두레 수업연구 실시결과



추진 개요

- 일 시 : 2017. 10. 20.
- 장 소 : 3-3반 교실
- 참석인원 :

학 급	3-3
학 생 수	33명
수 업 자	김○령
참 관 자	원○영, 송○희, 오○강
합 계	37



주요 일정

시간	주요 추진 순서	내 용
10.20(금) 4교시 (11:35~12:20)	수업 연구	3. 생각이 담긴 그릇 (1) 읽기의 과정과 원리 - ‘어떻게 읽을까’를 읽으며 읽기 전, 중, 후에 수행해야 할 일들 정리하기
10.20(금) (12:50~13:25)	수업 및 기타사항 협의회	<ul style="list-style-type: none"> • 학습 내용을 일상생활과 연결, 대입해서 설명하는 부분이 좋았음. • 2학년 때 무기력했던 학생들이 수업에 참여하는 모습을 보아 놀라웠음. 순회 지도를 통해 학습에 흥미를 잃은 개별 학습자들의 학습을 촉진하는 모습이 인상적임. • ‘읽기의 과정과 원리’의 이론을 배운 이번 시간보다 이를 다른 글에 적용할 다음 시간이 기대됨. 특히 포스트잇 활동이 어떻게 이루어질지 다음 시간도 참관하여 보고 싶음. • 과학 교과와 연계하여 학습목표를 효과적으로 달성함.



기 대 효 과

- 교내 전문적 학습공동체 구축 실현 및 확대
- 교사 내면의 성장 촉진으로 인한 교사·학생의 행복 실현 가능



사 진 자 료



(한 문)과 교수학습 과정안

지도교사 : 오 ○ 강 (인)

교 과 명	지도 대상	지도 장소	결재	담당	부장	교감
한문과	2-2	2-2 교실				
2017 년 11 월 17 일 2교시 금요일 (2/4차시)						
단원명	VI. 교훈이 담긴 이야기 21. 으름으로 여긴 반찬은		수 업 주 제	한자 어휘로 짧은 글 짓기		
활동내용	<수업의 흐름> 1. 전시 학습 내용 확인 가. 전시 활동 내용 1) 네이버 한자 사전으로 한자의 음·뜻 찾아서 학습지 채우기 2) 한자의 뜻 조합해서 어휘의 의미 풀이하기 2. 짧은 글 짓기 3. 개인별 확인					자 료
						활동지
수업철학 및 설계	<p>수업을 공개하는 것에 대해 큰 부담감이 없을 거라 생각했습니다. 나름 준비된 마음으로 수업에 임하기에 수업공개를 하는 것과 하지 않는 것이 큰 차이가 없을 거라 생각했기 때문입니다. 그런데 수업동행을 위해 본 과정안을 준비하면서 큰 오만이었다는 것을 알았습니다. 내 수업에 대한 고민과 문제점을 되돌아보며 ‘과연 아이들에게 배움이 일어나고 있을까?’하는 질문에 쉬이 답할 수 없었습니다. 그래서 많이 부끄럽습니다. 하지만, 평소의 수업 모습과 수업에 대한 고민을 함께 나눌 수 있다는 기대로 선생님들의 도움을 구합니다.</p> <p>올해 한문 수업을 꾸려가면서 가장 큰 고민은 ‘아이들이「한문」이라는 과목에서 배울 수 있는 가치가 무엇일까?’ 하는 고민이었습니다. 한 글자 한 글자의 한자와 생소한 한문 문장을 외우는 것보다 일상생활 속에서 한자와 한문을 느낄 수 있었으면 좋겠다고 생각했습니다. 그래서 1·2차시에는 중등 교육용 한자의 범위에서 조금 벗어나더라도 생활어휘 혹은 타 교과에서 사용할만한 어휘를 중심으로 제시하고, 아이들이 스스로 찾아서 풀이하고 활용해보도록 수업을 준비했습니다. 한자 어휘를 풀이하면서 단어의 음과 뜻이 그냥 생긴 것이 아니라 한자의 뜻이 합쳐져서 생긴 것이며, 다른 어휘들도 이렇게 뜻을 유추할 수 있다는 것을 배웠으면 좋겠습니다.</p> <p>저의 가장 큰 고민은 이런 의도가 아이들에게 전해지는지에 대한 의문입니다. 2차시에는 모둠학습을 하지 않지만, 다른 차시에 하는 모둠학습에서 수업 의도대로 아이들이 협동을 하는지 궁금합니다. 또 아이들이 학습에 집중하는지, 하지 못한다면 그 이유는 무엇인지 관찰해주셨으면 좋겠습니다.</p> <p>수업이 풍부하지 못합니다. 부디 아낌없는 조언과 직언 부탁드립니다.</p>					

< 2학년 2반 자리배치도>

* 여기에 기록하셔도 됩니다.

서○태	박○모	이○인	오○아		
김○희	박○정	한○수	최○미		
강○름	전○원	최○원	한○진	김○○림	강○은
이○민	김○비	이○휘	김○건	최○늘	최○우
김○수	김○수	유○웅	김○현	왕○희	박○형
유○인	김○호	권○현	김○수	조○규	최○우

교탁

수업 참관록

■ 소속 : 직위 : 성명 : (서명)

수업교과	한문	수업교사	오○강	수업대상	2학년 2반
수업단원	21. 으뜸으로 여긴 반찬은			참관일시	2017년 11월 17일
학교명	군산금강중학교			수업장소	2-2 교실

I. 학생활동	
---------	--

II. 교사활동	
----------	--

III. 상호작용	
-----------	--

IV. 느낀 점 (배운 점)	
--------------------	--

21. 으뜸으로 여긴 반찬은- ② 짧은 글 짓기 학번 이름

한자 단어의 의미를 떠올리면서 일상 혹은 다른 과목 수업에서 활용하는 말을 글로 적어봅시다.

①한자 & 어휘		②짧은 글 짓기			
試	圖				
시험 시	그림 도 피하다 도				
諸					
여러 제 모두 제	아들 자 선생 자				
物	價				
물건 물	값 가				
對					
대하다 대	서다 립				
調					
고르다 조	화하다 화				
	和	萬	事		
집 가	화하다 화	만 만	일 사	이루다 성	

수업 협의록

■ 소속 : 군산금강중학교

직위 : 교사

작성자 : 김 ○ 령 (서명)

수업교과	한문	수업교사	오○강	수업대상	2-2
수업단원	21. 으뜸으로 여긴 반찬은			참관일시	2017.11.17(금) 2교시
학교명	군산금강중학교			수업장소	2-2 교실
참관자	최○임, 고○란, 김○령, 오○강, 권○도, 조○현				

수업주제	21. 으뜸으로 여긴 반찬은 - 짧은 글 짓기
수업의 흐름	<p>전시 학습 내용 확인</p> <p>가. 전시 활동 내용</p> <p>1) 네이버 한자 사전으로 한자의 음·뜻 찾아서 학습지 채우기</p> <p>2) 한자의 뜻 조합해서 어휘의 의미 풀이하기</p> <p>2. 짧은 글 짓기</p> <p>3. 개인별 확인</p>
수업자 의도 및 소감	<p>* 수업자 의도 및 소감</p> <ul style="list-style-type: none"> - 수업을 나누려 마음 먹었지만 막상 부끄럽고 부담스러운 일. 그래도 교사의 수업 기술적인 측면을 보지 않고 아이들이 배우는 모습을 관찰할 거라는 선배 교사들의 말에 용기를 얻음 - 초임 한문 교사, ‘한문이라는 과목이 아이들에게 전해줄 수 있는 가치는 무엇인가?’ 고민, 한자를 쓰고 외우거나 문장을 해석하는 것 보다 교과와 자존심을 내려놓더라도, 어휘나 실생활 중심으로 가르치자 생각 - 이번 단원은 1차시 한자를 찾고 풀이·확인하는 과정, 2차시 짧은 글짓기 계획, 오늘 2차시 수업을 할 차례 였으나 1차시 확인 과정을 전시에 다 마치지 못해 이어서 한 상황, 아이들에게 수업자의 의도가 잘 받아들여지고 있는지 궁금 - 이번 수업 공개를 하는 도중 느낀 건 공개하길 잘했다는 것. 아이들의 수업 태도가 기존에 비해 훨씬 좋았고, 수업 후 참관하신 선생님께 칭찬 받았다 와서 자랑하는 아이도 있었음. 수업 도중 학생들이 이 수업에 몰입해 있다는 것을 온 몸으로 느낄 수 있었음.
참관자 관찰 내용 및 소감 (교사 박○윤)	<p>* 전체적인 소감</p> <ul style="list-style-type: none"> - 다양한 단어의 뜻을 학생과 함께 학습 후 짧은 글짓기를 하는 활동에서 각자의 경험과 관심을 적용하여 문장을 구성하는 점이 보기 좋음. 하지만 이를 학생들끼리 공유하는 시간이 있었으면 좋았을 것 같음. - 아이들과 해결해야 할 분량을 결정하는 과정이 아이들에게 수업의 주도권을 주고, 학습 의욕을 높여주는 것처럼 보여 좋았음. - 수업 초반 활동지가 준비되지 않은 학생들을 확인하면 좋을 듯함. <p>* 모둠활동(조○규, 왕○희, 박○형, 최○우)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 조○규 학생은 책상 아래를 주고 보고 있다가 중반 이후 학습지를 보고 대답하며 수업에 참여하기 시작, 짧은 글짓기를 할 때 ○희가 자신의 활동을 다하고 ○규를 건들었지만 곳곳이 활동지를 채우려 함.

<p style="text-align: center;">참관자 관찰 내용 및 소감 (교사 박○윤)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 왕○희 학생은 교사의 질문에 적극적으로 대답하며 수업에 참여 - 박○형 학생은 교사가 주의 관찰을 요하는 학생이 아니었지만 참관자로서 관찰했을 때 이 모둠에서 가장 걱정되는 학생. 일단 활동지를 가져 오지 않았고 활동지를 주자 빈칸을 채우기 시작. 그때 많은 도움을 준 학생이 ○우였음. - 교사의 우려와 달리 최○우 학생은 활동에 적극적으로 참여. ‘군산에 유명한 관광지가 어디 있지?’라는 교사의 질문에 ‘은파요.’라고 대답하며 교사와 상호작용. 수업 도중 ○형이에게 활동지를 보여주는 등 친구의 학습을 돕고, ‘만사가 귀찮다.’라는 표현을 적용하여 활동지 검사를 모둠 내에서 가장 먼저 받았음. 리더의 자질을 보임. - 남학생들로만 모둠 구성이 이루어져 말수가 적고, 서로 공유가 적은 부분이 아쉬웠음. 옆에 여학생들로만 구성된 모둠과 대조적인 분위기를 보임. <p>* 모둠활동(최○우, 강○은, <u>최○늘</u>, <u>김○○림</u> 모둠)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 최○우 학생과 강○은 학생은 서로 의논하며 궁금한 것을 해결함 - 김○○림학생은 ○우와 ○은이가 서로 의논하며 활동하는 것을 보며 관심을 보였음. 교사의 ‘제자백가’에 대한 질문에 ‘제자의 하얀 집?’이라고 대답하며 관심을 보였고, 그후 교사와 상호작용하고 한자의 훈과 음도 잘 따라 읽음. 수업 도중 활동지를 받으러 교실 앞을 다녀오고 ○은이 활동지를 보고 빈칸을 채우기 시작함. 중반 이후 학습에 참여하기 시작한 것. ‘짧은 것은 했어!’라고 ○늘이에게 이야기 함. ‘제자’의 뜻을 학습지 검사 후 깨달음. - 수업 초반 활동지를 가지고 있지 않았고, 학습의욕을 보이지도 않음. 활동지를 채우다가 곧 흥미를 잃고 거울을 보거나 머리를 만짐. 하지만 ‘가화만사성’이라는 표현을 배우는 부분에서 드라마 ‘가화만사성’이야기를 하고, 그후 짧은 글짓기에 친구들과 함께 참여함. 수업 후 참관자의 질문에 평소보다 더 열심히 수업에 참여했다고 대답. 그 이유를 물어보니 선생님들이 보고 계셔서, 그리고 시험 기간이 다가오기 때문이라고 대답. - 모둠활동 시 함께 도와주는 분위기. 활동에 집중하다가도 그것과 연관된 드라마나 오늘 나올 급식 이야기도 틈틈이 함. ○우, ○은이가 ○늘이와 ○○림을 학습으로 잘 이끄는 것으로 보아 모둠 구성원 간 조화가 좋음.
<p style="text-align: center;">참관자 관찰 내용 및 소감 (교사 고○란)</p>	<p>* 전체적인 소감</p> <ul style="list-style-type: none"> - 학습목표와 교수·학습(배움), 평가가 연계된 수업이었음. - 전시학습과 연계하여 짧은 글짓기 활동을 하도록 수업을 설계하고, 평가, 학습내용 정리까지 연계되어 좋았음 - 본시 학습 활동에 관한 형성평가가 이루어져 자기주도적 학습을 이끌어 냈으나, 짧은 글짓기 활동결과를 학생들이 공유할 수 있는 기회가 주어졌으면 함. - 모둠 내 상호작용 및 개별학습 정도의 차이는 있으나 모둠 구성이 적절해보임. <p>* 모둠활동(김○비, 이○민, 전○원, <u>강○름</u>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 수업 초반 이○민 학생과 전○원 학생만 활동지가 있고 김○비 학생과 강○름 학생은 활동지가 없었음. 두 명씩 짝을 지어 활동지를 같이 보면 될 텐데 활동지가 없는 두 친구 모두 ○원의의 활동지를 봄. 3:1의 구조가 되어 ○민이만 모둠에서 소외된 것은 아닌지 걱정. 뒤에 모둠원들에게 물어보니 자세가 나오지 않아 ○원이 것을 봤을 뿐이라고 대답하여 안심함.

<p>참관자 관찰 내용 및 소감 (교사 고○란)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 이○민 학생은 개별적으로 배움이 잘 일어나고 있음. 교사의 질문에 적극적으로 대답하지만 모둠 구성원과 상호작용하지 않고 혼자함. 수업 후 한문 선택 이유를 물어보자 언니의 권유와 중국어보다는 한문이 실생활에서 도움이 될 것 같아 선택했다고 대답. - 전○원 학생은 수업 초반부터 친구들과 활동지를 함께 봄. 활동에 적극적이고 활발하게 참여함. 리더의 자질이 보임. - 강○름 학생은 추워서 그런지 움크려있고 졸음. 김○비 학생도 활동에 의욕을 보이지 않음. 하지만 ○름이가 짙은 글짓기활동에는 모둠원들 중 가장 먼저 참여함(비록 마무리는 느렸지만).
<p>참관자 관찰 내용 및 소감 (교감 최○임)</p>	<p>* 전체적인 소감</p> <ul style="list-style-type: none"> - 명확한 과정안 제시, 학생 중심의 배치도가 수업의 주인공이 누구인지 활연히 보여주고 있음. - 끊임없이 발문하면서 배움을 촉진하는 수업 전개로 수업자의 열정을 볼 수 있었음. - 학생들은 자유롭게 활동지를 채우면서 교사의 질문에 답하고, 서로의 경험을 나누면서 한자, 한문을 익히고 있음. 사고를 확장하면서 수업에 집중하고 학습 내용을 내면화하고 있음. 모둠원들끼리 다양한 표정으로 학습목표에 도달하고 수업자와 눈을 대응하면서 즐거운 시간을 보냈음. - 학생들의 이름을 친근하게 부르고, 학생과 관련된 사례를 제시하면서 편안하고 신나게 자신의 모든 역량을 발휘하였음. 학생들에게 다양한 학습 경험을 이끌어 내고 학생들을 존중하고 경청하는 자세가 좋음. - 대체적으로 여학생들끼리 구성된 모둠이 상호작용이 좋은 것으로 보아 모둠 구성원에 활발한 아이를 적절히 배치하는 것을 제안함. 또한 진지하면서 조용하고 차분하게 모둠원의 활동을 돕는 학생, 수업자에게 질문하면서 수업 내용을 이해하는 학생 등 다양한 방법으로 서로 돕고 도와주는 활동이 돋보임. - 앞으로 교사들 간 협력 수업, 보조 수업을 하면 우리 교육의 질이 더 높아질 듯 함.
<p>참관자 관찰 내용 및 소감 (교사 김○령)</p>	<p>* 모둠활동(김○현, 권○현, 김○수, 유○웅)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 김○현 학생은 수업자가 왜 관찰을 요하는 학생으로 표시해두었는지 궁금할 정도로 활동에 적극적으로 참여함. ‘조화’라는 어휘의 뜻을 ‘고르게 화한다.’라고 써 둔 활동지를 수업자가 ‘조화는 모두 다 잘 어울린다는 뜻이에요.’라는 수업자의 말에 자신이 쓴 뜻을 지우고 수업자의 말을 받아적음. 자신의 생각도 틀리지 않았음을 평소 강조해야 할 필요성을 느낌. - 권○현 학생은 활동지를 가지고 있지 않았음. 참관자와 눈이 마주치자 머쓱하게 웃음. 그래도 선생님의 훈과 음을 읽는 소리에 맞춰 잘 따라 말함. 참관록에 포함되어 있던 활동지를 주자 연필을 꺼내 이름 학번을 쓰고, 한자와 훈·음 적는 것까지만 하고 뜻풀이는 적지 않으면서도 ○현이가 잘못 쓴 부분을 고쳐줌. 한참 후 참관자가 준 종이가 전차시 종이가 아닌 오늘 나눠줄 2차시 종이인 것을 알았음. 참관자의 시선으로 학생들을 함부로 판단해서는 안 된다는 것을 다시 한 번 깨달음. - 김○수 학생은 수업자가 옛 성현들의 이름을 묻는 질문에 ‘의자, 무자’ 등 자유롭게 대답함. 그리고 그 대답이 틀리더라도 당당하게 말하며 수업자와 끊임없이 상호작용하려 노력함. 하지만 수업자의 설명을 끝까지 경청하지 않고 말을 자르며 끼어들려는 모습이 있는 것으로 보아 경청의 중요성에 대해 학습할 기회를 갖게 하는 것이 필요하리라 사료됨.

<p style="text-align: center;">참관자 관찰 내용 및 소감 (교사 김○령)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 유○웅 학생은 수업자가 ‘유가’와 관련된 이야기를 할 때 ‘유교’라고 말하는 등 교사와 상호작용을 하고 싶어하고 학습에 대한 의욕이 넘침. - 남학생 모둠이라 조용할 것이라 생각했던 것과는 달리 모둠원 간 상호작용, 교사와의 상호작용이 활발하게 일어나는 모둠이었음. - 짧은 글짓기 활동에서 모둠 전체가 우선 5개 문장을 완성하여 선생님의 확인을 받은 후 나머지를 작성함. 눈 앞의 목표 달성 후 그치는 것이 아니라 계속 학습을 하려 함. <p>* 모둠활동(김○호, 유○인, 김○수, 김○수)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 김○호 학생은 모둠원과 상호작용 없이 혼자 활동함. 수업 초중반쯤 이마를 짚으며 작은 목소리로 ‘아, 왜 배가 아프지?’라고 혼잣말하는 것을 듣자 이 학생이 오늘 적극적으로 활동할 수 있는 몸 상태가 아닐 수도 있겠다는 생각이 들. 상호작용은 없었지만 해야 할 활동은 모두 하였음. - 유○인 학생은 수업자의 ‘농도’의 뜻을 묻는 질문에 ‘질은 정도’라고 대답하고, 비슷한 말에 ‘온도’가 있다는 것도 말함. 교사의 따라 읽으라는 말에 다 따라 읽고 대답도 잘함. 평소 이 학생에 대한 선입견이 깨진 순간이었음. 짧은 글짓기에서 만든 문장은 ‘조화롭다, 진수성찬, 문병 갔다.’와 같이 풍부하진 않지만 열심히 완성하였고, 수업자의 확인을 맡기 위해 줄을 서서 친구의 빨간 펜을 빌려 더 풍부한 문장형으로 고치려 애씀. 개인 활동은 조용히 개인적으로 함. - 김○수 학생과 김지수 학생은 서로 상호작용하며 활동에 참여함. 다만 김지수 학생은 수업자가 ‘친구의 문병을 가면 하는 말이 뭘까’라고 묻자 ‘죽었니?’라고 대답하여 반 학생들의 웃음을 유도하는 것으로 보아 친구들 사이에서 튀는 것을 좋아하는 학생으로 보임. 군산의 유명 관광지를 묻는 질문에 ‘진포 새만금 공원’을 답하고, 밀도에 뜻을 묻는 질문에 ‘빽빽한 정도’를 답하는 등 활동에 무척 적극적으로 참여하고, 그 옆의 김○수 학생은 호응하며 활동함. - 이 모둠은 짧은 글짓기를 5개만 완성하지 않고, 다 완성한 후 검사를 받으려 가는 편. <p>* 제언</p> <ul style="list-style-type: none"> - 모둠 구성을 남/여 섞어 구성하는 것이 어떨지 - 수업이 끝난 후 ○호가 참관자에게 ‘근데 선생님, 이거 뭐예요?’라고 묻는 질문에 ○인이가 ‘우리가 잘해야 한문 선생님이 점수 잘 받는 거야.’라고 답함. 수업 공개를 하기 전 동의를 구하는 것과 수업 공개의 의의에 대한 충분한 설명이 필요할 것으로 사료됨. - ‘제자백가’의 ‘제자’에 대해 학생들이 ‘스승과 제자’로 생각하고 짧은 글짓기를 해오자 수업자가 확인 후 모두에게 되돌리기를 통해 오개념을 다시 잡음. 이러한 모습이 참관자인 나의 수업을 돌아보는 계기가 됨. - 짧은 글짓기 활동을 교사가 개별 확인 한 후 모둠원이 같이 합심해서 해결할 수 있는 모둠별 과제를 제시하면 어떨지. 예를 들어 ‘오늘 배운 단어를 모두 활용하여 모둠 글짓기 하기’와 같이. 하지만 ‘너무 국어적인가?’ 하는 우려도 있음.
<p style="text-align: center;">배우고 느낀 점</p>	<p>신규교사로서 늘 수업에 대해 고민하고 배우려 하는 애쓰는 고민의 흔적을 엿볼 수 있는 수업이었음. 평소보다 진지하게 수업에 참여하는 반 분위기를 보며 수업 공개의 힘을 알게 됨.</p>

8

수업연구 동아리 운영

군산중

국어과 교수·학습 지도안

군산중학교

교과	국어	수업교사	임○○	일자	2017.10.31.	교시	4	차 시	1
단원명	3. 문학과 비평 (1) 비평문 읽기					학년반	1학년 3반		
학습목표	1. 근거를 들어 문학 작품을 해석하고 평가하는 방법을 이해할 수 있다.					장소	교실		
단계(분)	교수·학습 활동					학습자료 (수업형태)	유의점		
도입 (7분)	<ul style="list-style-type: none"> - 교과서 준비, 출결확인 - 선수지식 확인 : 지난 시간에 썼던 평가문을 떠올린다. - 학습목표 안내 : 단원명과 학습목표를 함께 읽고 노트에 적게 한다. - 동기유발 : 영화를 볼 때 어떤 것을 기준으로 고르는지 묻는다. 					질의응답 노트			
전개 (30분)	<ul style="list-style-type: none"> - 동물 가족의의 사진과 동영상(p.117)을 보며 본문 내용에 대한 궁금증을 갖는다. - 백석의 “수라”(p.118)를 눈으로 읽는다. - 학생 한 명이 시를 낭독한다. - 모둠별로 토의하여 시에서 말하는 이의 태도와 감정, 말하는 이의 경험 등을 정리해본다. - 앞의 활동을 바탕으로 “수라”의 의미를 토의해보고 학습지에 정리한다. - 시가 쓰인 시대적 상황을 읽고 다시 한 번 “수라”의 의미를 토의해본다. - “수라”의 특징을 정리한다. 					교과서, 학습지 TV	근거를 들어 해석하도록 안내한다.		
정리.평가 (8분)	<ul style="list-style-type: none"> - 형성평가 : 다음 시간에는 시대적 상황을 고려한 비평문 ‘우리에게 가족은 무엇인가’를 읽어볼 것을 안내한다. 					교과서			

수업공개(국어) 협 의 록

교 과 명	국어	일 시	2017. 10. 31. (화) 4교시	장 소	1-3 교실
참 석 자	강○○, 백○○, 윤○, 임○○, 한○○				
협약주제	1-3반 국어수업 자율장학				
협약내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 우수한 점 및 보완할 점 ◆ 정해진 답을 찾기보단 다양한 어휘로 생각을 표현할 수 있도록 적절한 피드백을 제공함. ◆ 모둠별 발표 프로그램을 사용하여 흥미롭게 발표시킴. ◆ 모둠별 학습에 소외된 학생이 없도록 교사의 발문과 조언이 좋음. ◆ 어휘를 직접 사전이나 인터넷을 이용하여 찾아보는 방법이 좋음. ◆ 학습지 구성이 단계적으로 되어 있었으며 도움글(시의 시대적 배경)을 학습지에 제시하여 학생들이 수동적으로 받아들이기 보다 스스로 주제 파악을 할 수 있었음. ◆ 학습지를 푸는 과정에서 서로 묻고 대답하는 과정에서 배움이 일어나고 있음. ◆ 학생들이 정해진 답을 찾기보단 다양한 어휘로 생각을 표현할 수 있도록 적절한 피드백을 제공함. ◆ 어휘 이해가 부족한 학생이 사전을 이용하여 스스로 배움이 일어남. ● 앞으로 함께 고민해보아야 할 수업 ◆ 수준차가 있는 학생들을 어떻게 이끌어야 하며, 모둠활동시에도 무기력한 학생들에게 동기부여를 할 수 있는 방법 고민 필요함. 				
결의사항	<p>- 학년 말 진도가 끝난 시기에 흥미있는 수업이 되도록 독서와 다양한 체험 활동이 되도록 교재, 방법 고민.</p>				

수학과 교수.학습 지도안

군산중학교

교과	수학	수업교사	박○○	일자	2017.11.10.	교시	3	차시	1
단원명	6. 기본 도형과 삼각형의 작도 6.7 삼각형의 작도					학년반	1학년 3반		
학습목표	삼각형을 작도할 수 있다.					장소	교실		
단계(분)	교수·학습 활동					학습자료 (수업형태)	유의점		
도입 (7분)	<ul style="list-style-type: none"> - 교과서 준비, 출결확인 - 선수지식 확인 : 지난 시간에 배웠던 선분의 작도, 각의 작도 - 학습목표 안내 : 단원명과 학습목표를 함께 확인한다. - 동기유발 : 프로듀스 101 					질의응답 (PPT)			
전개 (30분)	<ul style="list-style-type: none"> - 삼각형에서 대변과 대각에 관한 용어 설명을 한다. - 작도를 통해서 삼각형을 똑같이 그리는 방법에 대해 토의해본다. - 세 변의 길이가 주어질 때 삼각형을 작도하는 방법을 설명한다. - 짝활동을 통해 삼각형의 작도를 직접 해본다. - 심화 주제로 세 변의 길이만 주어지면 항상 삼각형이 되는지 토의해본다. - 두 변의 길이가 주어질 때 삼각형을 작도하기 위해 필요한 각이 무엇인지 토의해본다. - 두 변의 길이와 끼인각이 주어질 때 삼각형을 작도하는 방법을 설명한다. - 짝활동을 통해 작도를 해본다. 					교과서, 학습지 , PPT	짝과 의사소 통이 원활히 이루어지도록 순회한다		
정리.평가 (8분)	<ul style="list-style-type: none"> - 한 변의 길이만 가지고 삼각형을 작도하기 위해서는 무엇이 필요할지 토의하고 다음 시간에 배울 것임을 인지시킨다. 					교과서			

수업공개(수학) 과 협 의 록

교 과 명	수학	일 시	2017. 11. 10. (금) 3교시	장 소	1-3 교실
참 석 자	김○○, 박○○, 김○○, 김○○				
협약주제	1-3반 수학수업 자율장학				
협약내용	<p>● 우수한 점 및 보완할 점</p> <ul style="list-style-type: none"> - 개념을 설명하기 전에 필요성을 생각하게 하는 창의적인 발문을 하여 학생들에게 추론할 수 있는 기회를 주는 모습이 좋았음. - 교사와 학생의 상호작용(발문-대답)이 잘 이루어졌으며, 화기애애한 분위기 속에서 어려움을 겪는 친구들을 멘토 학생이 도와주는 협동학습이 잘 이루어졌음. - 영상(움짇), 초성게임을 적절하게 활용하여 학생들의 흥미를 유발하였음. - 구체적이고 자세한 용어 설명을 통해 용어를 습득함. - 스스로 컴퍼스, 자를 이용하여 삼각형을 작도하면서 삼각형이 하나로 결정되는 것을 배우고 있다. - 어려움을 겪는 친구를 돕는 학생들이 많아, 묻고 답하는 상황이 자주 보임. - 짝활동 구성, 활발한 학생들은 짝 활동이 잘 이루어지는 반면 속그적인 학생들은 모르는 부분을 물어보지 못하고 막막해하는 모습도 보임. <p>● 앞으로 함께 고민해보아야 할 수업</p> <ul style="list-style-type: none"> - 짝활동(멘토-멘티)을 통한 배움중심의 수업은 서로 묻고 답하는 과정속에서 학습이 이루어지도록 하는 효과적인 수업이다. 하지만 수업시수가 정해져 있는 현실 속에서 이러한 배움중심의 수업을 지속적으로 하는 것은 수업 진도를 따라가기 벅차다는 한계가 있다. 				
결의사항	- 그 외 자세한 사항은 지속적인 협의를 통해 결정한다.				

기술·가정과 교수·학습 지도안

군산중학교

교과	기술·가정	수업교사	김○○	일자	2017.11.24	교시	2	차시	1
단원명	V. 건설기술과 환경 2. 친환경 건설 기술 체험과 문제해결활동					학년반	1학년 2반		
학습목표	1. 건설기술 시스템을 활용하여 친환경주거를 설계할 수 있다.					장소	교실		
단계(분)	교수·학습 활동					학습자료 (수업형태)	유의점		
도입 (7분)	<ul style="list-style-type: none"> - 출결확인, 교과서 준비, 자료 조사 확인 - 선수지식 확인 : 지난 시간에 배웠던 건설 기술 시스템에 대해 생각해 본다. - 학습목표 안내 : 학습목표를 함께 읽고 노트에 적게 한다. - 동기유발 : 친환경 건설 기술이 필요한 이유에 대해 질문한다. 					질의응답 노트	<ul style="list-style-type: none"> - 간단한 문답을 통해 전시학습 내용을 떠올려 보도록 한다. 		
전개 (30분)	<ul style="list-style-type: none"> - 자신이 조사해 온 친환경 건설 기술에 대해 말해 본다. - 친환경 건설 기술을 분류해 보며, 친환경주거를 제작하는데 사용되는 건설 기술에 대해 알아본다. - 모둠별로 건설기술 시스템을 활용하여 친환경 주거를 설계해 본다. - 친환경 주거를 제작하는데 필요한 건설재료를 생각해 본다. - 모둠별로 친환경 주거를 설계해 본다. 					교과서, 모둠 활동지 색연필	<ul style="list-style-type: none"> - 모둠 활동 시 소란스러워지지 않도록 지도한다. - 다른 모둠에 피해가 가지 않게, 조용한 가운데서 토론할 수 있도록 지도한다. 		
정리·평가 (8분)	<ul style="list-style-type: none"> - 다음 시간에 모둠별로 제작한 설계도에 근거하여 친환경 주거를 제작하는 활동에 대해서 설명한다. 					교과서	<ul style="list-style-type: none"> - 주거 제작 시 안전에 주의할 것을 지도한다. 		

9

동료장학 수업연구 동아리 운영

군산자양중

1. 일시

가. 공개수업 일정

- 1) 1차: 2017. 6. 12.(월) ~ 2017. 6. 16.(금)
- 2) 2차: 2017. 7. 10.(월) ~ 2017. 7. 14.(금)

나. 협의회 일정

- 1) 1차: 2017. 6. 21.(수) 7교시(15:20 ~ 16:05)
- 2) 2차: 2017. 7. 20.(수) 7교시(15:20 ~ 16:05)

2. 대상: 군산자양중학교 교사 총 9명

3. 방침

가. 참관교사는 수업을 참여하고 학생관찰중심으로 수업교사와 협의한 후 참관록을 작성하여 제출한다.

나. 6월 공개수업에 대해 협의한 내용을 바탕으로 수업연구 및 교재개발 후 같은 학년을 대상으로 7월 공개수업 실시한다.

4. 세부 계획

가. 1차 공개수업

일 자	교 시	과 목	교 사	학 급	장 소	참관교사
6.12.(월)	2교시	도 덕	김**	3 - 1	3 - 1	한**
	3교시	진 로	전**	무궁화반	무궁화반	나**
6.13.(화)	4교시	영 어	전**	2 - 1	어학실	박**
6.14.(수)	2교시	음 악	나**	1 - 1	음악실	전**
	4교시	과 학	한**	2 - 1	2 - 1	김**
6.15.(목)	1교시	수 학	고**	3 - 1	3 - 1	정**
6.16.(금)	3교시	역 사	조**	2 - 1	2 - 1	전**
	6교시	국 어	정**	3 - 1	3 - 1	고**
6.27.(화)	6교시	체 육	박**	1 - 1	강 당	조**

나. 2차 공개수업

일 자	교 시	과 목	교 사	학 급	장 소	참관교사
7.10.(월)	2교시	도 덕	김○○	3 - 1	3 - 1	한○○
	3교시	진 로	전○○	무궁화반	무궁화반	나○○
7.11.(화)	4교시	영 어	전○○	2 - 1	어학실	박○○
	6교시	국 어	정○○	3 - 1	3 - 1	고○○
7.12.(수)	2교시	음 악	나○○	1 - 1	음악실	전○○
	4교시	과 학	한○○	2 - 1	2 - 1	김○○
7.13.(목)	1교시	수 학	고○○	3 - 1	3 - 1	정○○
	7교시	체 육	박○○	1 - 1	강 당	조○○
7.14.(금)	3교시	역 사	조○○	2 - 1	2 - 1	전○○

6월 공개수업 수업흐름도

수업교과	영어	수업교사	전○○ (인)	수업대상	2 - 1
수업단원	Lesson 5 Friendship in Sports			참관일시	2017.06.13. 4교시
학교명	군산자양중학교			수업장소	어학실

1. 수업흐름도

1. J.lo.의 never have I ever를 보여주고 step 1 풀기
2. 정답 확인
3. 그룹활동으로 never have I ever 문장 5개만들기
4. jigsaw활동으로 재그룹후 survey 하기
- *대답은 Never I haven't. or no I Haven't/ yes I have
5. 그룹으로 돌아오기 step 3하기 - 현재완료 정의쓰기
6. 그룹별로 돌아가며 정의 확인
7. 정답 확인

2. 학습자 정보(좌석배치도)

이
○○
○○

문
○○
○○

유
○○
○○

김
○○
○○

최
○○
○○

이
○○
○○

조
○○
○○

안
○○
○○

전
○○
○○

김
○○
○○

이
○○
○○

윤
○○
○○

장
○○
○○

김
○○
○○

김
○○
○○

박
○○
○○

선
○○
○○

장
○○
○○

김
○○
○○

박
○○
○○

이
○○
○○

장
○○
○○

김
○○
○○

교탁

Name _____ Worksheet # _____

Step 1 Listen and tick or circle in the right box.

J.Lo		Elen		Questions
Never	Yes, I have	Never	Yes, I have	
				Never have I ever hired a dancer because I wanted to hook up with him?
				Never have I ever been in handcuffs?
				Never have I ever looked at my significant other's text?
				Never have I ever given someone a fake phone number?
				Never have I ever lied to Ellen about who I' dating?
				Never have I ever been to a nude beach?
				Never have I ever snuck a man into the house while my kids were asleep?
				Never have I ever joined the Mile High Club?

Step 2 Make Five 'Never have I ever' questions.

Questions	1.	2.	3.	4.

Step 3 현재완료란? 그룹에서 자신만의 언어로 현재완료를 간단히 설명하시오.

국어과 본시 교수-학습 지도안

일시		2017. 6. 16(금) 6교시	학년	3학년 1반		장소	3-1 교실
단원명		6. 우리말이 있는 풍경 01. 음운의 변동			차시	2/11	
학습 목표		•음운 변동의 규칙을 탐구하여 국어 발음의 원리를 이해할 수 있다. •표준 발음의 중요성을 알고 올바른 발음으로 말할 수 있다.					
단계	학습 내용	교수·학습 내용	시간	자료	지도상 유의점		
도입	소단원 학습 목표 제시	•소단원 학습 목표를 안내한다. - 음운 변동의 규칙을 탐구하여 국어 발음의 원리를 이해할 수 있다. - 표준 발음의 중요성을 알고 올바른 발음으로 말할 수 있다.	5분		•소단원 학습 목표를 소리 내어 읽게 하여 학생들이 학습 목표에 집중할 수 있도록 유도한다.		
	학습 동기 유발	•동요 ‘햇별은 뽕뽕’을 듣고 잘못된 발음을 찾아 어떻게 발음해야 하는지 발표하도록 한다.		소단원 도입 영상	•먼저 동요 가사를 스스로 발음해 보고, 노래 속 발음과 비교해 볼 수 있도록 안내한다.		
전개	이 단원에서 알고 싶은 것	•‘음운의 변동’에 대해 알고 싶은 것을 말해 보게 하여, 소단원 학습 내용에 대해 생각해 보게 한다.	35분		•단원의 주제 또는 소단원 학습 목표와 관련하여 다양한 내용을 생성할 수 있도록 한다.		
	본문 학습 (교과서 216쪽까지)	•본문을 읽고, 음운 변동의 개념과 원리에 대해 이해할 수 있도록 한다. •본문을 읽고, 음절의 끝소리 규칙의 개념과 원리를 이해할 수 있도록 한다.			•그림이나 사진 자료를 활용하여 글의 내용을 더 쉽고 구체적으로 이해할 수 있도록 지도한다.		
	핵심 정리	•제재 읽기를 마친 후, 핵심 개념과 원리를 정리할 수 있도록 한다.		학습지	•학습지를 활용하여, 제재의 핵심 사항 및 주요 내용을 체계적으로 정리할 수 있도록 지도한다.		
정리	내용 정리	•음운의 변동이 일어나는 이유, 음운 변동의 개념을 요약·정리해 준다. •음절의 끝소리 규칙의 개념과 원리를 요약·정리해준다.	5분				
	차시 예고	•다음 차시의 학습 내용(구개음화, 자음동화 이해하기)을 간략히 소개하고 수업을 마무리한다.			•다음 수업을 위해 본문의 내용을 미리 읽고 오도록 과제로 제시한다.		

체육과 본시 교수-학습 지도안

대단원	농 구		소단원	체스트 패스				수업자	박○○
일 시	7.13 (7교시)	차 시	2/6	장 소	강 당	학년반	1-1	학생수	16명
학습주제	체스트 패스							학습형태	개별학습 분단학습
학습목표	1. 체스트 패스의 원리를 이해하고 체스트 패스를 정확하게 할 수 있다.								
학습과정	교 수 - 학 습 활 동							시간	학습자료 및 유의점
	교 사			학 생					
도입	* 본시 학습 내용 제시 .준비운동 및 출석확인			* 4열 횡대 집합 . 준비운동 새천년건강체조 실시 보강운동				8'	* 출석 확인 환자 파악
학습목표 설정	* 학습 목표 제시 1. 체스트 패스의 원리를 이해하고 체스트 패스를 정확 하게 할 수 있다.			* 본시학습설명 및 시범관찰 .체스트 패스 동작에 대한 이해 - 손의 위치는 공의 옆면을 엄지가 하늘방향으로 가도록 잡는다. - 공의 위치는 가슴 높이에 위치시킨다. .시범을 통한 연결동작의 이해 - 무 계중심을 뒤에서 앞으로 이동시키고 팔의 반동을 통하여 효과적으로 목표 지점에 보낼 수 있다.				30'	* 준비물 . 농구공 . 체육복 * 주의집중 .손목, 발목 부상 주의
전개	* 학습 과정 설명 * 주제 방향 제시								
정리	* 동기 유발 .학생 1명을 시범 조교로 자세 및 동작 과 교정을 통한 다른 학생들 의 학습의욕을 높인다.			* 조원과 함께 주고받음으로써 연습을 실시한다. * 가장 잘 되는 학생의 동작에 대해 설명하고 더 잘 되도록 지도한다.					* 동작 교정 (Feedback)
	* 개인별 보충학습 조별지도 * 심화학습자 조별지도								
	* 정리운동 및 차시예고								
평가 및 과제제시	*조별 개인별 평가 * 차시예고(드리블)							7'	* 정리체조
보충 학습				심화 학습					
# 공에 회전을 줄 때 손등이 마주볼 수 있도록 한다.				# 공의 회전을 정확히 줌으로써 공이 정확하게 날아갈 수 있도록 한다.					
차시예고 및 과제	* 드리블								

(음악)과 교수·학습 과정안

일 시	2017. 7. 12.(수) 2교시			장 소	음 악 실
교 과	음 악	지도 대상	1학년 1반	지도 교사	나 ○○
지도단원	넬라판타지아				

주 제	제재 곡의 모습을 생각하며 노래 불러 보자.
수업의 흐름	1. 제재 곡을 영상으로 감상한다. 2. 가사의 내용을 음미해 보고 음악의 정서를 깊게 느껴 본다. 3. 제재 곡의 악곡분석을 모둠에서 토의한다. 4. 음악의 감정과 아름다움을 느끼며 노래한다.

1. 작곡자-
2. 조성-
3. 음계

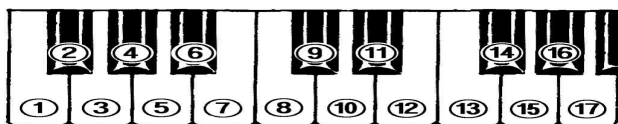
주요 3화음



도 레 미 파 솔 라 시 도

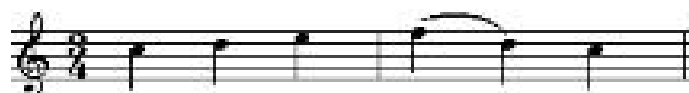
I (도미솔) IV(파라도) V(솔시레) V7(솔시레파)
으뜸화음 버금딸림화음 딸림화음 딸림7화음

4. 건반치기-사장조 음계의 건반번호 쓰기 ()



5. 박자-
6. 지휘법-
7. 빠르기 -
8. 형식-

* 이음줄(slur) - 높이가 다른 두 개 이상의 음을 연결한 것 (부드럽게 이어서 연주한다)



* 붙임줄(tie) - 높이가 같은 두 음을 연결한 것 (두 음을 합해서 한음으로 한다)

악보적기



* 겹세로줄의 사용

① 악곡 도중에 박자가 바뀔 때

② 악곡 도중에 조가 바뀔 때



* 엔니오 모리코네-

9. 이곡의 특징-

10. 가사의 뜻을 소리 내어 읽어 보고, 가사의 의미를 살려 노래 불러 보세요.

나는 환상 속에서 모두 정직하고 평화롭게 사는 세상을 봅니다.

나는 떠다니는 구름처럼 항상 자유로운 영혼을 꿈꿉니다.

깊은 곳까지 박애로 충만한 영혼을.....

12. 영화 “미션”에서 ‘가브리엘의 오보에’가 사용된 장면을 찾아 감상하고, 제재곡과 비교하여 그 느낌을 이야기해 보세요.

넬라 판타지아	가브리엘의 오보에

11. 교과서 악보를 보면서 위곡을 감상한 후 가사의 내용을 음미해 보고 어떠한 느낌을 받았는지 모둠별로 토의해 보세요.

12. 교과서 악보를 보고 어떻게 노래하여야 할지 토의해 보세요.

13. 악기로 모듬별 연습하고 노래해 보세요.

* 영화 “미션”을 알아보세요.

수업 참관록

수업 참관록

■ 소속: 전산자양중학교

■ 성명: 7

수업교과	영어	수업교사	전	수업대상	2학년 1반
수업단원	Lesson 4	참관일시	2017. 7. 11 (42시)	지도장소	이택선
학교명	전산자양중학교				

I. 학습자의 배움	(1) 학습자는 어디에서 배우고 어디에서 주춤거리고 있는가?	세번 읽는 과정에서 배우고 주춤거리고.
	(2) 교사의 지시(지도)에 학생들은 어떻게 배우고 있는가?	진지하고 열심히 배우고 있음.
	(3) 학생들은 학습 내용을 잘 이해하며 배우고 있는가?	내용을 잘 이해하고 배우고 있음.
	(4) 학생들의 표현 활동은 충분히 이루어지고 있는가?	정면하고 각진하게 표현활동이 이루어짐.
	(5) 학습자의 도약이 있는 배움은 어느 지점에서 이루어지고 있는가?	지문바꾸시 할 때 지점에서 도약이 이뤄지고 있음.
II. 교사의 활동	(1) 학생간의 협동과 배움의 도약이 일어나도록 수업을 조직하였는가?	학생간 수원과 정원이 같이된 지도를 조직 되어 있음.
	(2) 학습자 한명 한명에 대한 교사의 대응이 적절하였는가?	개인차를 고려하여 잘 대응하였음.
III. 교실에서의 관계	(1) 교사와 학생, 학생과 학생이 서로 경청하는 자세가 잘 형성되어 있는가?	서로 잘 경청하고 있음.
	(2) 학생 간에 서로 묻고 가르쳐 주는 협동적인 배움이 일어나고 있는가?	상호간 협동적인 배움이 잘 이뤄지고 있음.
IV. 느낀 점 (배운 점)	<p>1. 학생상호간 질의응답하는 협동적인 수업태도가 인상적임.</p> <p>2. 학습활동에서 긍정적 능동적으로 일하는 태도가 배워볼만한 학습태도 있음.</p>	

1. 교육적 가치를 높이는 교사학습 공동체 운영

가. 목 적

- 1) 학교의 철학 구현을 위해 함께 고민하고 학교 발전을 위해 필요한 주제들을 전교직원이 함께 협의하여 결정함으로써 동료성 구축
- 2) 교직의 전문성 및 자질 향상을 위해 꾸준히 연찬하고 수업참관 및 협의회를 통해 질 높은 배움 추구

나. 추진 내용

순	일시	영역	주제	비고
1	8.23	협의회	2학기 교사학습공동체 운영 협의	
2	8.30	독서토론	‘진짜 공부’(김지수 외)	
3	9.6	의결형 교무회의		
4	9.13	독서토론연수①	독서토론연수 준비 모임	
5	9.20	공개수업 및 협의회	국어 수업공개	외부 공개
6	9.27	공개수업 및 협의회	역사 수업공개	
7	10.11	공개수업 및 협의회	수학 수업공개	외부 공개
8	10.16(월)	연수	4차혁명과 교육의 변화(전북대 박세훈 교수)	교사학부모연수
9	10.18	독서토론연수②	독서토론 ‘모든 이가 스승이고 모든 곳이 학교다’(신영복 외)	
10	10.19(목)	독서토론연수③	독서토론 ‘모든 이가 스승이고 모든 곳이 학교다’(신영복 외)	
11	10.25	공개수업 및 협의회	과학 수업공개	외부 공개
12	10.27(금)	독서토론연수④	특강(신경정신과전문의 김현수) ‘중2병의 비밀’	
13	11.1	독서토론연수⑤	독서토론 ‘중2병의 비밀’(김현수)	
14	11.8	공개수업 및 협의회	국어 수업공개	외부 공개
15	11.15	공개수업 및 협의회	과학 수업공개	학부모공개수업일
16	11.29	독서토론연수⑥	학교혁신 및 교사 성장	
17	12.4(월)	연수	대한민국 엄마구하기(아름다운배움 박재원 소장)	교사학부모연수
18	12.13	의결형 교무회의		
19	12.20	협의회	교육과정 워크숍①	
20	12.27	협의회	교육과정 워크숍②	
21	1.3	협의회	교육과정 워크숍③	

다. 과학과 수업공개 운영

교수.학습 지도안

교 과	과학	대상(일시)	2017.10. 18(수) (6교시)		
단 원	대기중에 숨어있는 물	수업자		장소	과학실
주 제	물을 구하는 방법 구상하기				
수업의 흐름	1. 그래프에서 이슬점과 수증기량 관련하여 모둠별 토론하고 발표한다. 2. 물을 구하는 방법에 대해 모둠별로 실험을 구상하고 구술평가를 받는다. 3. 생각넓히기 학습이 완료된 모둠은 창의력 키우기를 통하여 사고를 확장한다. 4. 평가를 받지 못한 모둠은 7일 이내로 모둠별 또는 개별로 재평가한다.				
학습자 정보 (좌석 배치표)					
수업참관에서 바라는 점	* 지식 전달 위주의 수업보다는 학생들이 탐구를 설계하고 사고실험을 통하여 해결하는 능력을 키우기 위하여 수업을 조직하였습니다. 적극적으로 소통하고 다른 사람을 존중하는 태도를 가지고 있는지 살펴주세요. * 모둠의 수업분위기는 어떤지, 아이들이 서로 배우는 과정, 친구들과의 관계 등을 중심으로 관찰해 주세요^^				

* 수업 참관 시 수업에 방해되지 않도록 최대한 배려해 주시면 감사하겠습니다^^
(일체의 잡담 금지, 수업 참견 금지, 동선의 최소화, 휴대폰 소지 금지)

수업 협의회 교사 관찰 모둠 안내

회현중학교 제()학년 ()반				수업자	
수업 교과	과학	지도단원	대기중에 숨어있는 물	일 시	2017.10.18. (수) 6교시

모둠	모둠별 학생	관찰 교사	비 고
1			
2			
3			

수업참관에서 바라는 점	* 지식 전달 위주의 수업보다는 학생들이 탐구를 설계하고 사고실험을 통하여 해결하는 능력을 키우기 위하여 수업을 조직하였습니다. 적극적으로 소통하고 다른 사람을 존중하는 태도를 가지고 있는지 살펴주세요. * 모둠의 수업분위기는 어떤지, 아이들이 서로 배우는 과정, 친구들과의 관계 등을 중심으로 관찰해 주세요^^
-----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

수업협의회 회의록

수업 교사	과학
일시/장소	2017.10.18. (수) 15:30-17:30 / 도서실
참석자	교장, 교감, 독일교사3명(국제교류), 통역, 한00, 이00, 송00, 양00, 전00, 박00, 김00, 권00, 김00, 이00, 최00, 강00, 양00, 구00

한00: 아이들이 분석을 하면서 알아냈으면 하는 바람을 가지고 수업을 했는데, 아이들에게 조금 어려웠던 것 같습니다. 하지만 이 수업이 실패하지 않았다고 생각하는 이유는, 아이들이 실험을 하면서, 잘 안된 부분, 노력하며 결과를 도출하는 모습 등이 너무 좋았고, 이 장비를 살 때 말씀드렸듯이 실제로 보면서 그래프를 해석하고 분석하는 능력을 키우는 것이 중요합니다. 이번 수업을 통하여 수업연구를 더 많이 해야겠다고 느끼게 되었습니다. 다음 시간에는 이번 실험을 토대로 꼼꼼하게 분석할 수 있는 시간이 되었으면 좋겠습니다.

이00: 무슨 기계인가요?

한00: 이 인터페이스는 꽃는 센서에 따라서 여러 가지를 측정할 수 있습니다. 이번에는 산소와 이산화탄소였는데, 자기장, 습도, 온도 등 20가지 정도를 측정할 수 있습니다. 이러한 훈련을 통하여 아이들은 분석능력을 키울 수 있습니다.

이00: 요즘 이슈가 되고 있는 미세먼지도 센서를 통해서 검출하고 분석이 가능한가요?

한00: 센서가 있으면 가능합니다. 지금은 가지고 있지 않지만, 그 외에 교과에 필요한 센서는 모두 가지고 있습니다. 이번 실험에서는 날숨과 들숨의 산소와 이산화탄소를 확인해야 하는데 변인통제가 제대로 되지 않아서 조금 아쉬웠습니다.

이00: 오히려 기계를 다 믿어버리는 경향이 있는데 이번 수업에서 여러 가지 변인통제의 오류를 통해 아이들이 의심하고 분석하는 능력을 기를 수 있는 좋은 계기가 된 것 같습니다.

송00: 저는 은*, 준*, 기*, 주* 모둠을 보았는데요. 아이들이 밖에서 실험을 하도록 계획한 것 같아요. 차안에서 밀폐된 공간을 찾았는데, 선택이 아주 진하게 되어있어서 제대로 보지는 못했습니다. 7분정도 무엇을 하였는지 자세히는 모르겠지만, 선생님이 말씀하신대로, 밀폐된 공간에 대하여 차안에서 다양한 실험을 한 것 같습니다. 준*가 1학기 때 가장 고민되는 아이였는데, 추석쯤부터 인사도 열심히 하고, 나는 이제 뼈딱하지 않다는 것을 보여주려고 하는 것 같습니다. 은*이가 그러는 준*를 애기 다루듯이 챙기고 있습니다. 이 모듬은 은*이가 주도하고, 주*이가 이해력이 높음에도 불구하고 오늘은 이해가 덜되었는지 별 말 없이 다른 친구에게 넘기는 모습을 보였습니다. 주*이가 다른 시간에도 그러는지, 아는 부분에 대하여 말을 안 하는지 몰라서 말을 못 하는지 궁금합니다.

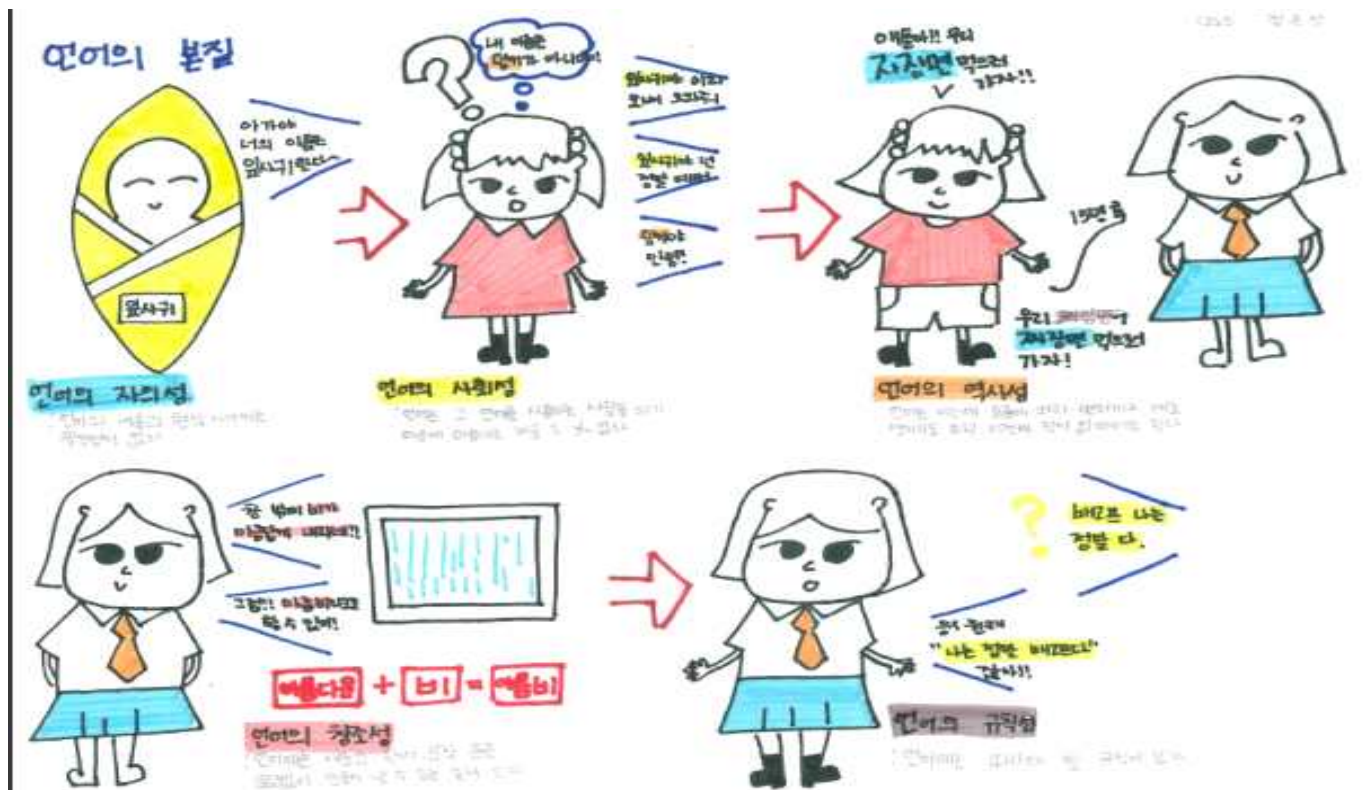
이00: 주*이에게 수업이 끝나고 직접 물어보니 제대로 설명을 했어요. 아마도 수업이 끝날 때 즈음에 이해를 한 것 같아요.

이하생략.

<사진>



라. 학생활동지



마. 국어과 수업 참관록

수업 참관록

■ 소속 : 북치현중

성명 : (서명)

수업교과	국어	수업교사		수업대상	
수업단원	세움 프로젝트 - 공식적인 말하기			참관일시	2017. 11. 08. (수) 6교시
학교명	회현중학교			지도장소	

I. 학습자의 배움	(1) 학습자는 어디에서 배우고 어디에서 주 출거리고 있는가?	
	(2) 교사의 지시(지도)에 학생들은 어떻게 배우고 있는가?	
	(3) 학생들은 학습 내용을 잘 이해하며 배우고 있는가?	잘 이해하며 배우고 있음.
	(4) 학생들의 표현 활동은 충분히 이루어지고 있는가?	충분히 이루어짐.
	(5) 학습자의 도약에 있는 배움은 어느 지점에서 이루어지고 있는가?	'나의 중요한 매력' 알려줄 통해 나를 바르게 알고, 공식적인 말하기 방법을 배우고 있음.

II. 교사의 활동	(1) 학생간의 협동과 배움의 도약이 일어나도록 수업을 조직하였는가?	서로 협동하며 토론을 배운 임팩트.
	(2) 학습자 한명 한명에 대한 교사의 대응이 적절하였는가?	한명 한명에 대한 대응이 적절함.

III. 교실에서의 관계	(1) 교사와 학생, 학생과 학생이 서로 경청하는 자세가 잘 형성되어 있는가?	서로 거절하며 수업에 임함.
	(2) 학생 간에 서로 묻고 가르쳐 주는 협동적인 배움이 일어나고 있는가?	서로 협동적으로 배우고 있음.

IV. 느낀 점 (배운 점)	<p>① 발표를 할 때 친구들이 나의 말이 잘 들리는지 확인할 수 있음.</p> <p>② 잘 듣고 있는 사람들 앞에서 나의 말을 내가 어떻게 할지 하고 있음이 있음.</p> <p>③ '나의 중요한 매력'이라는 중요한 주제로 공식적인 말하기를 제대로 할 수 있음이 있음.</p> <p>④ 자신의 매력을 어떻게 할지 하는 부담 없이 나를 바르게 아는 기회가 되었을 것 같다.</p>
-----------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

⑤ 평소 친구들을 잘 아는 친구의 매력, 경험, 강점을 통해 내가 알게 되어 친구를 이해하고 인정하는 기회가 되었을 것 같음.

⑥ SNS-하루의 기록을 통해 내가 어떻게 할지, 발표할 것을 위한 발표할 것, 발표할 것을 통해 기록을 통해 나의 기록을 많이 배울 수 있음.

⑦ 발표를 할 때 친구들이 나의 발표를 잘 듣고 있는지를 확인할 수 있음.

바. 효과

- 1) 교육자로서의 전문성 제고와 교육방법 개선을 도모
- 2) 학교 당면 문제를 함께 고민하고 논의함으로써 공동체 의식 강화

1. 수업공개와 수업협의회 실시

가. 자발적 수업 공개

- 1) 총 4회(4 ~11월)의 자발적 수업공개
- 2) 수업공개 후 수업협의회를 통해, 수업상황에 대한 깊이 있는 논의와 학생 개개인에 대한 수업고민을 나눔.
- 3) 수업공개와 협의회에 정기적으로 10여명의 선생님들이 참여함.
- 4) 2학기에는 전체 교사가 참여하는 방식으로 진행함.

나. 교사 전문성 강화를 위한 배움활동

- 1) 수업에 대한 인식을 변화시키고 전문성을 강화하기 위해서 다양한 주제 토론 및 독서토론 실시
- 2) 교사 전문성 신장을 위한 연수 진행
 - 조벽 교수 특강(5월 익산교육청 주관) 참여 : 전체 교사
 - 김현수 선생님 특강 (10월) : 학생들의 심리 정서적 변화 이해
 - 박경화 선생님 특강 (11월) : 미래사회의 진로교육 및 학생과의 소통방법

2. 다양한 프로젝트 활동

가. ‘비속어 사용문제’에 관한 프로젝트 실시

- 1) 실시 시기 : 3월
- 2) 내용 : 생활지도의 문제를 교과 통합 프로젝트로 실시함.
- 3) 관련 교과 활동
 - 도덕 : 비속어 사용의 문제점 토론하기
 - 수학 : 비속어 사용문제에 대해 조사하고 통계내기
 - 국어 : 매체를 활용하여 발표자료 만들고 주제 발표하기
 - 미술 : 비속어 사용을 자제하자는 캠페인 광고만들기

나. ‘친구 되기’ 프로젝트 실시

- 1) 실시 시기 : 4월
- 2) 내용 : 친구에 대해 생각해 보고 관계를 잘 맺기 위해 필요한 활동
- 3) 관련 교과 활동
 - 국어 : 공감 대화, 비폭력 대화 배우기
 - 기술가정 : 친구 소개하기
 - 도덕 : 친구 가나다 사전 만들기 활동

다. ‘생태’ 프로젝트

- 1) 실시 시기 : 5월
- 2) 내용 : 학교 텃밭을 활용하여 전 학년의 농사활동 프로젝트 실시
- 3) 관련 교과 활동
 - 과학 : 식물의 광합성 작용 배우기
 - 기술가정 : 건강한 먹거리 알아보기
 - 국어 : 농사활동에 관한 글쓰고 고쳐쓰기

라. ‘손바닥 뮤지컬 만들기’ 프로젝트

- 1) 실시 시기 : 5-7월
- 2) 내용 : 창작체조에 노래음원 파일 만들어서 작은 뮤지컬처럼 만들기
- 3) 관련 교과 활동
 - 음악 : 뮤지컬 배우고 노래 선택하기
 - 국어 : 노래에 가사 만들어 바꾸기
 - 체육 : 새로 만들어진 노래에 맞게 창작체조하기

마. ‘직업체험’ 프로젝트

- 1) 실시 시기 : 7월 ~10월
- 2) 내용 : 마을에 있는 직업체험처를 직접 섭외하여 직업체험 다녀오기 활동
- 3) 관련 세부 활동
 - 7월 일주일동안 진로 프로젝트 주간 실시
 - 자유학기제에 대한 학생연수와 함께 진로교육 실시
 - 다양한 직업세계 알아보고 체험처 직접 실시
 - 시험기간동안 (10월 16~17일) 직업체험처로 등교해, 4인 1팀이 되어 체험활동
 - 직업체험활동 보고 발표대회 실시

바. ‘세계음식문화 EXPO’ 프로젝트

- 1) 실시시기 : 9월 -10월

- 2) 내용 : 세계문화를 음식을 중심으로 알아보고 음식만들기 요리체험활동
- 3) 관련 교과 활동
 - 사회 : 세계문화 지리적 특징 알아보기
 - 영어 : 세계 발효식품 알아보기
 - 기술가정 : 발효식품으로 요리만들기 체험활동

사. ‘우리들의 성과 이성교제’ 프로젝트

- 1) 실시시기 : 10월 ~ 11월
- 2) 내용 : 청소년들의 성과 이성교제에 대한 인식 알아보기
- 3) 관련 교과 활동
 - 보건 : 청소년시기의 이성교제와 성
 - 국어 : 성과 이성교제에 대한 설명문 쓰기
 - 수학 : 주제 정해서 설문조사 하고 통계처리하기