

# 2025 방과후학교 (농구) 운영 계획서

## 1. 기본 사항

프로그램	방과후학교(농구)
시 간	수요일 (15:30~17:00, 90분)
장 소	이리북중학교 운동장
대 상	1~3학년
강 사	김성우

## 2. 운영 개요

목 표	○ 농구 종목에 대한 전문성 함양
주요내용	○ 규칙이해, 레이업, 드리블, 슈팅, 패스 등 익히기
교육방법	○ 과제 목표제시형, 조별과제
재료·교재	○ 농구공, 팀조끼, 콘, 마커
평가방법	○ 수치화 가능한 지표를 통한 종합테스트

## 3. 운영 계획 ※ 1년 20차시로 구성, 작성(1차시 90분)

순	주제	내용	비고
1차시	오리엔테이션	·농구 규칙 이해해기, 농구 ·농구스텝 이해(설명)	농구공,콘,마커,팀조끼
2차시	레이업 1	·코디네이션트레이닝_Step1 ·레이업 기초동작 익히기	농구공,콘,마커,팀조끼
3차시	드리블의 역할과 자세 1	·코디네이션트레이닝_Step2 ·드리블 트레이닝_Step 1	농구공,콘,마커,팀조끼
4차시	드리블의 역할과 자세 2	·드리블 트레이닝_Step 2 ·미니게임(3:3,4:4)	농구공,콘,마커,팀조끼
5차시	레이업 2	·코디네이션트레이닝_Step2 ·런닝레이업	농구공,콘,마커,팀조끼
6차시	패스의 역할과 자세 1	·코디네이션트레이닝_Step2 ·패스 익히기(4가지)	농구공,콘,마커,팀조끼
7차시	패스의 역할과 자세 2	·코디네이션트레이닝_Step2 ·삼각패스 1	농구공,콘,마커,팀조끼
8차시	레이업 상황별 이해	·반대손 레이업 ·변형 스텝 레이업	농구공,콘,마커,팀조끼

9차시	슈팅의 역할과 자세 1	·농구 슈팅 원리이해(설명) ·캐치&슛 1	농구공,콘,마커,팀조끼
10차시	슈팅의 역할과 자세 2	·캐치&슛 2, 3점슛 1 ·미니게임(3:3,4:4)	농구공,콘,마커,팀조끼
11차시	포지션의 역할과 자세 1	·포지션별 역할(C,F,G) ·미니게임(3:3,4:4)	농구공,콘,마커,팀조끼
12차시	농구 수비 1	·수비 방법 (설명) ·수비자 트레이닝 step_1	농구공,콘,마커,팀조끼
13차시	포지션의 역할과 자세 2	·포지션 바꿔보기 ·미니게임(3:3,4:4)	농구공,콘,마커,팀조끼
14차시	픽앤롤&팝	·픽앤 롤&팝 이해 ·픽앤 롤&팝 익히기	농구공,콘,마커,팀조끼
15차시	응용 포지션의 역할과 자세 1	·역할(C,SF,FP,SG,PG) ·5:5 정규게임	농구공,콘,마커,팀조끼
16차시	픽앤롤&팝 2	·경기 중 픽앤 롤&팝 익히기	농구공,콘,마커,팀조끼
17차시	응용 포지션의 역할과 자세 2	·응용포지션(조직적 전술) 1 ·팀별 전술 만들기	농구공,콘,마커,팀조끼
18차시	오프더볼 움직임 1	·상황별 행동요령 1 ·5:5 정규게임	농구공,콘,마커,팀조끼
19차시	오프더볼 움직임 2	·상황별 행동요령 2 ·5:5 정규게임	농구공,콘,마커,팀조끼
20차시	종합테스트	·종합테스트	농구공,콘,마커,팀조끼

# 2025 방과후학교 (드로잉) 운영 계획서

## 1. 기본 사항

프로그램	방과후학교(드로잉)
시 간	수요일 (15:30~17:00, 90분)
장 소	이리북중학교 미술실
대 상	1~3학년
강 사	박효준

## 2. 운영 개요

목 표	◦ 기본 드로잉 능력 습득, 향상
주요내용	◦ 여러 가지 드로잉 기법과 도구들을 배우고 연습함으로써, 선, 형태, 구도, 비율, 그림자 등을 정확하게 표현할 수 있는 기본적인 드로잉 능력을 습득
교육방법	◦ 여러 종류의 드로잉 재료와 기법을 활용하여 다양하고 창의적인 결과물이 나올 수 있도록 유도
재료·교재	◦ 도화지(A3사이즈), 연필, 싸인펜, 색연필, 오일파스텔 ◦ 총액: 0 (학생이 부담하게 되는 최고액)
평가방법	◦ 학생의 성실도와 이해도, 수업태도

## 3. 운영 계획 ※ 1년 20차시로 구성, 작성(1차시 90분)

순	주제	내용	비고
1차시	기초 드로잉 기술	선 그리기, 직각도형 그리기, 타원 그리기 등 물체들의 형태와 비율을 학습하고, 기본적인 드로잉 연습	
2차시			
3차시	그림자와 색상	그림자와 색상의 역할과 활용법에 대한 이해와 연습	
4차시			
5차시	원근과 투시	원근법과 투시를 활용하여 자연에서의 물체와 풍경을 연습	
6차시			

7차시	풍경 드로잉	풍경의 구성과 색채 분석 강의 및 연습	
8차시			
9차시		계절별 풍경의 구성 및 색채 변화에 대한 강의 및 연습	
10차시			
11차시	도시 풍경 드로잉	도시에서의 건물, 길, 인프라 등을 연습	
12차시			
13차시		계절에 변화에 따른 도시풍경 변화 건물, 길, 인프라 등의 변화를 학습하고 연습	
14차시			
15차시	인체 드로잉	인체의 기본 구조와 비율에 대한 강의 및 연습 (기본 구조와 비율, 포즈 등)	
16차시		얼굴 드로잉 (눈, 코, 입, 귀 등)츠	
17차시		인체 손과 발의 구조와 형태 분석 강의, 연습	
18차시		인체 비례와 움직임에 대한 이해와 연습	
19차시		원근법을 이용하여 인체를 배치하는 방법을 배우고, 연습	
20차시		이전까지 배운 내용을 응용하여 인체를 자유롭게 드로잉	

# 2025 방과후학교 (매직테니스) 운영 계획서

## 1. 기본 사항

프로그램	방과후학교(매직테니스)
시 간	금요일 (15:30~17:00, 90분)
장 소	이리북중학교 강당
대 상	1~3학년
강 사	박선민

## 2. 운영 개요

목 표	◦ 테니스를 통해 체력을 향상시키고 평생체육 조장에 기여한다.
주요내용	◦ 테니스 기본 스트로크 익히기
교육방법	◦ 스테이션식 실기 수업
재료·교재	◦ 테니스 라켓, 네트, 레드볼, 운동화, 라바콘 등
평가방법	◦ 스트로크 & 발리 랠리 연결 성공개수

## 3. 운영 계획

순	주제	내용	비고
1차시	기본 동작 익히기	그립법 익히기	
2차시	기본 동작 익히기	그립법, 스텝 익히기	
3차시	기본 동작 익히기	스텝 익히기, 포핸드 기본 스윙	
4차시	기본 동작 익히기	스텝 익히기, 포핸드 기본 스윙	
5차시	기본 동작 익히기	스텝 익히기, 포핸드 기본 스윙	

순	주제	내용	비고
6차시	기본 동작 익히기	스텝 익히기, 포핸드 기본 스윙	
7차시	기본 동작 익히기	스텝 익히기, 포핸드 기본 스윙	
8차시	경기 적용하기	러닝 스트로크로 포핸드 연결하기	
9차시	경기 적용하기	러닝 스트로크로 포핸드 연결하기	
10차시	경기 적용하기	미니게임 후 테니스 경기 관람하기	
11차시	경기 적용하기	러닝 스트로크로 연결하기	
12차시	경기 적용하기	발리 동작을 통한 변형게임	
13차시	경기 적용하기	발리 동작을 통한 변형게임	
14차시	경기 적용하기	서비스 미니게임	
15차시	경기 적용하기	서비스 미니게임	
16차시	경기 적용하기	복식 리그전 실시	
17차시	경기 적용하기	복식 리그전 실시	
18차시	경기 적용하기	복식 리그전 실시	
19차시	경기 적용하기	복식 리그전 실시	
20차시	경기 적용하기	실제 테니스경기장에서 해보기	

# 2025 방과후학교 (배드민턴) 운영 계획서

## 1. 기본 사항

프로그램	방과후학교(배드민턴)
시 간	수요일 (15:30~17:00, 90분)
장 소	이리북중학교 강당
대 상	1~3학년
강 사	강윤구

## 2. 운영 개요

목 표	○ 배드민턴 기본 기능 익히기
주요내용	○ 배드민턴 하이클리어 및 기본 스텝
교육방법	○ 모둠별 수업
재료·교재	○ 없음
평가방법	○ 없음

## 3. 운영 계획

순	주제	내용	비고
1차시	배드민턴 오리엔테이션	기본 규칙 설명	
2차시	배드민턴 기본 스텝	기본 스텝 익히기	
3차시	배드민턴 기본 스텝	기본 스텝 익히기	
4차시	배드민턴 하이클리어	배드민턴 하이클리어	
5차시	배드민턴 하이클리어	배드민턴 하이클리어	

순	주제	내용	비고
6차시	배드민턴 하이클리어	배드민턴 하이클리어	
7차시	배드민턴 스매시	배드민턴 스매시	
8차시	배드민턴 스매시	배드민턴 스매시	
9차시	배드민턴 드롭	배드민턴 드롭	
10차시	배드민턴 드롭	배드민턴 드롭	
11차시	배드민턴 드라이브	배드민턴 드라이브	
12차시	배드민턴 드라이브	배드민턴 드라이브	
13차시	배드민턴 2대2 복식	배드민턴 2대2 복식	
14차시	배드민턴 2대2 복식	배드민턴 2대2 복식	
15차시	배드민턴 2대2 복식	배드민턴 2대2 복식	
16차시	배드민턴 2대2 복식	배드민턴 2대2 복식	
17차시	배드민턴 2대2 복식	배드민턴 2대2 복식	
18차시	배드민턴 2대2 복식	배드민턴 2대2 복식	
19차시	배드민턴 2대2 복식	배드민턴 2대2 복식	
20차시	배드민턴 2대2 복식	배드민턴 2대2 복식	



# 2025 방과후학교 (밴드) 운영 계획서

## 1. 기본 사항

프로그램	방과후학교(밴드)
시 간	요일 (15:30~17:00, 90분)
장 소	이리북중학교 밴드실
대 상	1~3학년
강 사	김 우 빈

## 2. 운영 개요

목 표	○ 밴드 합주를 통하여 협동심 기르기, 무대 만들기
주요내용	○ 곡 회의, 악기 파트 연습, 합주 연습 및 피드백
교육방법	○ 회의 및 합주를 통해 곡 선정, 공연 무대 구성을 한다
재료·교재	○
평가방법	○ 합주 후 피드백을 통하여 의견을 제시, 미비점 보완

## 3. 운영 계획 ※ 1년 20차시로 구성, 작성(1차시 90분)

순	주제	내용	비고
1차시	오리엔테이션	학생들과 간단한 인사 후 희망 파트 파악 및 분배를 한다.	
2차시	악기의 기본기	각 악기의 기본기를 교육한다.	
3차시	악기의 기본기 2	기타, 드럼의 TAB 악보 보는 방법을 교육한다.	
4차시	악기의 기본기 3	간단한 코드진행으로 합주 연습을 한다.	
5차시	1번째 곡 합주 및 미비점 보완	1번째 곡 Royal straight flush 를 합주 하고 느린 박자로 악보를 본다.	
6차시	1번째 곡 합주 및 미비점 보완 2	1번째 곡의 각 파트별 연주 타이밍을 정하고 반복 연습한다.	
7차시	1번째 곡 합주 및 미비점 보완 3	1번째 곡을 합주하고 미비점을 보완한다.	

8차시	2번째 곡 악보 보기	학생들과 회의를 통해 2번째 곡의 악보를 출력, 각 파트별로 악보를 보고 필요한 주법을 연습한다	
9차시	2번째 곡 합주 및 미비점 보완	2번째 곡 1절까지 합주해보고 미비점을 보완한다.	
10차시	2번째 곡 합주 및 미비점 보완 2	2번째곡 솔로파트 위주로 합주를 하고 미비점을 보완한다.	
11차시	1,2번째 곡 합주 및 중간 평가	1,2번째 곡을 합주 해 보고 학생들의 피드백을 통해 미비점을 보완한다.	
12차시	3,4번째 곡 회의 및 악보 보기	3,4번째 곡을 정하고 악보를 출력하여 코드진행 등을 본다.	
13차시	3번째 곡 합주 및 미비점 보완	3번째 곡의 1절을 합주 해 보고 미비점을 보완한다.	
14차시	3번째 곡 합주 및 미비점 보완 2	3번째 곡 전처를 합주 해 보고 미비점을 보완한다.	
15차시	4번째 곡 합주 및 미비점 보완	4번째 곡의 1절을 합주 해보고 미비점을 보완한다.	
16차시	4번째 곡 합주 및 미비점 보완 2	4번째 곡 전체를 합주 해보고 미비점을 보완한다.	
17차시	곡 순서 회의, 공연곡 합주	1번을 제외한 나머지 곡들의 순서를 회의하여 정하고 곡의 순서대로 합주를 해 본다.	
18차시	앰프 및 음향장비 조작법 교육	각 악기 앰프의 EQ 및 연결하는 방법을 교육하여 학생 스스로 무대를 만드는 연습을 한다.	
19차시	드라이 리허설	공연 순서대로 드라이 리허설을 하고 무대 동선을 정한다.	
20차시	드라이 리허설 2	공연 전 장비들을 확인하고 반복연습을 통해 무대를 완성한다.	

# 2025 방과후학교 (생활요리) 운영 계획서

## 1. 기본 사항

프로그램	방과후학교(생활요리)
시 간	금요일 (15:30~17:00, 90분)
장 소	이리북중학교 가사실
대 상	1~3학년
강 사	진현정

## 2. 운영 개요

목 표	◦ 생활요리경험을통해 요리에 흥미와 경험을 가져볼 수 있다.
주요내용	◦ 운영계획을 기반으로 요리 활동에 참여하고 기여한다.
교육방법	◦ 이론과실습을통해 아이들이직접경험해서완성해본다.
재료·교재	◦ 각차시에맞게교사가준비하여줍니다. ◦ 총액: 재료에따라 변경
평가방법	◦ 평가학목을 통해서 평가

## 3. 운영 계획 ※ 1년 20차시로 구성, 작성(1차시 90분)

순	주제	내용	비고
1차시	치아바타 샌드위치	치아바타빵을 이용하여 건강한 샌드위치를 만들어 볼 수있다.	
2차시	과일찰쌀떡	여러 가지 과일과 찹쌀반죽을 이용해 과일 찹쌀떡을 만들어 본다.	
3차시	수제쿠키만들기	코코넛 가루를 이용한 수제 쿠키를 만들어 본다.	
4차시	피크닉 도시락	도시락에 활용할 수 있는 여러 가지 김밥 주먹밥등을 구성해 본다.	
5차시	월남쌈	여러 가지 야채를 이용해 월남쌈을 ㅁ나들어 보고 냉 장고 야채 활용에 대해 알아본다.	
6차시	수제마카롱꾸미기	마카롱 만드는 방법을 알고 마 카롱 꾸미기를 함께 해 본다.	
7차시	대파 닭꼬치	대파와 닭정육을 이용해 꼬치를 만드는 방법을 알고 직접 익혀서 꼬치를 만들어 본다.	

8차시	오픈샌드위치	바케뜨빵과 크림 무스를 이용한 오픈 샌드위치를 만들어 본다.
9차시	콥샐러드	다양한 야채를 이용해 가정에서도 쉽게 해서 먹을 수 있는 콥샐러드를 만들어 본다.
10차시	간쇼새우	중국요리로 쉽게 접해서 먹을 수 있는 간쇼새우를 만들어 본다.
11차시	티라미수 컵케이크	가정에서 특별한 날 컵에 만들어 먹을 수 있는 티라미수 케이크를 만들어 본다.
12차시	고농축 수제청 &에이드	제철 과일을 이용한 고농축 수제청과 수제청을 이용해 에이드를 만들어 본다,
13차시	하와이안 쉬림프피자	다양한 토핑을 이요왜 가정에서도 쉽게 접할 수 있는 피자 만들기를 배워본다,
14차시	3가지토핑유부초밥	그냥 유부초밥이 아니라 다양한 토핑을 올려 먹는 토핑유부초밥
15차시	무스김밥	김밥 만들기보다 손쉬운 무스김밥을 만들어 본다.
16차시	로제 떡볶이	떡볶이의 신강자~!! 로제맛 떡볶이를 직접 만들어 본다.
17차시	찰꿀빵	찰쌀과 꿀이 만난 찰꿀빵을 한불베이킹으로 해볼 수있다.
18차시	차돌박이 생나물 비빔밥	차돌박이와 생나물을 이용해 비벼비벼 먹는 비빔밥을 만들어보고 활용도를 익혀 본다.
19차시	크로와상 에그샌드위치	에그무스를 만들어 크로와상 빵에 샌드위치를 만들어 본다.
20차시	핑거푸드케이터링	마지막 우리들만의 케이터링 파티!!

# 2025 방과후학교 (주짓수) 운영 계획서

## 1. 기본 사항

프로그램	방과후학교(주짓수)
시 간	수요일 (15:30~17:00, 90분)
장 소	퍼스트짐 익산
대 상	1~3학년
강 사	남궁재영

## 2. 운영 개요

목 표	◦학생들의 체력 증진 및 기본적인 주짓수 지식 습득
주요내용	◦주짓수의 기본적인 움직임
교육방법	◦실습
재료·교재	◦도복 및 체육복
평가방법	◦기술 시범

## 3. 운영 계획 ※ 1년 20차시로 구성, 작성(1차시 90분)

순	주제	내용	비고
1차시	클로즈 가드 1	클로즈 가드 스윙과 마운트 서브미션	
2차시	클로즈 가드 2	클로즈 가드 서브미션	
3차시	클로즈 가드 3	클로즈 가드 브레이크와 가드 패스 1	
4차시	클로즈 가드 4	클로즈 가드 브레이크와 가드 패스 2	
5차시	테이크 다운 1	싱글 레그 테이크 다운과 가드 패스 1	
6차시	테이크 다운 2	싱글 레그 테이크 다운과 가드 패스 2	
7차시	사이드 포지션 1	마운트 이스케이프와 하프 가드 스윙	
8차시	사이드 포지션 2	마운트 이스케이프와 하프 가드 백 테이크	

9차시	테이크 다운 3	앵클 픽 테이크 다운과 가드 패스 1	
10차시	테이크 다운 4	앵클 픽 테이크 다운과 가드 패스 2	
11차시	사이드 포지션 1	사이드 포지션 이스케이프와 오픈 가드 스윙	
12차시	사이드 포지션 2	사이드 포지션 이스케이프와 오픈 가드 스윙	
13차시	시팅 가드 1	레슬업 스윙과 가드 패스	
14차시	시팅 가드 2	레슬업 스윙과 백 테이크	
15차시	클로즈 가드 5	클로즈 가드 스윙과 마운트 서브미션	
16차시	클로즈 가드 6	클로즈 가드 백 테이크	
17차시	클로즈 가드 7	클로즈 가드 브레이크와 가드 패스 3	
18차시	클로즈 가드 8	클로즈 가드 브레이크와 가드 패스 4	
19차시	테이크 다운 5	파이어맨 캐리와 사이드 서브미션 1	
20차시	테이크 다운 6	파이어맨 캐리와 사이드 서브미션 2	

# 2025 방과후학교 (코딩) 운영 계획서

## 1. 기본 사항

프로그램	방과후학교(코딩)
시 간	금요일 (15:30~17:00, 90분)
장 소	이리북중학교 꿈채움방
대 상	1~3학년
강 사	정 진 상

## 2. 운영 개요

목 표	◦ 코딩을 통해서 문제해결능력을 키울 수 있도록 한다.
주요내용	◦ 블럭코딩의 명령을 익히고 문제인식과 분석 및 해결과정을 통해서 컴퓨팅적인 사고능력을 키우는 코딩교육을 한다.
교육방법	◦ 차시별 문제를 해결하는 알고리즘을 만들고 스크래치와 엔트리를 사용하여 학생스스로가 문제를 해결할 수 있도록 지도한다.
재료·교재	◦ 햄스터S
평가방법	◦ 차시별 과제를 수행하고 발표를 통해 평가한다.

## 3. 운영 계획

순	주제	내용	비고
1차시	엔트리기초	1) 엔트리 페이지 구성과 학습하기 2) 만들기 방법 알아보고 저장해 보기	
2차시	햄스터 로봇 알아보기	1) 햄스터 로봇 생김새 살펴보기 2) 햄스터 로봇 기능 알아보기 3) 컴퓨터와 연결해서 코딩하기	
3차시	엔트리 기초(순차)	1) 엔트리로 순차 구조 이해하기 2) 햄스터 로봇으로 동굴 탐험하기	
4차시	엔트리 기초(반복)	1) 반복의 개념 이용 오브젝트 이동 2) 햄스터 로봇 움직이기	
5차시	엔트리 기초(조건)	1) 조건의 의미 알아보기 2) 조건의 개념 이해 및 조건 알고리즘 연습하기 3) 목표물까지 이동하기	
6차시	햄스터	1) 앞으로 뒤로 이동하기	

	기능학습(이동)	2) 앞으로 1초 이동하기, 뒤로 1초 이동하기 블록 사용해 보기 3) 순차, 반복 블록을 이용 여러번 이동시켜 보기 4) 햄스터 이동거리 측정하기 5) 햄스터 가까이 보내기 게임	
7차시	햄스터 기능학습(이동)	1) 1초 미만의 시간 동안 움직이기 2) 1초동안 이동한 거리 측정하기 3) 햄스터의 속력 구해보기 4) 수 초 동안 이동한 거리를 구하여 평균속력 구하기	
8차시	햄스터 기능학습(제자리회전)	1) 슬라럼 게임을 하기 위한 어떤 기능이 필요한지 알아보기 2) 회전하기 블록을 이용하여 햄스터를 회전시켜 보기 3) 햄스터의 회전각도 측정하기 4) 30, 60, 90도를 회전하기 위한 적정시간 찾기 5) 슬라럼 게임, 금고열기 및 가위바위보 게임하기	
9차시	햄스터 기능학습(회전하기)	1) 바퀴의 속력을 달리하여 움직여 보기 (앞으로 더 빨리, 느리게, 뒤로 달려보기) 2) 한쪽 바퀴를 축으로 회전하기 3) 제자리 회전하기	
10차시	햄스터 기능학습(회전하기)	1) 바퀴의 회전 속도를 달리하여 종이컵 돌아보기 2) 2개 이상의 종이컵 통과하기 3) 반환점 돌아오기 프로그램 만들어 경주하기 4) 반환점 돌아오기 경주 및 장애물 피하기 과녁 컬링	
11차시	햄스터 기능학습(손찾기)	1) 손찾기 블록 알아보기 2) 손찾음 블록 이용해 장애물 발견되면 앞으로 이동하다 멈추기 3) 손찾음 블록 이용해 장애물이 발견되면 이동방향 바꾸기 4) 손찾음 블록 이용해 장애물이 발견되면 명령 수행하기	
12차시	햄스터 로봇으로 축구	1) 로봇 축구 경기 규칙 알아보기 2) 전후좌우 움직이는 코딩 및 특수 기능 코딩	
13차시	알고리즘과 순서도 알아보기	1) 알고리즘 이해하기 2) 순서도 이해하기	



		3) 변수의 특징 알아보기 4) 스크래치에서 변수 사용하기 5) 순차, 조건, 반복 구조 알아보기	
14차시	1부터 n까지 더하기 알고리즘	1) 1부터 n까지 합 이해하기 2) 1부터 n까지 합 알고리즘 3) 스크래치에서 1부터 n까지 더하기	
15차시	최댓값 찾기 알고리즘	1) 최댓값이란? 2) 리스트 이해하기 3) 최댓값 찾기 알고리즘 4) 스크래치에서 리스트 만들기 5) 스크래치에서 최댓값 찾기 코딩	
16차시	소수 구하기 알고리즘	1) 소수란? 2) 소수 구하는 알고리즘 3) 스크래치에서 소수 구하기 코딩	
17차시	피보나치 수열 알고리즘	1) 피보나치 수열이란? 2) 리스트로 구현한 피보나치 수열 3) 알고리즘 완성하기 4) 블록을 이용한 피보나치 수열	
18차시	최대공약수 알고리즘	1) 최대공약수란? 2) 소수의 곱셈으로 나타내기 3) 최대공약수로 나누기 4) 알고리즘 완성하기 5) 스크래치에서 최대공약수 구하기	
19차시	선택 정렬 알고리즘	1) 정렬과 선택 정렬 2) 리스트를 이용한 선택 정렬 3) 알고리즘 완성하기 4) 스크래치에서 선택 정렬 구현하기	
20차시	버블 정렬 알고리즘	1) 버블 정렬이란? 2) 리스트를 이용한 버블 정렬 3) 알고리즘 완성하기 4) 스크래치에서 버블 정렬 구현하기	

# 2025 방과후학교 (통기타&카혼) 운영 계획서

## 1. 기본 사항

프로그램	통기타 & 카혼
시 간	수요일 (15:30~17:00, 90분)
장 소	이리북중학교 음악실
대 상	1~3학년
강 사	김 은 재

## 2. 운영 개요

목 표	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ 기타 연주를 통해 음악기본이론을 알고 음악의 아름다움을 경험한다.</li><li>◦ 기타연주를 통해 건강하게 에너지를 발산하고 스트레스를 완화한다.</li><li>◦ 카혼 연주를 통해 리듬감을 익힌다.</li></ul>
주요내용	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ 과제곡에 대해 알아보고 운지법을 학습하고 주법을 익힌다.</li><li>◦ 기타와 카혼을 함께 연주하며 앙상블을 만든다.</li></ul>
교육방법	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ 교사의 시범연주</li><li>◦ Mr이나 기타 다른 악기와 함께 연주한다.</li><li>◦ 직접 노래 하면서 연주한다.</li></ul>
재료·교재	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ 없음</li></ul>
평가방법	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ 노래와 주법을 적절하게 연주하는지 확인한다.</li><li>◦ 적절한 연습량을 채우는 지 확인한다.</li></ul>

## 3. 운영 계획

순	주제	내용	비고
1차시	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ 기타! 너는 누구냐?</li><li>◦ 기본연주 자세</li><li>◦ 카혼의 이해</li></ul>	기타 카혼 개괄 운지법 , 피크 잡는 법, 스트로크 기초 연주법	
2차시	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ 코드란?</li><li>◦ 오픈코드란?</li><li>◦ E 메이저 A메이저</li></ul>	코드의 뜻을 알아보고 기타의 구성음알아보기 코드 체인지	
3차시	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ 카혼 기본 주법</li><li>◦ 과제곡 : 열꼬마 인디언 , 라면송</li></ul>	베이스 톤, 플랫 알기 E 메이저 A메이저 정확한 운지로 연주하기 다운스트로크 익숙하게 연주하기	

순	주제	내용	비고
4차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ E7 메이저, D 메이저</li> <li>◦ 과제곡 : 꿈따리 샬바라</li> </ul>	E7 메이저 D 메이저 정확한 운지로 연주 다운 스트로크와 업스스트로크 알기 4비트 학습하기 카혼과 함께 연주	
5차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ G 메이저 A7 메이저</li> <li>◦ 과제곡 : 보물, 텔레비전</li> </ul>	악센트 스트로크 알기 저음부와 고음부 알기 베이스 톤 ,고스트 연주	
6차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 왈츠</li> <li>◦ 과제곡:고요한밤 거룩한밤</li> <li>◦ 튜닝</li> </ul>	왈츠 연주하기 강약을 시켜서 연주하기 3/4 리듬 알기	
7차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ G 메이저 C 메이저</li> <li>◦ 과제곡:모두가 천사라면</li> </ul>	8 비트 학습하기 다운 과 업을 정확하게 스트로크 하기 카혼과 함께 연주	
8차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Am 마이너 Dm 마이너</li> <li>◦ 과제곡: 사랑은 은하수 다방에서</li> </ul>	스윙리듬 으로 연주하기 MR과 함께 연주 스윙 리듬 카혼연주	블루투스
9차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 셔플리듬 알기</li> <li>◦ 과제곡 :비비디 바비디 부</li> </ul>	셔플 리듬 알아보고 정확하게 연주하기 셔플리듬 카혼 연주	블루투스
10차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 변형왈츠</li> <li>◦ 과제곡 : 섬집아기</li> </ul>	3분박의 다양한 주법을 알아본다. 고스트 주법 알아보기	블루투스
11차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Em 마이너 ◦ B7 코드</li> <li>◦ 창밖을 보라</li> <li>◦ 카혼 연주</li> </ul>	Video Killed the Radio Star 연주하기 창밖을 보라 스윙리듬과 8비트 리듬 섞어서 연주	블루투스
12차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 8비트 스트로크</li> <li>◦ 베이스톤과 슬랩톤</li> </ul>	사람이 꽃보다 아름다워 기타와 카혼 혼주	블루투스
13차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 변형왈츠</li> <li>◦ 과제곡 : 산골 소년의 사랑이야기</li> </ul>	헛 스윙 해보기 다운과 업 그리고 헛 스윙으로 연주하기 여러 가지 주법의 활용	블루투스

순	주제	내용	비고
15차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 8비트 스트로크</li> <li>○ 카혼 연주</li> </ul>	오블라디 오블라다 균일한 소리로 연주하기	블루투스
16차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 칼립소 리듬 알기 1</li> <li>○ 카혼의 강세 연주</li> </ul>	정확한 리듬 반복연습하기 보물, 창밖을 보라 칼립소로 연주하기 카혼과 함께 연주하기	블루투스
17차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 칼립소 리듬 알기 2</li> </ul>	창밖을 보라 할아버지와 수박 카혼과 함께 연주하기	블루투스
18차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 칼립소 리듬 알기 3</li> </ul>	징글벨 락 크리스마스에는 축복을 카혼과 함께 연주하기	블루투스
19차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 나의 노래 선곡하기</li> </ul>	개인 연습 및 개인 레슨 카혼과 함께 연주하기	블루투스
20차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 작은 음악회</li> </ul>	나의 기타 나의 노래	블루투스